Rapport d'activité

ANNÉE 2022 - 2023

18 RUE DE LOUGE, 31600 MURET
05 61 56 13 15
PJE@PJEF.NET / WWW.PJEF.NET

Association Prix du Jeune Écrivain

TABLE DES MATIÈRES

01 Adversité, proximité, diversité p1

02 Plaisir de lire, désir d'écrire p2

03 Écrivains en scène : la saison littéraire du PJE p8

04 Les ateliers d'écrivains p14

05 La résidence de territoire p15

06 Le calendrier de la saison p16

07 Revue de presse p18

08 Les partenaires p19

PJÉ Association Prix du Jeune Écrivain

01 ADVERSITÉ, PROXIMITÉ, DIVERSITÉ

Décidément ! Après les saisons passées bousculées par les chocs successifs de la crise sanitaire puis de l'odieuse invasion de l'Ukraine, voici le temps de l'inflation galopante venue questionner nos pratiques dans une économie culturelle déjà fragilisée qui n'en demandait pas tant. Face à cette adversité, c'est avec un enthousiasme renforcé que nous avons abordé la nouvelle saison, attachés à notre **mission de promotion de la lecture, de l'écriture et de la littérature de langue française.** Il nous semble plus que jamais essentiel de poursuivre notre travail d'action culturelle au plus près des publics.

ADVERSITÉ

Cette année encore, c'est avec bonheur que nous avons appris les différentes distinctions de nos anciens lauréats. Rémi David a obtenu le Prix Robert Walser doté de 20 000 Francs suisses pour son premier roman *Mourir avant que d'apparaître*. Kaouther Adimi a reçu le prix France Culture des étudiants pour son roman *Au vent mauvais* et Miguel Bonnefoy, un habitué des récompenses, a reçu le prix Architecture pour *L'inventeur*. Quant à Millie Duyé, son spectacle *Qu'il fait beau, cela vous suffit* a rencontré un franc succès en Avignon. Année après année, le PJE s'affirme toujours comme **une pépinière de jeunes talents littéraires francophones**.

PROXIMITÉ

Lors de cette saison 22/23, nous avons mené de nombreuses actions pour favoriser l'émergence des écritures contemporaines grâce à la proximité et la complicité avec les acteurs de la chaîne du livre des territoires péri-urbains et ruraux du sud-toulousain, à la croisée de plusieurs départements de la Région Occitanie : librairies indépendantes animées par des professionnelles passionnées, établissements scolaires, lieux de la lecture publique ou centres sociaux.

Cette saison, nous avons proposé plus de **70 événements, rencontres, ateliers, lectures, spectacles et projections** au travers de rendez-vous qui ont célébré la littérature sous toutes ses formes. Si notre priorité reste la démarche de transmission vers la jeunesse et particulièrement les adolescents et jeunes adultes, nous avons poursuivi une relation privilégiée avec des publics seniors ou empêchés dans les centres sociaux, en centre de détention et même à domicile.

Nous avons invité à la curiosité et à la découverte de la diversité des écritures francophones d'aujourd'hui, rendant ainsi la fréquentation des œuvres et de leurs autrices et auteurs accessibles au plus grand nombre. Les auteurs invités sont le témoignage de la vitalité de la langue française comme langue de la création, langue du partage et de l'échange entre les peuples.

ADVERSITÉ

Alors que l'exigence d'une meilleure visibilité des femmes dans le champ culturel s'affirme, ce n'est pas sans fierté que le PJE poursuit son engagement contre la discrimination de genre. Nous sommes depuis l'origine particulièrement attachés à la procédure d'anonymat dans le processus de sélection du Prix du Jeune Écrivain. On retrouve ainsi cette année **une majorité de lauréates** (et ce n'est pas nouveau) et de **nombreuses autrices et artistes invitées**. Preuve s'il en fallait, que les femmes ont pris toute leur place dans la vie littéraire de notre pays. Qui s'en plaindra ?

