

SEMAINE
DU JEUNE
ÉCRIVAIN
16 > 25 MARS 24

PJÈ

une invitation au
Québec



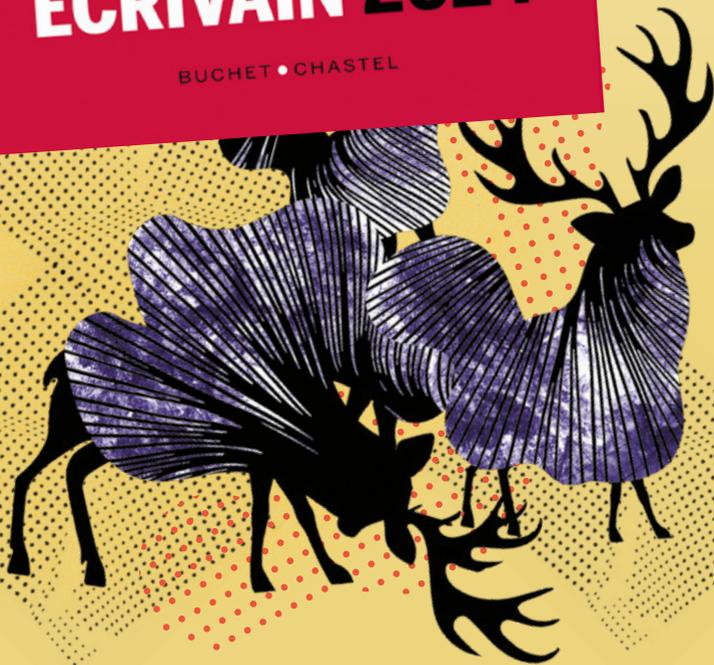
rencontres, lectures, tables rondes, spectacles, ateliers
Muret / Haute-Garonne / Occitanie

  www.pjef.net

Vola, vola
et autres nouvelles
Préface de Monique Proulx

**PRIX DU JEUNE
ÉCRIVAIN 2024**

BUCHET • CHASTEL



NOUVELLES VOIX, NOUVEAU MONDE

Chaque printemps, le Prix du Jeune Écrivain vous invite à découvrir de nouvelles voix de la littérature. Illuminée par la présence des jeunes lauréats de la 39^e promotion du PJE venus cette année de Suisse, Belgique, Haïti, Iran, Bénin et France, la Semaine du Jeune Écrivain rassemble plus de trente écrivains francophones, toutes générations confondues, qui iront à votre rencontre pour faire valoir les arts littéraires.

Du 16 au 25 mars, de Lagrasse à Toulouse, de Seysses à Plaisance-du-Touch et bien sûr à Muret, place forte de l'écriture, nous vous proposons rencontres, tables rondes, ateliers, spectacles mais aussi goûters ou repas littéraires pour combler votre faim de littérature. Sous le triple signe de la proximité (aller vers), la curiosité (révéler la relève) et la diversité (des publics et des expressions), notre programmation est bâtie autour de thématiques fortes et d'un territoire invité.

Nous avons le bonheur d'accueillir dans notre région plusieurs autrices et un auteur du Québec, représentants d'une scène littéraire dont la créativité et la singularité connaissent un fort retentissement en nos contrées. Dans un échange fécond par-delà l'Atlantique, il sera question du nouveau monde et des grands espaces, mais aussi de destins de femmes, de relations au vivant, de bouleversements climatiques à l'œuvre.

Nous remercions nos partenaires, acteurs de la chaîne du livre avec lesquels nous avons construit ce programme, enseignants mobilisés pour transmettre le plaisir de lire à leurs élèves, bénévoles engagés à nos côtés, ainsi que nos soutiens financiers qui mesurent l'enjeu existentiel de la lecture et de l'écriture à l'ère du numérique.

En ces temps plus qu'incertains, les autrices et auteurs francophones invités sont le témoignage de la vitalité et la diversité de la langue française comme langue de la création, langue du partage et de l'échange, langue de l'émancipation.

Annick Latil-Douglas / Présidente
Didier Kimmoun / Directeur



LE PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

Créé en 1984, le prix du Jeune Écrivain est ouvert aux jeunes de 16 à 26 ans jamais publiés. Il récompense des œuvres de fiction (nouvelles, contes ou récits) écrites en langue française. Véritable incitation à écrire, il a pour but de promouvoir le renouvellement de la littérature romanesque de langue française, en France ou dans le reste du monde.

Depuis son origine, le PJE a reçu près de 30 000 nouvelles issues de 110 pays. Chaque année, un jury d'écrivains consacre 12 auteurs et autrices.

Ils bénéficient alors du tutorat d'un membre du jury pour finaliser leur texte, publié ensuite dans un recueil aux éditions Buchet Chastel. Lauréats, membres du jury et auteurs invités se retrouvent et dialoguent avec les publics lors de la Semaine du Jeune Écrivain.

De nombreux lauréats du PJE ont poursuivi leur chemin d'écriture parmi lesquels Marie Darrieussecq (prix Médicis 2013), Ingrid Astier (prix Paul Féval de la SCDL 2010), Florence Seyvos (Goncourt du premier roman 1995), Kaouther Adimi (prix de la Vocation 2011), Jean-Baptiste Del Amo (Goncourt du premier roman 2009), Clémentine Beauvais (prix Sorcières 2016), François-Henri Désérable (grand prix du Roman de l'Académie Française 2021), Miguel Bonnefoy (prix des Libraires 2021).

LE JURY DU 39^e PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN EST COMPOSÉ DE

Alain Absire (président), Kaouther Adimi*, Ingrid Astier*, Hugo Boris, Georges-Olivier Châteaureynaud*, Mercedes Deambrosis, Ananda Devi, Arthur Dreyfus, Dominique Fabre, Michel Lambert, Carole Martinez, Monique Proulx, Bernard Quiriny, Sami Tchak, Minh Tran Huy.

* Ne sera pas présent(e) à Muret

PLANNING SEMAINE DU JEUNE ÉCRIVAIN

Samedi 16 mars

10 h	Visite de <i>Fantastique!</i> avec Régis Lejonc	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
17 h	Les écritures du Québec	Centre culturel de rencontre	LAGRASSE
20 h 30	Concert dessiné Mëhmān	Théâtre M. Sebbah 15/12 €	MURET

Mardi 19 mars

19 h	Cérémonie prix du Jeune Écrivain	Théâtre Marc-Sebbah	MURET
-------------	----------------------------------	---------------------	-------

Mercredi 20 mars

10 h - 17 h	Performance Violaine Bérot	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
17 h 30 - 19 h	Violaine Bérot, libraire d'un jour	Librairie À demi-mot	MURET
19 h	Rencontre avec Ananda Devi, Monique Proulx, Minh Tran Huy	Librairie La Renaissance	TOULOUSE
19 h	Rencontre avec Arthur Dreyfus	Librairie Il était une fois	SAINT-LYS
19 h	Rencontre avec Hugo Boris	Librairie Le chameau sauvage	TOULOUSE
19 h	Rencontre avec Natasha Kanapé Fontaine	Librairie L'Indépendante	SAINT-GAUDENS
19 h	Rencontre avec Antoine Desjardins	Librairie Escalire	ESCALQUENS
19 h	Rencontre avec Carole Martinez	Médiathèque Joséphine-Baker	PLAISANCE-DU-TOUCH

