

PJē

LES ATELIERS D'ÉCRITURE

11 > 13 JUILLET 2026

Un week-end en immersion avec
la romancière et plasticienne

CAROLE FIVES



THÈME DE L'ATELIER

La voix des autres, est-ce la mienne ?

Tarifs :
200€/160€
+15€ d'adhésion



Muret / Haute-Garonne / Occitanie



05 61 56 84 84 / actionculturelle.pje@pjef.net

Soutenu par

 GOUVERNEMENT
CULTURE
MÉTIER



La Région
Occitanie
Pyrénées - Méditerranée

Fondation
Jan Michalski



Ville de
Muret

fondation suisse pour la culture
prohelvetia

sofia 



la culture avec
la copie privée

RELIEF

Niveau
des événements
littéraires et festivals

UNE EXPÉRIENCE INOUBLIABLE EN COMPAGNIE D'UNE ROMANCIÈRE CONFIRMÉE



- 14h d'atelier d'écriture
- Hébergement à la Maison des Associations de Muret en chambres twins (arrivée possible la veille)
- Petits déjeuners offerts

Carole Fives



Gallimard romans

Appel manqué

ATELIER D'ÉCRITURE AVEC CAROLE FIVES

Le PJE vous propose cet atelier d'écriture à la Maison des Associations de Muret, un espace superbement rénové dédié aux résidences d'artistes où vous pourrez explorer la création littéraire aux côtés d'une écrivaine multiprimée.

LA VOIX DES AUTRES, EST-CE LA MIENNE ?

Carole Fives s'inspire – à partir de bribes de conversation et de messages téléphoniques entendus – des mots des autres pour créer ses personnages. Qui sont-ils au final et que trahissent-ils ? Une projection de soi, une capacité à se mettre à la place d'autrui ? Et quels procédés littéraires faut-il pour faire de ces mots attrapés par-ci par-là des véritables voix que l'on croit entendre avec tout ce que cela implique d'oralité, d'immédiateté, de drôlerie, de sarcasme ? Une attention particulière sera donnée au monologue et sa potentialité d'adaptation notamment au théâtre.

Diplômée de l'université Jean Jaurès à Toulouse et de l'École des Beaux Arts de Paris, Carole Fives est autrice et plasticienne. Elle a publié plusieurs romans, dont *Tenir jusqu'à l'aube*, *Une femme au téléphone*, *Térébenthine* et *Appel manqué*. Certains de ces romans ont été adaptés au théâtre. Elle a également publié des albums pour enfants tels que *Est-ce que la maîtresse dort à l'école ?*, *Comment faire garder ses parents ?*, *Modèle vivant*. Elle encadre le Master Lettres et création littéraire de Clermont-Ferrand, dans lequel elle anime de nombreux ateliers d'écriture.