02 PLAISIR DE LIRE, DÉSIR D'ÉCRIRE

1 - Le concours Prix du Jeune Écrivain de langue française

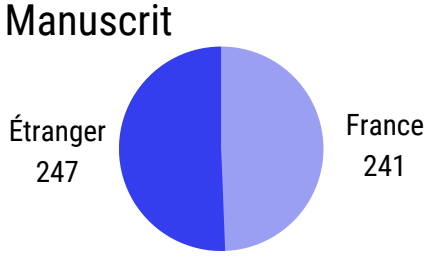
Ouvert aux jeunes de 16 à 26 ans jamais publiés, le Prix du Jeune Écrivain est une manifestation à part dans le paysage littéraire français. Il ne s'agit pas d'un simple concours d'écriture mais d'un véritable tremplin pour de nombreux jeunes auteurs, dont certains ont depuis été consacrés par des prix littéraires prestigieux. Durant la saison, deux éditions ont mobilisé une centaine de lecteurs bénévoles et de professionnels de la chaîne du livre.

38ème prix du Jeune Écrivain

Les 12 lauréats de la 38ème promotion du PJE ont finalisé leur texte avec leur parrain ou marraine écrivain à l'automne 2022. Ce mentorat, originalité du PJE, est l'une des étapes importantes dans l'accompagnement des jeunes auteurs. Les textes récompensés ont fait l'objet d'une publication à 2 000 exemplaires chez Buchet•Chastel (parution mars 2023).

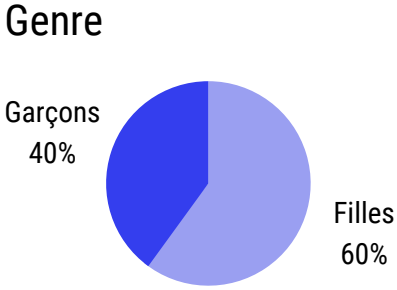
Le palmarès 2023 témoigne de la diversité des écritures contemporaines en langue française. Les lauréats viennent de l'Ile Maurice, de Madagascar, du Cameroun, de Suisse, du Canada et de France. **Le jeune Mauricien Aqiil Gopee a reçu le 1er prix pour sa nouvelle *Insectarium*.**

Le 38ème prix en chiffres



- 488 manuscrits en provenance de 42 pays
- 241 manuscrits de France, 247 de l'étranger
- 60 % de filles et 40 % de garçons

- Moyenne d'âge : 21 ans
- 140 fiches de lectures rédigées à destination des candidats demi-finalistes
- 7 lauréates et 5 lauréats



Le 39ème prix du Jeune Écrivain

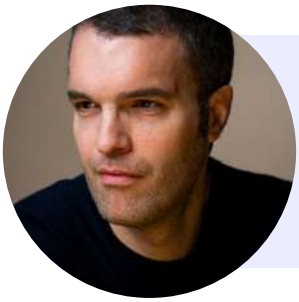
Le PJE a réceptionné, de novembre 2022 à février 2023, près de **530 candidatures**. Les textes rendus anonymes, ont été soumis à des lecteurs aguerris, individuels ou réunis en clubs de lecture au sein de centres sociaux ou de médiathèques.

De nouveaux comités de lecture ont vu le jour à Mauzac et Seysses. En juillet, le jury de 15 écrivains reconnus* a choisi les meilleurs textes parmi la sélection des lecteurs du PJE.

Cette année, 2 autrices et un auteur rejoignent pour une durée limitée le jury du PJE

Monique Proulx, lauréate 2022 du prix des Cinq continents fait partie des auteurs québécois incontournables. Son recueil de nouvelles *Les Aurores montréales*, paru en 1995, a marqué des générations de lecteurs.

Kaouther Adimi, lauréate du PJE, a reçu le prix de la Vocation en 2011. Elle connaît un important succès en 2017 avec *Nos richesses* (prix Renaudot des lycéens). Elle a publié en 2022 *Au Vent mauvais* (Seuil).



Hugo Boris, lauréat du PJE, est l'auteur de cinq romans très remarqués et a reçu de nombreux prix littéraires. *Police* a été adapté au cinéma par Anne Fontaine avec Omar Sy et Virginie Efira. *Débarquer* est son dernier roman.

*Alain Absire (Président du Jury), Kaouther Adimi, Ingrid Astier, Hugo Boris, Georges-Olivier Châteaureynaud, Mercedes Deambrosis, Ananda Devi, Arthur Dreyfus, Dominique Fabre, Michel Lambert, Carole Martinez, Monique Proulx, Bernard Quiriny, Sami Tchak, Minh Tran Huy.