Judi 21 mars

16 h 30	Goûter littéraire avec Antoine Desjardins et Kiev Renaud	Médiathèque Albert-Camus	SAINT-LYS
18 h 30	Rencontre avec Antoine Desjardins	Médiathèque La Ruche	SEYSSES
18 h 30	Rencontre avec Hugo Boris	Bibliothèque Claude-Nougaro	MAUZAC
18 h 30	Rencontre avec Natasha Kanapé Fontaine	Le vagabond immobile	ARREAU
20 h 30	Avant-première <i>Chien Blanc</i>	Cinéma Véo	MURET

Vendredi 22 mars

14 h 30	Rencontre littéraire avec les lauréats	LSR-Salle Maïté-Langlade	MURET
17 h 45	Atelier d'écriture ados avec Jolan C. Bertrand	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
18 h	Rencontre avec Natasha Kanapé Fontaine	Librairie Ombres Blanches	TOULOUSE
18 h 30	Rencontre avec Antoine Desjardins	Librairie Buissonnière	SAMATAN
21 h	Lecture musicale <i>Enlève la nuit</i> avec Monique Proulx et Camille Humeau	Espace culturel Guy-Bordes	SAMATAN

Samedi 23 mars

10 h - 19 h 30	Journée des auteurs Occitanie-Québec Rencontres, tables rondes, dédicaces	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
10 h - 11 h	Petit-déjeuner québécois	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
11 h - 11 h 45	Coup de cœur des libraires	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
11 h 45 - 13 h	Présentation du recueil 2024 du PJE	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
14 h 30 - 15 h 30	Qui de l'homme ou l'ours ?	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
15 h 30 - 16 h 30	Venir au monde	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
16 h 30 - 17 h 30	Territoires de l'imaginaire au fantastique	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
16 h 30 - 17 h 30	Peuples premiers, paroles indociles	Musée Clément-Ader	MURET
18 h 30 - 19 h 30	Joutes verbales Occitanie-Québec	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
18 h 30	Conte musical <i>La Blanche cérémonie</i>	Médiathèque	CARBONNE

Dimanche 24 mars

12 h	Repas littéraire québécois	Centre d'art Duniya 15/10 €	MURET
-------------	----------------------------	-----------------------------	-------

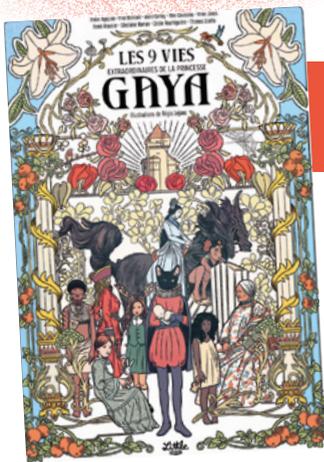
Lundi 25 mars

19 h 30	Lecture de Natasha Kanapé Fontaine	La Cave Poésie René-Gouzenne	TOULOUSE
----------------	------------------------------------	------------------------------	----------

PROGRAMME

SEMAINE

DU JEUNE ÉCRIVAIN 2024



Médiathèque
François-Mitterrand
58 rue Clément-Ader - MURET
05 61 51 91 30

JAMEDI 16 MARS

10h / EXPOSITION

Régis Lejonc / *Fantastique!* Visite en présence de l'artiste

En partenariat avec le CRILJ et la librairie À demi-mot
Exposition jusqu'au 23 mars

Offrez-vous un voyage fantastique dans l'univers de l'illustrateur Régis Lejonc au travers des planches du magnifique album *Les 9 vies extraordinaires de la princesse Gaya* (Little Urban), co-écrit par 9 auteurs renommés. De la Bavière médiévale qui la voit naître aux confins du Mexique, de la Chine impériale aux forêts oubliées de la Grèce ottomane, Gaya vous invite à un périple à travers l'espace et le temps.

20h30 / CONCERT DESSINÉ

Mëhmān / Cie Arkhan

Mëhmān, c'est l'hôte, dans bien des langues de la Route de la Soie. Des Balkans à l'Afghanistan en passant par l'Asie centrale, ce spectacle transfrontalier met en dialogue musiques traditionnelles revisitées, dessins en direct, paysages sonores et voix enregistrées. La Cie Arkhan, installée en Aquitaine, réunit au gré des rencontres des artistes des arts de la scène, des plasticiens, des professionnels de l'audiovisuel.





17h / TABLE RONDE

Les écritures du Québec

Antoine Desjardins *Indice des feux*
Natasha Kanapé Fontaine *Nauetakuan*
Monique Proulx *Enlève la nuit*
Kiev Renaud *Pratique d'incendie*

La saison 23-24 est véritablement celle de la littérature québécoise. La province canadienne s'impose comme un creuset de talents littéraires et de voix singulières qui trouvent un écho en France. Une occasion unique de découvrir la créativité et la singularité des écritures de la Belle Province.

Librairie du centre culturel de rencontre
Les arts de lire • Abbaye de Lagrasse
LAGRASSE • 04 68 43 15 99



Emmanuelle Troy : coordination, co-scénario, musique, chant, collectage, réalisation montage sonore; Michaël Amouroux : co-scénario, musique; Philippe Bichon ou Isabelle Dethan : recherche graphique, dessin live.

Théâtre Marc Sebbah • Place Léon-Blum - MURET • Tarif 15/12 € • Résa: mairie-muret.fr et office du tourisme

MARDI 19 MARS



19h / CÉRÉMONIE

Remise du 39^e prix du Jeune Écrivain

Palmarès et présentation du recueil 2024 de la 39^e édition du prix du Jeune Écrivain.

En présence des écrivains de renom, membres du jury et des lauréats venus de France, de Belgique, du Bénin, d'Haïti, d'Iran et de Suisse. Lectures, performances, interviews. L'émotion est toujours au rendez-vous.

Avec la participation d'Alain Absire, Hugo Boris, Mercedes Deambrosis, Ananda Devi, Arthur Dreyfus, Dominique Fabre, Michel Lambert, Carole Martinez, Monique Proulx, Bernard Quiriny, Sami Tchak, Minh Tran Huy, Natasha Kanapé Fontaine et les lauréats du PJE.

Gratuit / Dans la limite des places disponibles. Participation libre et nécessaire.

Théâtre Marc Sebbah
Place Léon-Blum - MURET
05 61 56 13 15



10h - 17h / PERFORMANCE

Conversation impromptue avec une écrivaine au travail

Avez-vous déjà vu un écrivain travailler à sa table, écrire, raturer, se relire ? Violaine Bérot s'installe au milieu des livres pour écrire. Mais ici, n'hésitez pas à venir la déranger pour converser avec elle ou lui demander des conseils de lecture. Elle vous y invite. Inattendu, n'est-ce pas ?

Médiathèque François-Mitterrand

58 rue Clément-Ader - MURET • 05 61 51 91 30

17h30 / GOÛTER LITTÉRAIRE

Violaine Bérot, libraire d'un jour

Après avoir fouiné dans le fond de la librairie À demi-mot, Violaine Bérot vous prépare sa table de coups de cœur, ses incontournables. Elle partagera avec vous son penchant pour les gourmandises littéraires et les délices de la maison Gaillard. Pourquoi s'en priver...

Librairie À demi-mot

2 avenue Saint-Germier - MURET • 05 62 76 45 99



19h /
TABLE
RONDE

Ananda Devi, Monique Proulx, Minh Tran Huy • *Le Jour des caméléons* (Grasset), *Enlève la nuit* (Boréal), *Ton frère* (Robert Laffont)

Dans le cadre des 80 ans de La Renaissance et de la Semaine de la francophonie, nous réunissons trois grandes plumes, trois voix féminines singulières. Elles racontent le monde, ses haines et ses colères, ses douleurs, ses envies de révolte mais aussi ses lumières, l'amour, la possibilité de s'affranchir des dogmes et de s'émanciper.

