

# RÉSIDENCE D'ÉCRITURE POUR LA RELÈVE AU QUÉBEC

## APPEL À CANDIDATURES



Dans le cadre de la coopération France-Québec, l'Association Prix du Jeune Écrivain de Muret, la Maison des écritures de Lombez-Occitanie, le Centre culturel Les arts de lire de Lagrasse, l'Institut canadien du Québec (ICQ) et Première Ovation – Arts littéraires s'associent et invitent autrices et auteurs de la relève à soumettre leur candidature pour l'obtention d'une résidence d'écriture d'un mois dans la ville de Québec (Canada) à l'automne 2026.

### Conditions d'accueil

L'hébergement et l'espace de travail sont offerts par la Maison de la littérature de Québec dans l'un des appartements d'artiste de l'ICQ. En plus du logement, la Maison de la littérature propose un accompagnement avec un auteur ou une autrice professionnels de la région d'accueil sous forme de mentorat (de huit heures de travail en duo).

Le PJE offre une bourse d'écriture de 1800 € et prend en charge le déplacement aller-retour de la région Occitanie jusqu'à la ville de Québec.

### **Admissibilité**

Les candidates et candidats admissibles à ce programme doivent :

- Être autrice, auteur, avec une démarche d'écriture en cours (genres acceptés : roman, récit, nouvelle, essai, poésie, littérature jeunesse) ;
- Avoir entre 18 et 35 ans à la date limite de présentation des candidatures ;
- Résider de façon permanente en Occitanie, ou avoir un lien avéré avec cette région et/ou avec l'Association PJE (ancien·ne·s lauréat·e·s résidant en France) ;
- Avoir à son actif entre un et trois livres publiés à titre individuel ou en ouvrage collectif, à compte d'éditeur. Pour les ouvrages publiés uniquement sous format numérique, un contrat d'édition est également requis. L'autoédition et l'édition à compte d'auteur ne sont pas éligibles.
- Être disponible entre le 16 septembre et le 20 décembre pendant un mois, période non-fractionnable.

### **Dossier de candidature**

- Le formulaire d'inscription dûment rempli ;
- Le curriculum vitae (maximum deux pages) ;
- Un extrait de l'œuvre faisant l'objet de la demande ;
- Un dossier de presse (si applicable et maximum cinq pages) ;
- Un extrait numérique de 12 pages pour l'œuvre ou l'une des œuvres déjà publiée·s.

### **Sélection et critères**

Un jury composé de membres du PJE, de la Maison des écritures de Lombez et Les arts de lire ainsi que de l'ICQ prend en charge la sélection du dossier lauréat. Le jury effectue son choix sur la base des conditions d'admissibilité, des objectifs de la résidence et des critères d'évaluation ici nommés :

- Originalité du projet : capacité à éveiller la curiosité et/ou susciter l'émotion ;
- Qualité littéraire des extraits fournis (projet en chantier et œuvres précédentes), richesse de l'imaginaire et de la narration ;
- Incidence de la résidence sur la carrière ;
- Importance de la résidence dans le parcours et pour le projet en cours ;
- Intérêt du projet en regard de la ville et de la région de Québec.

### **Renseignements**

[www.pjef.net](http://www.pjef.net) (onglet Saison culturelle puis Résidence d'écriture Occitanie-Québec)

Tel : 05.61.56.84.84 / [actionculturelle.pje@pjef.net](mailto:actionculturelle.pje@pjef.net)

### **Date limite d'inscription**

Mercredi 4 mai 2026 à 12h

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur dossier via le formulaire disponible en ligne sur la [page internet du PJE](#) dans l'onglet Saison culturelle puis Résidence d'écriture Occitanie-Québec 2026.

## À propos de la Maison de la littérature de Québec

Composante majeure de la Bibliothèque de Québec, la Maison de la littérature abrite une bibliothèque publique, des cabinets d'écriture, un atelier de BD, un studio de création, une résidence d'écriture et une scène littéraire.

Elle présente tout au long de l'année une programmation variée d'expositions, d'ateliers, de rencontres et de spectacles. Elle est un espace de parole, d'écriture, de création et de diffusion en arts littéraires. Ancrée dans le patrimoine historique et architectural de Québec, elle contribue au rayonnement de la littérature et des autrices et auteurs québécois à l'étranger.

La Maison de la littérature est issue d'un partenariat entre la Ville de Québec et l'Institut canadien du Québec (ICQ). Elle est animée et administrée par l'ICQ.



## À propos de l'Association Prix du Jeune Écrivain

Créé en 1984, le Prix du Jeune Écrivain est une association qui œuvre pour le renouvellement de la littérature romanesque de langue française, en France ou dans le reste du monde. Véritable pépinière d'auteurs et autrices émergents, elle organise un festival itinérant, la Semaine littéraire du PJE, des ateliers et résidences d'écriture ainsi que des prix littéraires, parmi lesquels le Prix des Cinq Continents et le Prix des jeunes écrivain·e·s. Véritable incitation à écrire, ce concours ouvert aux jeunes de 16 à 26 ans jamais publiés récompense une œuvre de fiction (nouvelle, conte ou récit) écrite en langue française. Depuis son origine, le PJE a reçu près de 30 000 nouvelles issues de 110 pays. Les lauréats et lauréates bénéficient du tutorat d'un membre du jury pour finaliser leur texte, publié ensuite dans un recueil aux éditions Robert Laffont. Lauréats, membres du jury et auteurs invités se retrouvent et dialoguent avec les publics lors de la Semaine littéraire du PJE. De nombreux lauréats et lauréates du PJE ont poursuivi leur chemin d'écriture : Marie Darrieussecq, Ingrid Astier, Florence Seyvos, Kaouther Adimi, Clémentine Beauvais, François-Henri Désérable, Miguel Bonnefoy, Hugo Boris et d'autres.



Entente de  
développement culturel

VILLE DE  
QUÉBEC



Culture  
et Communications  
Québec



### **À propos de la Maison des écritures de Lombez-Occitanie**

La Maison des écritures accueille à Lombez, dans le Gers, des autrices et auteurs en résidence : elle offre au créateur une période de calme et de retrait dans un environnement rural, où prime le respect de ses recherches, de ses doutes et de son labeur.

Roman, poésie, illustration, bande dessinée, théâtre ou scénario y sont accueillis avec une considération égale. Comme d'autres lieux du livre, et souvent avec eux, la Maison des écritures propose des lectures, rencontres, expositions, conférences, ateliers...

Mais elle se réjouit aussi de surprendre son public ou ses voisins par la diversité de ses approches et par les découvertes insolites, à travers des projets toujours renouvelés autour du livre et des mots. Elle entend cultiver les curiosités, et se soucie de la familiarité des plus jeunes avec la création.



### **À propos de l'Abbaye de Lagrassse, Centre culturel Les arts de lire**

L'abbaye médiévale de Lagrassse, prestigieux monument historique situé en Occitanie, est un centre culturel public dédié aux « arts de lire ». Propriété du Département de l'Aude, le site est développé autour de l'incontournable « Banquet du livre d'été ». Le programme culturel se déploie sur l'ensemble de la saison et consiste en visites libres ou commentées, animations patrimoniales et pédagogiques, rencontres d'autrices et d'auteurs, conférences, ateliers, expositions.

L'abbaye médiévale de Lagrassse, centre culturel Les arts de lire accueille toute l'année des autrices et auteurs et des artistes en résidence d'écriture ou de création. L'abbaye abrite également une librairie indépendante et un bistrot littéraire où se déroulent des animations régulières.