Les lauréats du 38ème prix du Jeune Écrivain

1er prix

Aqiil Gopee
ÎLE MAURICE
Insectarium

2ème prix

Élise Picandet
FRANCE
Les Parapheurs

3ème prix

Thomas Betou
FRANCE
Le Dernier voyant

4ème prix

Sarah Marie
SUISSE
J'ai cru à l'accalmie

5ème prix

Jean-Bernard Montel
FRANCE
La Veuve noire

6ème prix

Ophélie Mbogle
CAMEROUN/QUÉBEC
Tu ne mentiras point

Andrianiaina Iry Misantatsoa
MADAGASCAR
Toutes les couleurs du monde

Margaux Blair
QUÉBEC
Portrait d'Aude au soleil couchant

Piero Camacho
SUISSE
Ville rêve

Adèle Daumas
FRANCE
Apprivoiser le fugitif

Anton Goubier
FRANCE
La Formule du Korrigan

Mathilde Murray
FRANCE
Little Edenwood

2 - Le prix des Jeunes Lecteurs 2023

Le Prix des Jeunes Lecteurs (PJE des lycéens) est décerné par les élèves de lycées à un texte figurant au palmarès du Prix du Jeune Écrivain.

Un projet ludique et pédagogique en trois temps de novembre à mars

1. Accompagnés par leurs enseignants, les lycéens et collégiens lisent les nouvelles primées

2. Après un travail d'analyse critique, échanges de points de vue en classe, ils votent pour leur texte préféré

3. Dans le cadre du Pass Culture, les élèves d'Occitanie ont la possibilité de rencontrer les écrivains membres du jury et/ou les lauréats du PJE

Le recueil des nouvelles lauréates de l'année est diffusé dans tous les établissements scolaires impliqués.

Force et atouts du Prix des Jeunes Lecteurs

-> Des textes écrits par des jeunes (lauréats) et lus par des jeunes (les lycéens)

-> Des textes courts permettant à des élèves rencontrant des difficultés d'aller au bout de leur lecture et de renouer avec le plaisir de lire

-> La médiation faite par les jeunes lauréats auprès de jeunes de leur âge pendant la Semaine du PJE, car il n'y a pas de meilleurs médiateurs vers les jeunes que les jeunes auteurs eux-mêmes.

Amélie Gyger au lycée de Tournefeuille dans le cadre du Prix des Jeunes Lecteurs 2022

Du point de vue de la répartition géographique

8 établissements dans l'Académie de Toulouse
Lycées P. d'Aragon Muret, Mirepoix, Vic-en-Bigorre, Cugnaux, Lycée hôtelier Toulouse, Collèges de Pins-Justaret, Masseube, L'Isle Jourdain

13 établissements en France
Charolles, Le Mée-sur-Seine, Trévoux, Evian-les-Bains, Clermont, Maurepas, Compiègne, Roubaix, Bressuire, Lycée professionnel de Fécamp, Colombes, Lycée des métiers à Eysines, Issoire

4 établissements à l'étranger et Outre-mer
Saint-Paul de la Réunion (2), Antananarivo, Boston

Un rayonnement international

Né en 2006 au Lycée Pierre d'Aragon de Muret (31), le Prix des Jeunes Lecteurs est depuis 2020 développé à l'échelle nationale et internationale.

Bilan saison 2022 - 2023

25

établissements scolaires participants dont plusieurs lycées professionnels

46

classes ou groupes participants, soit **1380 élèves touchés**

12

rencontres avec les auteurs, soit plus de **300 élèves** du 23 au 30 mars 2023

©Jean-Pierre Montagné
Jean-Bernard Montel recevant le Prix des Jeunes Lecteurs pour sa nouvelle La Veuve Noire

3 - Le prix des Cinq continents de la francophonie 2022

Le prix des Cinq continents de la francophonie permet de mettre en lumière des talents littéraires issus de la diversité culturelle et éditoriale de langue française. Il distingue un texte narratif de fiction écrit directement en langue française. Les candidatures sont présentées par les maisons d'édition.