Librairie La Renaissance

1 allée Marc-Saint-Saëns - TOULOUSE • 05 61 44 16 32

19h / RENCONTRE



Arthur Dreyfus *La Troisième main* (P.O.L)

Avec *La Troisième main*, Arthur Dreyfus a-t-il été inspiré par de grands auteurs classiques (Stevenson, Kafka, Marie Shelley) ? Pendant la Grande Guerre, un jeune homme se retrouve avec un troisième bras greffé au ventre. Un bras doté d'une vie propre qui ne va en faire qu'à sa main. Grâce à l'imagination sans limite de l'auteur, nous voici plongés dans le fantastique, le monstrueux, l'épique et les profondeurs de l'inconscient.

Librairie Il était une fois

6 place Jean-Moulin
SAINT-LYS
05 61 91 12 00

Hugo Boris

La Délégation norvégienne (Belfond)



Hugo Boris est l'auteur de six romans remarqués et primés dont *Police*, adapté au cinéma par Anne Fontaine avec Omar Sy et Virginie Efira. Après *Débarquer* (Grasset, 2022), *La Délégation norvégienne* nous plonge dans un huis clos prenant au pays du grand froid. Isolés en pleine forêt, sept chasseurs et chasseuses vont tenter de survivre et de lutter contre la folie qui les guette. Survient le drame. Un drame dont le lecteur se rendra complice... malgré lui.

Librairie Le chameau sauvage

43 avenue des États-Unis - TOULOUSE
09 83 69 10 41



**Natasha
Kanapé Fontaine
Nauetakuan
(Dépaysage)**

Natasha Kanapé Fontaine est poète-interprète, écrivaine, comédienne, plasticienne et militante pour les droits autochtones et environnementaux. Originaire de la communauté innue de Pessamit dans le nord du Québec, elle parcourt le monde avec un message de justice, de réconciliation, de guérison et d'échange entre les peuples.

Librairie L'Indépendante

12 rue de l'Indépendance - SAINT-GAUDENS
05 62 00 14 79

Carole Martinez



Une soirée placée sous le double signe de l'Espagne et des femmes. Au travers de romans multi-récompensés, Carole Martinez raconte le destin de femmes fortes qui portent le poids de la tradition et tentent de s'en affranchir. Elle a notamment obtenu le prix Renaudot des lycéens (*Le Cœur cousu*, 2007) et le prix Goncourt des lycéens (*Du Domaine des murmures*, 2011).

Médiathèque Joséphine-Baker

1 allée Agnès-Varda - PLAISANCE-DU-TOUCH
05 62 13 52 85

Antoine Desjardins

Indice des feux (Mon poche)



Pour un premier livre, c'est un coup de maître. Le Québécois Antoine Desjardins a remporté avec *Indice des feux*, le prix Écologie 2022.

Dans une langue directe nourrie d'humour noir et d'autodérision, il dépeint au travers de sept nouvelles délicates, l'irréversible transformation de notre environnement. Mais le pire n'est jamais sûr.

Librairie Escalier

Espace commercial 61
61 avenue de Toulouse - ESCALQUENS
05 62 80 68 50

16 h 30 / GOÛTER LITTÉRAIRE QUÉBÉCOIS

Antoine Desjardins *Indice des feux (Mon poche)*

Kiev Renaud *Pratique d'incendie (Leméac)*



Deux jeunes auteurs québécois partagent leur univers et leurs coups de cœur. Enfants de la scène littéraire créative de la Belle Province dont on ne finit pas de découvrir de nouveaux talents, il et elle se plaisent à nous conter des histoires dans une écriture d'une oralité réjouissante, qui laisse néanmoins percer l'angoisse des temps futurs.

Médiathèque Albert-Camus

1 bis rue du Presbytère - SAINT-LYS • 05 62 23 76 05

18 h 30 / RENCONTRES

Antoine Desjardins
Indice des feux (Mon poche)

Pour un premier livre, c'est un coup de maître. Le Québécois Antoine Desjardins a remporté avec *Indice des feux*, le prix Écologie 2022. Dans une langue directe nourrie d'humour noir et d'autodérision, il dépeint au travers de sept nouvelles délicates l'irréversible transformation de notre environnement.

Médiathèque La Ruche
10 place de la Libération
SEYSSSES
05 62 23 00 63

Hugo Boris

Lauréat du prix du Jeune Écrivain en 2003, Hugo Boris est l'auteur de six romans remarquables et primés, dont *Police*, adapté au cinéma par Anne Fontaine avec Omar Sy et Virginie Efira. Après *Débarquer* (Grasset, 2022), *La Délégation norvégienne* nous plonge dans un huis clos prenant au pays du grand froid.

Bibliothèque Claude-Nougaro
27 place du Peyré - MAUZAC
05 34 48 13 38

Natasha Kanapé Fontaine
Nauetakuan (Dépaysage)

Natasha Kanapé Fontaine est poète-interprète, écrivaine, comédienne, plasticienne et militante pour les droits autochtones et environnementaux. Originaire de la communauté innue de Pessamit, elle vit à Montréal.

Librairie

Le vagabond immobile
44 Grand rue - ARREAU
05 62 39 84 46

20 h 30 / CINEMA Avant-première

Chien blanc d'Anaïs Barbeau-Lavalette (CAN)
D'après le roman de Romain Gary

1968 - Les haines raciales mettent les États-Unis à feu et à sang. Romain Gary et sa femme Jean Seberg recueillent un chien dressé exclusivement pour attaquer les Noirs : un chien blanc. Ils le confient à un chenil qui a pour consigne de le guérir de cette haine que l'homme lui a chevillée au corps. Et c'est Keys, un soigneur noir qui s'en charge.

C'est le remarquable Denis Ménochet (*Inglorious Basterds*, *Jusqu'à la garde*, *As Bestas*) qui incarne Romain Gary. Tandis que Kacey Rohl, que les amateurs de séries connaissent bien, interprète le rôle de Jean Seberg.



En partenariat avec VCM
Cinéma Véo

49 avenue de l'Europe - MURET
Réservation : Cinéma Véo Muret • 05 34 47 85 55



VENDEDI 22 MARS

14h30 / CAFÉ LITTÉRAIRE

Dans le cadre de son café littéraire, Loisirs Solidarité des Retraités de Muret organise une rencontre intergénérationnelle ouverte à tous avec les jeunes lauréats du PJE.

LSR-Muret

Salle Maité-Anglade

67 avenue Bernard IV - MURET

05 61 51 44 81

17h45 / ATELIER D'ÉCRITURE ADOS



Jolan C. Bertrand

Jolan C. Bertrand a grandi au milieu des livres d'*Artemis Fowl* aux *Royaumes du Nord*. Il est l'auteur de la trilogie *Apocalypse*

Blues (Big Bang, 2019) et du roman jeunesse *Là où règnent les baleines* (L'École des Loisirs, 2023). Il aime parcourir le monde, de préférence du Canada à la Laponie, des territoires sources d'inspiration.

Médiathèque François-Mitterrand

58 rue Clément-Ader - MURET

05 61 51 91 30

18h / RENCONTRE



Natasha Kanapé Fontaine *Nauetakuan* (Dépaysage)

Un roman comme un voyage. De Montréal et ses fêtes estudiantines,

Natasha Kanapé Fontaine nous entraîne à Vancouver, Mexico et dans la communauté innue de Pessamit au Québec, avec ses forêts, ses lacs et ses rivières. Où l'art révèle à chaque étape la beauté millénaire des cultures autochtones et leur souveraine indocilité. Un roman comme une initiation.

