

# Rencontre de librairie

## Spéciale littérature québécoise

### Samedi 16 mars à 17h

En partenariat avec  Association  
Prix du Jeune  
Écrivain

La librairie des arts de lire, située au sein de l'Abbaye médiévale de Lagrasse, est l'une des librairies indépendantes les plus importantes du département de l'Aude. Sa vocation est de partager, avec le plus grand nombre, toute la richesse de la littérature contemporaine et de faire entendre des voix singulières et vivantes. Chaque mois, elle organise des rencontres d'auteurs et convie le public à venir découvrir et échanger à propos de leurs récentes publications.

Le samedi 16 mars 2024, en partenariat avec l'Association du Prix du Jeune Écrivain, la rencontre sera dédiée à la littérature québécoise, avec trois autrices et un auteur.



• **Monique Proulx**, lauréate du Prix des cinq continents de la francophonie 2022 avec *Enlève la nuit*. Romancière, scénariste, personnalité incontournable au Québec, elle a inspiré de nombreux jeunes auteurs. *Les Aurores montréalaises* est un recueil de nouvelles qui lui a valu un grand succès. Tous ses livres témoignent de son parcours particulier, lié à l'exaltation d'une langue inventive et à l'exploration de thèmes récurrents, qui sont la quête intérieure, l'empathie pour les autres, et le désir de sonder tout ce qui nous est étranger pour mieux découvrir ce qui nous rapproche.

[Monique Proulx | Les Éditions du Boréal](#)

• **Antoine Desjardins**, prix du Roman écologie 2022 avec *Indice des feux*, son premier livre. Dans ce recueil de nouvelles parfois qualifié de roman en raison de l'unité de sujet, il utilise une langue imagée et incisive, teintée parfois d'autodérision, parfois de fantastique. Récemment, il a également signé des textes dans deux ouvrages collectifs : *Nos hontes vous reviendront armées*, dirigé par Mélodie Drouin (Hamac, 2022), et *Selfies*, dirigé par Kiev Renaud (Cheval d'août, novembre 2023).



© Caroline Perron

[Antoine Desjardins | Festival America](#)



© Julien Lajoie-Lermay

• Originaire de la Réserve indienne de Pessamit (située dans le nord-est du Québec) et militante de longue date pour la défense des droits autochtones, **Natasha Kanapé Fontaine** est romancière, poétesse, plasticienne, comédienne et chanteuse. *J'achève mon exil pour un retour tremblant* est son premier recueil de poésie, publié au Canada en 2012. En 2021, elle publie son premier roman, *Nauetakuan, un silence pour un bruit* (Éditions XYZ). La même année, elle est promue au grade de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres de la République française. Habitée par l'esprit du mouvement *Idle No More*, elle parcourt le Québec, le Canada et le monde avec un message de justice, de réconciliation, de guérison et d'échange entre les peuples.

[Natasha Kanapé Fontaine](#)

• **Kiev Renaud**, romancière, enseignante en création littéraire, directrice de collection aux éditions du Cheval d'août. Son dernier roman *Pratique d'incendie* raconte l'histoire d'une lignée de femmes et les évolutions de la société quant à leur place. Elle a été lauréate du Prix du Jeune Écrivain en 2015.



© Justine Latour

[Kiev Renaud | Le Cheval d'août](#)

## CONTACTS PRESSE

communication@lesartsdelire.fr

production@lesartsdelire.fr

04 68 91 46 65



[www.abbayedelagrass.fr](http://www.abbayedelagrass.fr)



Abbaye médiévale de Lagrass,  
centre culturel Les arts de lire



@lesartsdelire