Projet conçu et porté par **l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF)** depuis 2001, le prix, doté d'un montant de 15 000 euros pour le lauréat et de 5 000 euros pour la mention spéciale, offre un rayonnement international à ses bénéficiaires. Le jury, présidé par Paula Jacques (Égypte-France), est composé de personnalités du monde littéraire. On peut citer Lise Bissonnette (Canada-Québec), Vénus Khoury-Ghata (Liban), Jean-Marie Gustave Le Clézio (Maurice-France), Wilfried N'Sondé (Congo-France), Lyonel Trouillot (Haïti). Dans le cadre du partenariat entre l'OIF et le PJE, le 1er prix du concours Prix du Jeune Écrivain (la Suissesse Marilou Rytz en 2021) est invité chaque année à en faire partie. **Le lauréat du prix des Cinq continents est quant à lui invité au jury du PJE et à la Semaine littéraire du mois de mars**.

L'association Prix du Jeune écrivain est le comité français chargé de présélectionner dix œuvres finalistes, aux côtés des cinq comités de lecture de l'espace francophone : l'association Culture Elongo (Brazzaville, Congo), l'Association Camp littéraire Félix (Canada), l'association des Écrivains du Sénégal (Dakar, Sénégal), l'association Passa Porta Fr (Bruxelles, Belgique) et le comité de lecture « Vietnam ». Au PJE, **plus de 40 lecteurs bénévoles procèdent à la sélection des œuvres de mai à octobre**.

En 2022, la sélection a été faite sur 188 ouvrages. **Monique Proulx** a remporté le prix pour son livre ***Enlève la nuit*** (édition du Boréal, Canada-Québec). La mention spéciale a été attribuée à Yahia Belaskri pour son livre *Le Silence des dieux* (Zulma, France).

03 ÉCRIVAINS EN SCÈNE : LA SAISON LITTÉRAIRE DU PJE

Écrivains en scène, c'est la saison culturelle du PJE consacrée à la littérature sous toutes ses formes et à travers tous les médias, du théâtre au cinéma, du livre au concert. L'objectif de ce programme transdisciplinaire conçu dans une logique d'action culturelle, est de faire entendre la parole des auteurs vivants, de faire découvrir des textes contemporains à des publics non-initiés et jeunes en particulier, de promouvoir la langue française dans toute sa diversité.

1 - Le temps fort : la Semaine littéraire du PJE 21 - 25 mars

Proximité, curiosité et diversité : 25 écrivains et artistes francophones, toutes générations confondues, sont allés à la rencontre des publics sur le territoire. Lors de la journée d'ouverture, la Médiathèque du Muret inaugurait une exposition d'affiches, *La littérature fait son cinéma*, à partir de la collection de la Cinémathèque de Toulouse. C'est Jacques Bonnaffé qui ouvrait magistralement la semaine le 21 mars avec son spectacle ébouriffant *L'Oral et hardi*. Ce grand amateur de mots et de jeux de mots y déployait son talent au travers d'un montage des textes du poète belge Jean-Pierre Verheggen, assez peu connu en France.

Ce spectacle ouvrait le focus belge proposé avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International. On retrouvait le comédien à Saint-Lys le lendemain pour une soirée poétique sur le thème des frontières (*Printemps des poètes*). Parmi la jeune génération, la Belge Aylin Manço cumulait les rencontres au Lycée des métiers de l'Hôtellerie de Toulouse, à la librairie Effets de page à Colomiers et lors d'un repas littéraire organisé par l'association Duniya (Muret). Entre lectures (Lucas Belvaux, Michel Lambert…) et dégustations (Waterzoï, tarte au riz au lait…), tous les sens des convives étaient sollicités avec bonheur.

Médiathèques et librairies se sont relayées pour faire entendre la langue des autres auteurs invités, de Karim Kattan à la librairie Renaissance (Toulouse) ou Carole Martinez à l'Université Toulouse 2 à Minh Tran Huy dans le village de Mauzac (moins de 1 000 habitants).

Malgré le contexte social paroxystique de la période, plusieurs rencontres ont eu lieu dans les établissements scolaires entre lauréats, auteurs et jeunes lecteurs. Du Lycée de Cugnaux au Collège de Pins-Justaret en passant par la Cité scolaire de Vic en Bigorre, les échanges ont été nourris et enthousiasmants, qu'ils portent sur les écrits des auteurs ou sur les contraintes du métier d'écrivain.