Librairie Ombres Blanches

Café côté cour

50 rue Gambetta - TOULOUSE

05 34 45 53 33



18 h 30 / RENCONTRE

Dans le cadre de la **Semaine verte**

Antoine Desjardins *Indice des feux (Mon poche)*



Dans son roman prix Écologie 2022, Antoine Desjardins peint les incertitudes d'un avenir où tout est encore à jouer. Avec sa sensibilité d'artiste, il touche au cœur et à la raison.

Librairie Buissonnière

10 avenue de Lombez - SAMATAN

05 62 06 70 66

21 h / LECTURE MUSICALE



Enlève la nuit (Boréal)

Avec Monique Proulx (lecture)

et Camille Humeau (clarinette)

Lorsqu'il s'enfuit de la communauté fermée qui l'a vu naître et qui l'étouffe, ce n'est pas un hasard si Markus se retrouve à aider les plus mal pris de la ville. Car Markus est dévoré par une flamme qui le pousse à éclairer ceux qui semblent souffrir. Comment trouver sa place sans perdre son âme ? Et qui est cette ombre qui veille sur lui depuis le début, ce vieil homme mystérieux que Markus surnomme "Maître K", et qui se dérobe chaque fois qu'il l'approche ?



Après avoir fait ses gammes aux conservatoires d'Agen et de Bordeaux, Camille Humeau part se perfectionner à la Nouvelle-Orléans au début des années 2000. C'est à New-York qu'il rencontre la musique Klezmer. Formé quatre ans durant par Josh Dolgin (alias DJ Socalled) et David Krakauer, il est devenu un spécialiste français du genre. Avec sa clarinette, Camille partage son temps entre chant lyrique, jazz, cabaret ou lecture musicale.

Espace culturel Guy-Bordes

Place des Cordeliers - SAMATAN

Gratuit - Réservation conseillée : 06 18 56 44 60

culture@samatan-gers.com

10h - 19h30 / JOURNÉE DES AUTEURS OCCITANIE-QUÉBEC

Nouvelles voix, nouveau monde

Rencontres, tables rondes, échanges, dédicaces, découvertes et dialogue par-delà l'Atlantique.

10h - 11h DÉJEUNER CAUSERIE QUÉBÉCOIS

Antoine Desjardins
Natasha Kanapé
Fontaine
Monique Proulx
Kiev Renaud



Le déjeuner au Québec est le premier repas de la journée que l'on mange le matin juste après le réveil. Au menu : gruau, toasts, œufs, bacon, pancakes, le tout largement arrosé de sirop d'érable. À déguster en compagnie de nos invités québécois.

11h - 11h45 CONSEILS DES LIBRAIRES



Marion Laignelet
de la librairie
À demi-mot de
Muret et Isabelle
Caubet de la
librairie Il était une
fois de Saint-Lys

Papotage littéraire autour des coups de cœur des libraires indépendantes.



11h45 - 13h RECUEIL 2024 DU PJE

Alain Absire,
président du jury
du PJE et les
lauréats 2024

13 nouvelles voix francophones à découvrir à l'occasion de la sortie du nouveau recueil du PJE (Buchet Chastel).

14h30 - 15h30 QUI DE L'HOMME OU DE L'OURS?



Violaine Béro
Comme des bêtes
(Buchet Chastel)

Maylis Adhémar
La Grande ourse
(Stock)

Antoine Desjardins
Indice des feux
(Mon poche)
Modérateur
Brice Torrecillas

Où il sera question du partage de l'espace naturel et du rapport de l'homme avec le vivant, qui charpentent les écrits des trois auteurs.

Toute la journée, le stand de la librairie À demi-mot et des éditions Dépaysage sera à votre disposition.

14h - 18h / JEUX DE SOCIÉTÉ QUÉBÉCOIS

Midi-toulousain Québec vous invite à découvrir des jeux de société qui vous feront parcourir l'histoire et le territoire du Québec.

15h30 - 16h30 VENIR AU MONDE

Monique Proulx
Enlève la nuit
(Boréal)
Kiev Renaud
Pratique d'incendie
(Leméac)
Guillaume Aubin
L'Arbre de colère
(La Contre allée)



Modérateur
Brice Torrecillas

On peut venir au monde à tout âge, dans une forêt sacrée du Grand Nord, quand on quitte sa communauté étouffante ou à l'adolescence et ses questionnements.

16h30 - 17h30 TERRITOIRES DE L'IMAGINAIRE AU FANTASTIQUE

Jolan C. Bertrand
Là où règnent les baleines
(L'École des loisirs)
Manu Causse
La Coloc (Slalom)
Ghislaine Roman
Les 9 vies extraordinaires de la princesse Gaya
(Little Urban)

Les jeunes ne lisent plus, paraît-il. Or, la créativité des auteurs a fait de la littérature jeunesse un genre à part entière. Sorcières, vampires, aventures au grand large, humour décalé. Tout est permis à notre imaginaire.

16h30 - 17h30 PEUPLES PREMIERS, PAROLES INDOCILES

Natasha Kanapé Fontaine
Nauetakuan (Dépaysage)
Jocelin Morisson (Revue Natives)
Amaury Levillayer (Dépaysage)
Modérateur Franck Miroux

Surréalisme, réalisme magique, créatures fantastiques ou réelles, oralité, conflits des valeurs, relation au vivant. Victimes de la dépossession, les cultures autochtones demeurent la mémoire vivante de l'humanité.

Musée Clément-Ader
6 boulevard Aristide-Briand - MURET

18h30 - 19h30 JOUTES VERBALES OCCITANIE-QUÉBEC



Jeux de mots, expressions typiques, défis d'écriture, un final ludique pour s'amuser de nos langues françaises.

SAMEDI 23 MARS

18 h30 / CONTE MUSICAL

La Blanche cérémonie

Conteuse : Jacinthe Chartrand

Pianiste : Florence Schaaff

L'une joue du piano, l'autre de son imagination. Ensemble, elles vont aller loin, au froid, au Québec. Il y aura des fillettes, une poétesse et un gros chien. Et un nid d'où s'envoler. Alors, enfignons nos manteaux, nos tuques, nos mitaines, et prenons le temps de regarder le voile immense de la neige jouer avec le vent du nord.



Médiathèque

48 rue Lucien-Cassagne - CARBONNE
05 61 87 59 81 • Gratuit • À partir de 6 ans

DIMANCHE 24 MARS



12 h / REPAS LITTÉRAIRE

Lectures et dégustations pour savourer le meilleur du Québec, de l'oreille au palais.

Découverte de l'histoire, de la littérature, de la musique et beaucoup plus de cette province canadienne.

Centre d'art Duniya

128 avenue Saint-Germier - MURET

Tarifs : 15/10 € (adhérents)

Résa : 07 83 99 67 96

duniyamuret@gmail.com

LUNDI 25 MARS



19 h30 / LECTURE

Natasha Kanapé Fontaine

Un concert, un poème chanté, un voyage, une ode aux premiers peuples du Canada. Une rencontre avec Natasha Kanapé Fontaine est à chaque fois un moment fort. Pour la première fois dans notre région, elle transmettra sa passion pour le rapprochement des peuples par l'art, l'écriture, la performance et le dialogue. Une des voix majeures des peuples des Premières nations du Québec.

La Cave Poésie René-Gouzenne

71 rue du Taur - TOULOUSE • 05 61 23 62 00

LES AUTEURS ET INTERVENANTS INVITÉS



LES MEMBRES DU JURY

AU PAYS DES MERVEILLES...

Pour la trente-neuvième année consécutive, en juin dernier à la Société des Gens de Lettres, nous écrivaines et écrivains jurés du PJE avons partagé nos nouveaux bonheurs de lecture. Parmi les vingt-quatre nouvelles finalistes, sélectionnées par les lecteurs de l'association, nous avons, une fois de plus, trouvé des merveilles.

Que d'imagination! Que d'engagement! Que de joie et de gravité face aux grandes questions que les jeunes d'aujourd'hui se posent dans une société en quête de repères et un monde au devenir incertain! Comment croire un instant que la source vive de la prise de parole par l'écriture de la génération montante puisse se tarir?

Plus que jamais les idées sont fortes! Que d'images saisissantes elles projettent! Que d'émotions poignantes et de désirs forts nous livrent ces jeunes écrivains de France et des territoires de la francophonie toujours dans le vif de vérités intimes et universelles à partager! Plus que jamais, le Prix du Jeune Écrivain, qui lui est au seuil de la quarantaine, assume sa mission d'éclaireur. Notre jury, composé d'un nombre croissant d'anciens lauréats publiés avec succès, est fier et heureux de constater que, au-delà des frontières, l'avenir de notre littérature de langue française est inépuisable.

Alain Absire / Président du jury



ALAIN ABSIRE

Romancier, nouvelliste, auteur pour la jeunesse et essayiste, Alain Absire a été critique littéraire au Magazine Littéraire, puis au Figaro Littéraire et a travaillé dans l'édition comme directeur de collection aux éditions Calmann-Lévy. Auteur d'une quarantaine d'ouvrages dont *L'Égal de Dieu*, prix Fémina 1987, il puise son inspiration dans des sources aussi riches que nombreuses: question existentielle, biographie d'artistes, épopée historique, culture pop et l'Italie, sa passion la moins secrète.



KAOUTHER ADIMI*

Lauréate du PJE, son premier roman, *L'Envers des autres*, (2010, Barzakh/2011, Actes Sud) remporte le prix littéraire de la Vocation. En 2017, Kaouther

Adimi publie *Nos richesses*, pour lequel elle obtient le prix Renaudot des lycéens. Dans *Au vent mauvais* (Seuil, 2022), elle nous invite à plonger dans une saga familiale qui prend place au cœur du XX^e siècle.

INGRID ASTIER*

Lauréate du PJE en 1999, Ingrid Astier cultive un penchant pour la littérature gourmande avant de se spécialiser à partir de 2010 dans le roman noir. Récipiendiaire

de nombreux prix, elle aime se pencher sans réserve sur l'âme humaine. *Angle mort*, entre western urbain et romantisme noir, a été salué comme « *le mariage du polar et de la grande littérature* ».



* Ne sera pas présente à Muret



HUGO BORIS

Diplômé de Sciences politiques et de

l'École nationale supérieure Louis-Lumière, il est l'auteur de six romans très remarquables et a reçu de nombreux prix littéraires, dont le prix du Jeune Écrivain en 2003. *Police* a été adapté au cinéma par Anne Fontaine avec Omar Sy et Virginie Efira. *Débarquer* (Grasset, 2022) est son dernier roman.



MERCEDES DEAMBROSIS

Née à Madrid, Mercedes

Deambrosis laisse affleurer dans son œuvre les stigmates du franquisme et sa volonté de les dénoncer. C'est dans l'intimité de quelques existences individuelles qu'elle observe et interroge les ravages du temps et les ratages de la vie, les souvenirs enfouis, les ombres et les folies des hommes. Elle obtient la bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 et reçoit le prix Printemps du Roman en 2015.



GEORGES-OLIVIER CHÂTEAUREYNAUD*

Secrétaire général du prix Renaudot, Georges-Olivier Châteaureynaud a publié plus d'une trentaine d'ouvrages dont dix romans et plus d'une centaine de nouvelles dont il est l'un des acteurs du renouveau en France. Prix Renaudot 1982, Goncourt de la nouvelle en 2005, il a également reçu le grand prix de l'Imaginaire 2009. Il déploie un univers baroque et fantastique haut en couleur, d'une ampleur et inventivité rare dans le paysage littéraire français.



ANANDA DEVI

Voix majeure de l'Océan indien, Ananda Devi est née à l'île Maurice. Révélée avec *Ève de ses décombres* qui obtient le prix des Cinq continents de la francophonie en 2006, elle a publié plus d'une douzaine de romans, des recueils de nouvelles et de poésies. Elle y fait l'éloge de la différence, rend leur dignité aux marginaux et dépeint sans concession notre époque. Elle vient de recevoir le prix de la langue française 2023.

* Ne sera pas présent à Muret

LES MEMBRES DU JURY



ARTHUR DREYFUS

Arthur Dreyfus est écrivain, scénariste, réalisateur et journaliste. Lauréat

du PJE en 2009, il publie son premier roman en 2010, *La Synthèse du camphre*. Ce brillant touche-à-tout est aussi doué pour écrire que pour animer une émission de radio, réaliser des tours de magie ou se mettre au service d'humoristes. Son dernier roman, *La Troisième main* (POL, 2023), a reçu de nombreux prix.



MICHEL LAMBERT

Michel Lambert a publié une quinzaine de livres (romans et recueils de nouvelles). Il reçoit en 2006

le Grand Prix SGDL de la Nouvelle pour son recueil *Une Touche de désastre*. Conseiller littéraire aux éditions du Grand Miroir, il organise le prix franco-belge de Renaissance de la Nouvelle. Michel Lambert vit près de Bruxelles, où il est rédacteur en chef de la revue *Le Carnet et les instants*.



DOMINIQUE FABRE

Dominique Fabre est l'auteur d'une douzaine de romans et de recueils de

nouvelles dédiés aux anonymes et aux petites gens. Son dernier recueil de nouvelles (*Trois passagers*, édit. Les Avrils) a été finaliste du Goncourt de la nouvelle 2023. Il reçoit la bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 et le prix de l'Académie française Maurice Genevoix en 2015. Au fil de ses textes, il évoque avec une grande tendresse et une douce mélancolie les écorchures de la vie qui rythment l'existence des laissés-pour-compte.



CAROLE MARTINEZ

Comédienne de formation, puis enseignante, Carole Martinez reçoit dès son premier roman, *Le Cœur cousu*, une dizaine de prix dont le prix Renaudot des lycéens en 2007. Son deuxième roman, *Du Domaine des murmures*, obtient le prix Goncourt des Lycéens. Son imagination romanesque puisant dans les légendes de la tradition espagnole lui vaut la reconnaissance des critiques et du public.



MONIQUE PROULX

Lauréate 2022 du prix des Cinq continents avec *Enlève la nuit*, elle fait partie des auteurs québécois incontournables. Son recueil de nouvelles *Les Aurores montréalaises*, paru en 1997, a marqué des générations de lecteurs. Elle a reçu le prix des Libraires du Québec et le prix Québec-Paris pour *Homme invisible à la fenêtre* en 1993.



BERNARD QUIRINY

Enseignant, critique littéraire et romancier belge, Bernard Quiriny se plaît

particulièrement dans la forme brève de la nouvelle. Ses premiers recueils, *L'Angoisse de la première phrase* et *Contes carnivores*, sont couronnés par plusieurs prix dont la bourse Thyde Monnier de la SGDL. Il exprime au mieux son talent dans la veine fantastique teintée de surréalisme qui lui est chère, dans la filiation de Poe ou Borges auquel on le compare souvent.

SAMI TCHAK

Sociologue de formation, grand voyageur, Sami Tchak, est un écrivain et essayiste togolais dont l'œuvre est inspirée par l'Amérique latine (*Hermina, La Fête des masques, Le Paradis des chiots, Filles de Mexico*). Il reçoit en 2004 le Grand prix littéraire de l'Afrique noire et le prix Ahmadou Kourouma en 2007.



MINH TRAN HUY

Minh Tran Huy est romancière et journaliste littéraire. Elle publie son premier roman en

2007, *La Princesse et le pêcheur*, puis *Le Lac né en une nuit, et autres légendes du Viêtnam*, prix Pelléas. Après *Un enfant sans histoire*, témoignage poignant sur la vie quotidienne de son fils Paul, autiste, elle publie cette année une lettre bouleversante d'humanité *Ton frère* (Robert Laffont).

LES AUTRES INVITÉS



GUILLAUME AUBIN

Lauréat du prix du Jeune Écrivain 2015 et 2016, il a publié son premier roman en 2022. Dans *L'Arbre de colère* (La Contre allée), son héroïne nous

entraîne au sein des tribus semi-nomades des Premières Nations canadiennes.

VIOLAINE BÉROT

Elle publie son premier roman, *Jehanne*, en 1994.

Roman après roman, elle déploie une œuvre forte à l'écriture incisive, puisant ses sujets dans l'intime, les douleurs impossibles à dire, les liens familiaux, l'emprise amoureuse.



JOLAN C. BERTRAND

Il est l'auteur de la trilogie *Apocalypse Blues* (Big Bang, 2019) et du roman jeunesse *Là où règnent les baleines* (L'École des Loisirs, 2023). Il aime

parcourir le monde, de préférence du Canada à la Laponie, des territoires sources d'inspiration.

MAYLIS ADHEMAR

Après un bac agricole et des études d'histoire, Maylis est devenue journaliste. Suite à son premier roman, *Bénie soit Sixtine* (Julliard, 2020), largement inspiré de sa famille, elle a publié *La Grande Ourse* (Stock, 2023), un vibrant roman des grands espaces.



MANU CAUSSE

Partageant son temps entre musique, traductions, romans adultes et adolescents, Manu Causse est l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages dont de nombreux romans jeunesse à l'humour caustique comme *Le Pire concert de l'histoire du rock* (Thierry Magnier, 2013). Après *Bien trop petit* (Thierry Magnier, 2022), son dernier opus est *La Coloc*, chez Slalom.



ANTOINE DESJARDINS

Antoine Desjardins a reçu le prix du roman de l'Écologie 2022 pour son premier recueil de nouvelles *Indice des feux* (Peuplade,

2021). Ce jeune auteur québécois a su dans une langue forte exprimer la détresse existentielle de notre époque face au dérèglement climatique.

NATASHA KANAPÉ FONTAINE

Écrivaine, poète et artiste interdisciplinaire innue originaire de Pessamit, (Québec), ses œuvres poétiques et essais sont reconnus et salués par la critique, voyagent dans le monde. En 2017, elle reçoit le prix Droits et Libertés pour sa poésie et sa démarche de rapprochement des peuples par l'art, l'écriture, la performance, le dialogue. *Nauetakuan* (XYZ, 2021 et *Dépayage*, 2023) est son premier roman.





RÉGIS LEJONC

Régis Lejonc est un illustrateur révélé par Le Rouergue au début des années 1990. Il a publié une soixantaine de livres chez de nombreux

éditeurs jeunesse. Il est également auteur, directeur artistique et créateur de collections. Il est l'initiateur du projet hors du commun *Les 9 vies extraordinaires de la princesse Gaya* (Little Urban).

FRANCK MIROUX

Franck Miroux est enseignant à l'Université de Pau, spécialiste des peuples autochtones d'Amérique du Nord. Il est l'auteur de nombreux articles et chapitres d'ouvrages sur les littératures des Premières Nations canadiennes, auxquels s'ajoutent des publications sur les pensionnats "indiens" du Canada.



KIEV RENAUD

Enseignante en littérature française et directrice littéraire pour les éditions Le Cheval d'août, elle a publié trois romans dont *Pratique d'incendie*

(Leméac, 2021). Ses nouvelles ont été primées au Québec (prix de la nouvelle Radio-Canada) et en France (PJE). Elle vient de réunir 30 auteurs québécois dans *Selfies : autoportraits d'enfants du siècle* (Le Cheval d'août), un ensemble de tableaux baroques qui se jouent des clichés et jonglent avec l'impossible image de soi.



GHISLAINE ROMAN

Née au pied des Pyrénées, son aventure d'écriture a débuté avec les magazines pour la jeunesse. Elle aime entraîner ses jeunes lecteurs dans des

contrées lointaines (*Les Poissons dorés*, *Les Rêves d'Ima*), à la rencontre d'enfants d'ailleurs... mais aussi des petites histoires inspirées par le quotidien de l'enfance.

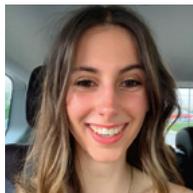
Natives est le premier média en langue française autour des peuples racines, avec un magazine trimestriel sur abonnement et un site web qui privilégient la parole directe des représentants de peuples racines. *Natives* entend montrer combien ces cultures sont vivantes et indispensables à la construction du futur de l'humanité.



Les éditions **Dépaysage**, basées en Haute-Garonne, se consacrent à rapprocher le lointain et éloigner le proche à travers deux collections : l'une consacrée aux études autochtones, *L'Entaille d'Orphée*, et l'autre aux grands problèmes contemporains abordés par les sciences humaines et sociales en général, et par l'anthropologie en particulier, *Sous l'écorce*.

LES LAURÉATS

39^E PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN



EMMA BARTHELEMY

Aujourd'hui, j'ai piscine

17 ans / France /

Marrainée par

Ingrid Astier

Emma écrit des

nouvelles depuis l'enfance pour sa famille ou son plaisir personnel et, baccalauréat en poche, elle se prépare à des études juridiques. Outre sa passion pour l'écriture et la lecture, elle pratique aussi la musique, le chant et la peinture. Ses écrivains préférés sont Guy de Maupassant, Sylvain Tesson, Paul Verlaine et Christelle Dabos.



MARGOT HEYMANS

La Cendre de ses gestes

19 ans / Belgique /

Parrainée par

Michel Lambert

Margot fait des études de langues romanes (linguistique et littératures française et italienne). Elle a déjà été lauréate lors de la 36^e édition du PJE. Ses auteurs préférés sont Annie Ernaux, Guy de Maupassant, Italo Calvino, Charlotte Brontë, Daniel Pennac. Elle suit des cours de danse folklorique et de théâtre. Elle se passionne également pour la littérature et le cinéma.



JOHN FÉGUERSON

LOUIS BELRIS

Ma Nadine à moi

25 ans / Haïti / Parrainé

par Ananda Devi

Après des études

de gestion des affaires, John occupe un poste de chef de service dans un office d'assurance maladie. Il souhaiterait éditer ses nouvelles et ses poésies. Il a déjà été lauréat d'un concours de jeunes auteurs. Parmi ses auteurs préférés figurent Evains Wêche, Romain Gary, Guy de Maupassant et Gaston Leroux. Outre l'écriture, il se passionne pour la lecture et la peinture.



DORVENSCA MACHLA

ISAAC

Dernier arrêt

21 ans / Haïti / Marrainée

par Kaouther Adimi

Dorvensca Machla est

étudiante à l'École normale supérieure, en Lettres modernes. Elle prépare son premier roman et tient un blog d'écriture où elle partage des textes en créole et en français. Parmi ses écrivains préférés figurent Guy de Maupassant, Marguerite Duras, Amélie Nothomb, Alexandre Dumas, Molière, Gary Victor et Mohamed Mbougar Sarr. Elle se passionne pour l'art oratoire, le cinéma et la musique.

**SARA JOZADEH**

La Révolution de mon petit orteil

25 ans / Iran /
Marrainée par Mercedes
Deambrosis

Sara est diplômée en langue et littérature françaises. Elle travaille actuellement sur l'étude de mots kurdes d'origine française. Elle a traduit en persan *Cafetière* de Théophile Gauthier et des histoires pour enfants. Ses auteurs préférés sont Fiodor Dostoïevski, Albert Camus et Bakhtiar Ali. Elle s'intéresse aux arts visuels et travaille le bois. Elle aime aussi jouer de l'harmonica.

**JEANNE LAMOTTE**

Un Puzzle à quatre pièces

17 ans / France /
Parrainée par
Alain Absire

Jeanne prépare un baccalauréat avec comme spécialités, la littérature, la philosophie, l'histoire, la géographie, la géopolitique et les sciences politiques. Elle se passionne pour la littérature et l'écriture, mais aussi pour le dessin, le yoga, la pâtisserie et les animaux. Ses écrivains préférés sont Stephen King et George Sand.

**ANNA LEROUX**

Naître au crépuscule

21 ans / France /
Parrainée par
Arthur Dreyfus

Anna se forme actuellement en agriculture paysanne. Ses écrivains préférés sont, entre autres, John Steinbeck, Laurent Gaudé, Simone de Beauvoir, Baptiste Morizot. Elle se passionne pour la randonnée en montagne. La littérature, la philosophie et la politique occupent également une place importante dans son quotidien.

**MARIE LUCAS**

Vola, vola

24 ans / Suisse /
Marrainée par
Monique Proulx

Marie est étudiante en histoire de l'art contemporain. Elle a déjà été publiée à plusieurs reprises lors de concours de jeunes auteurs. Ses auteurs préférés sont, entre autres, Boris Vian, Sylvia Plath, Annie Ernaux, Antonio Tabucchi, Haruki Murakami. En dehors de l'écriture et de l'art féministe, elle aime caresser les chats dans la rue. Sinon, elle préfère le café au thé, le yoga à la course, et la montagne à la mer.

**MARIE-SARAH
MESSIER**

Madame Simone

23 ans / France /
Parrainée par

Dominique Fabre

Tout en étudiant *Les Contes* de Perrault, Marie-Sarah s'est installée au Québec pour suivre plus de cours de création littéraire. À terme, elle aimerait vivre dans un endroit un peu perdu au Canada, en alternant entre tatouer des gens, écouter des concerts et écrire des histoires. Parmi ses autrices et auteurs préférés figurent Tanguy Viel, Navie, Kyan Khojandi et Navo, MPL, Panayotis Pascot, Orelsan ou encore Romain Gary.

LES LAURÉATS

39^E PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN



ALPHONSE MONTCHO

Fêlures

24 ans / Côte d'Ivoire

Parrainé par Sami Tchak

Alphonse étudie dans un département

universitaire de Sciences du langage et de la communication. Il prépare un roman. Il a un intérêt particulier pour la littérature haïtienne, notamment pour les œuvres de Gary Victor, de Jean d'Amérique et de Makenzy Orcel. Ahmadou Kourouma, Florent Couao-Zotti et Sami Tchak sont, entre autres, ses auteurs africains préférés. Ses passions sont l'écriture, la lecture, le football et le scrabble.



ROMAIN PRINA

Le Marchand d'atmosphères

25 ans / Suisse

Parrainé par

Bernard Quiriny

Romain est étudiant en philosophie politique. Il prépare un roman d'anticipation utopique en lien avec les enjeux écologiques actuels. Il a déjà été primé lors de la 37^e édition du PJE. Ses auteurs et autrices préférés sont Jorge Luis Borges, Marcel Proust, Hervé Le Tellier, Alain Damasio, Annie Ernaux. Outre l'écriture, il aime la lecture, la photographie, la politique, les jeux vidéo, le cinéma et les jeux de société.



VANESSA TAIN

Little miss poisson rouge

24 ans / France

Marrainée par Minh

Tran Huy et Carole Martinez

Diplômée de Sciences Po Paris, Vanessa travaille actuellement dans l'univers du parfum. Elle prépare un roman sur les descendants des réfugiés politiques du régime khmer rouge. Elle a assisté Laurence Benaim dans ses recherches pour l'écriture de deux de ses livres. Ses écrivains préférés sont Ocean Vuong, Romain Gary, Antoine de Saint-Exupéry et Haruki Murakami. Ses passions restent la lecture et l'écriture.



SOPHIE TRAN-HIENARD

Kumquat

24 ans / France

Parrainée par Hugo Boris

Sophie est journaliste pigiste. Parmi ses écrivains préférés figurent Violette Leduc, Didier Eribon et Pierre Reverdy. C'est surtout l'œuvre d'Annie Ernaux – en particulier *La Place* – qui l'a « façonnée, consolée », lui a « changé l'existence ». Ce qu'elle préfère dans la vie, c'est (bien) manger. Elle aime aussi les longs-métrages de Wong Kar-Wai, les chansons d'ABBA, de Dalida et de Véronique Sanson. Parfois, elle joue du ukulélé.



LE COUP DE CŒUR DES JEUNES LECTEURS

Le Coup de cœur des jeunes lecteurs (PJE des lycéens) est décerné par les élèves de lycées à une des nouvelles figurant au palmarès du PJE.

Née en 2006 au lycée Pierre d'Aragon de Muret, l'initiative est désormais développée à l'échelle internationale (Europe, Afrique, Amérique). Cette année, après un travail de lecture, d'analyse, d'argumentation de leur choix, près de 2 000 élèves ont participé au vote.

Force et atouts du projet : des textes écrits par des jeunes et lus par des jeunes, des textes courts permettant à des élèves rencontrant des difficultés d'aller au bout de leur lecture, l'accès à la diversité de la littérature-monde. En Occitanie, les jeunes lauréats et les écrivains partent ensuite à la rencontre des élèves pendant la Semaine du Jeune Écrivain.

Établissements participant au Coup de cœur des jeunes

lecteurs : Lycées Victor Hugo Lunel - Joffre Montpellier - Jacques Prévert Saint-Christol-les-Alès - Xavier Bichat Nantua - Léonard de Vinci Calais - Galilée Guérande - Georges Sand Le Mée-sur-Seine - Cassini Clermont - Terre de Gascogne Bazas - Deville Issoire - Anatole France Lillers - Saint-Joseph Auxerre - Ionesco Issy-Les-Moulineaux - Charles Péguy- Eysines - Corneille Barentin - Blaise Pascal Saint-Dizier - Henri Matisse Cugnaux - Les 7 mares Maurepas - Saint-Paul IV La Réunion - Leconte de Lisle Saint-Denis La Réunion - Paul Valéry Meknès Maroc - École la Clairefontaine Madagascar - ULE du Centre pénitentiaire Toulouse Seysses.

Établissements participant à la Semaine du Jeune

Écrivain : Lycées Les Arènes Toulouse - Métiers de l'hôtellerie Toulouse - Guynemer Toulouse - Pierre Mendès-France Vic-en-Bigorre - Cité scolaire Mirepoix - Clément Ader Samatan - Collèges François Mitterrand Moissac - Lionel Jospin Cintegabelle.

Le résultat du vote sera dévoilé lors de la cérémonie de remise du prix du Jeune Écrivain, le 19 mars.

ACTION CULTURELLE

Pendant la Semaine du Jeune Écrivain, les auteurs invités et les lauréats interviennent auprès de publics spécifiques :

Centre social Maïmat

Rencontre littéraire avec les lauréats du PJE

Université Jean-Jaurès

Rencontre avec Monique Proulx

Établissements scolaires

Ateliers de lecture à voix haute et ateliers d'écriture, rencontres d'auteurs

Centre hospitalier de Muret

Atelier lecture dans le service gériatrie

INFORMATIONS PRATIQUES

POUR SE RENDRE À MURET

- EN TRAIN, DE TOULOUSE / Direction Tarbes, arrêt Muret
 - EN BUS : n° 58
 - EN VOITURE : A64 direction Tarbes, sortie Muret
- Pensez au covoiturage !

RÉSERVER DES PLACES

- **Mēhmān de la Cie Arkhan** : mairie-muret.fr et office du tourisme du Muretain
Tarifs : 15/12 € (tarif réduit)
 - **Le repas littéraire québécois** : Duniya - duniyamuret.com
07 83 99 67 96 (nombre de places limité)
- Pour tout renseignement relatif aux rencontres dans les médiathèques et librairies : les contacter directement.



Remerciements

Un grand merci aux adhérents et/ou bénévoles, à nos partenaires et financeurs dont l'engagement à nos côtés nous permet de poursuivre nos actions de promotion de la lecture, l'écriture et la littérature contemporaine auprès des jeunes générations.



Venez explorer la création littéraire sous toutes ses formes avec un écrivain !

Rejoignez-nous dans un gîte à quelques kilomètres de Muret pour un long week-end riche en créativité. Profitez d'une proximité unique avec un écrivain et plongez dans une ambiance conviviale propice à l'éclosion d'idées. Au programme de nos ateliers d'écriture : séances de travail guidées, échanges pour apprendre à trouver le mot juste et du temps libre pour peaufiner vos idées. Réservez dès maintenant pour vivre une expérience littéraire inoubliable ! Nombre de places limité.

PARTEZ EN WEEK-END D'ÉCRITURE AVEC UN ÉCRIVAIN



18 AU 20 MAI 2024

ATELIER AUTOFICTION avec Dominique Fabre

Dominique Fabre est l'auteur d'une douzaine de romans et de recueils de nouvelles

dédiés aux anonymes et aux petites gens. Il reçoit la bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 et le prix de l'Académie française Maurice Genevoix en 2015. Au fil de ses textes, il évoque avec une grande tendresse et une douce mélancolie les écorchures de la vie qui rythment l'existence des laissés-pour-compte. Son recueil de nouvelles *Trois passagers* (Les Avrils) est finaliste du Goncourt de la nouvelle 2023.

Renseignements / Inscriptions

+33 (0)5 61 56 84 84

actionculturelle.pje@pjef.net • www.pjef.net

Tarifs : 170/130 € (tarif réduit). Logement 3 nuits et petits-déjeuners inclus.



6 AU 8 JUILLET 2024

ATELIER LITTÉRATURE NOIRE ET POLICIÈRE avec Benoît Séverac

Tour à tour guitariste-chanteur, gardien de brebis,

restaurateur de monuments funéraires, vendeur de produits régionaux, prof de judo, photographe, serveur dans un restaurant, dégustateur de vins, conseiller municipal, président d'association, clarinettiste dans un big band, Benoît Séverac est auteur de littérature noire et policière, adulte et jeunesse. Ses romans ont remporté de nombreux prix, certains ont été traduits aux États-Unis ou adaptés au théâtre. Ils font la part belle à un réalisme psychologique et une observation sensible du genre humain.

L'ASSOCIATION

Fondée en 1984 par Marc Sebbah et Henri Beulay, l'association Prix du Jeune Écrivain a pour but de promouvoir la lecture, l'écriture et la littérature de langue française auprès des publics et notamment les jeunes générations. Reconnue d'utilité publique et soutenue par les ministères de l'Éducation nationale et de la Culture, des organisations francophones internationales, les collectivités territoriales, la SOFIA, le CFC, les fondations Crédit Mutuel et Michalski, le PJE fait valoir la littérature sous toutes ses formes.

En partenariat avec les acteurs de la chaîne du livre et de nombreuses structures culturelles, éducatives et sociales, l'association développe un projet de territoire au travers de nombreuses actions : ateliers d'écrivains, Semaine du Jeune Écrivain, Coup de cœur des jeunes lecteurs, cycle Écrivains en scène, résidences d'auteurs, festival Soirées des bords de Louge. L'objectif est de favoriser l'émergence des écritures contemporaines et sensibiliser les populations de la région Occitanie – notamment celles les plus éloignées d'une offre culturelle – à la création littéraire d'aujourd'hui, à la fréquentation des œuvres et de leurs auteurs.

Adhérez pour être mieux informés, soutenir l'association et participer à l'accompagnement de jeunes talents. Contribuez ainsi à la promotion de la lecture et de l'écriture auprès des jeunes générations.

BULLETIN D'ADHESION

Prénom et Nom

Date de naissance

Profession

Adresse

Téléphone

Courriel

Adhésion simple 10 €

Adhésion de soutien 20 €

Don - Précisez le montant :

Le PJE est habilité à vous faire bénéficier d'une déduction fiscale à hauteur de 66 % de votre don. L'association vous délivrera un reçu.

Le conseil d'administration

Annick Latil-Douglas (présidente),
Alain Absire, Stéphanie Amiot,
Dominique Barthe Coll, Claire de Beaumont,
Hélène Breton, Katia Chibi, Paul Claudel,
Jean-Louis Guth, Brigitte Le Meudec,
Michèle Lenoir, Anne Lorho, Claudine
Marconis, Joël Nedelec, Maryse Ortuño,
Pierre Soubias, Marie-Françoise Vogel

L'équipe

Didier Kimmoun (direction),
Francine Perez y Muñoz (événementiel),
Marie-France Prévot (administration),
Juliette Lefèvre (action culturelle),
Mélissa Saint-Cricq (coordination),
Sidahmed Mehalli (production),
Laurent Salbayre (presse),
Delphine Fabro (graphisme)



Crédit photos : Banquet du livre : Idriss Bigou-Gilles / Lauréats 2023 : Jean-Pierre Montagné / Membres du jury : G. Bernot, P. Normand, J.F. Paga, F. Mantovani, J.L. Paillé, Hermance Triay, Simon Dumas / Violaine Bérot : Stéphane Lessieux / Antoine Desjardins : Caroline Perron / Kiev Renaud : Justine Latour / Natasha Kanapé Fontaine : Julien Lajoie-Lemay, Julie Artacho / Régis Lejonc : Alban Gilbert / Jolan C. Bertrand : Zeph Dangles / Maylis Adhémar : / Guillaume Aubin : Macha Kaidanovski / Camille Humeau : Katy Castellat. **Conception et réalisation :** Exotypie. **Impression :** 1001 copies. **Licences :** L-R 221183 / L-R 221558.



Association Prix du Jeune Écrivain
 18 rue de Louge, 31600 MURET - FRANCE
 +33 (0)5 61 56 13 15
 pje@pjef.net - pjef.net

Soutenu par