La journée du 25 mars était le point d'orgue d'une semaine riche en découvertes et échanges. Le matin, la Médiathèque de Muret accueillait une douzaine d'auteurs pour une chaleureuse rencontre-dédicaces et des tables-rondes. L'après-midi était réservé à la cérémonie de remise des prix, enlevée et empreinte d'émotion, avec l'annonce du palmarès, des lectures de textes et la photo de famille rassemblant parrains et lauréats.

Venir à la rencontre des auteurs, c'est bien. Participer, c'est encore mieux. Plusieurs auteurs ont animé des ateliers d'écriture. Arthur Dreyfus à la Médiathèque de Muret et Aylin Manço à la librairie Il était une fois de Saint-Lys se sont adressés aux adolescents, alors que Sami Tchak se rendait au centre d'art Marestaing pour encadrer le club d'écriture de Montesquieu Volvestre.

Elise Picandet avec les élèves du Lycée de Vic-en-Bigorre

Au total, la Semaine littéraire du PJE proposait **26 rencontres, lectures, spectacles et ateliers sur 15 communes** du territoire péri-urbain et rural du sud–toulousain et d'Occitanie, en partenariat avec les acteurs du territoire :

• Médiathèques de Muret, Seysses, Mauzac, Saint-Lys, Cazères, Samatan

• Librairies Ombres Blanches et La Renaissance (Toulouse), À demi-mot (Muret), Il était une fois (St-Lys), Effets de page à l'Isle-Jourdain, La Préface à Colomiers

• Lycées participant au PJL et Université Toulouse 2

• Structures socio-culturelles ou associatives
Centre social Maïmat, Association Duniya, LSR, Marestaing

©Bernard Bézineau
Karim Kattan à la Médiathèque de Muret

Les actions d'accompagnement professionnel des lauréats

La spécificité du PJE est d'offrir aux jeunes lauréats un accompagnement professionnel. Pendant leur semaine de présence à Muret, les lauréats ont bénéficié de plusieurs sessions de formation :

- atelier sur la chaîne du livre avec la SGDL
- ateliers d'écriture avec Mercedes Deambrosis
- classe de maître avec Jacques Bonnaffé
- atelier développement durable dans la chaîne du livre avec Fanny Valembois du Bureau d'acclimatation
- atelier « faire éditer son premier roman » avec Arthur Dreyfus
- speed dating littéraire avec les membres du jury
- rencontres avec les publics en compagnie de leur parrain écrivain en médiathèques et établissements scolaires.

Les auteurs et autrices présents

ALAIN ABSIRE : Romancier, nouvelliste, auteur pour la jeunesse et essayiste, il a été critique littéraire et directeur de collection. Il est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages dont *L'égal de Dieu*, prix Femina.

INGRID ASTIER : Lauréate du PJE en 1999, Ingrid Astier cultive un penchant pour la littérature gourmande avant de se spécialiser, à partir de 2010, dans le roman noir. Elle aime se pencher sans réserve sur l'âme humaine.

JOLAN C. BERTRAND : Auteur de la trilogie *Apocalypse Blues* (Big Bang, 2019), et du roman jeunesse inspiré des contes celtiques Les Sœurs hiver, il publiera *Là où règnent les baleines* aux éditions École des loisirs en 2023.

MERCEDES DEAMBROSIS : Autrice d'origine espagnole, lauréate du prix Printemps du Roman en 2015, Mercedes Deambrosis laisse affleurer dans son œuvre les stigmates du franquisme et sa volonté de les dénoncer.

ARTHUR DREYFUS : Écrivain, scénariste, réalisateur et journaliste, ce brillant touche à tout est lauréat 2009 du PJE. Il publie son premier roman en 2010. Salué par la critique, il reçoit le prix Orange du livre en 2012 pour *Belle famille* (Gallimard), puis le prix Mottard de l'Académie française.

DOMINIQUE FABRE : Auteur d'une douzaine de romans et de recueils de nouvelles, il reçoit la bourse Thyde Monier de la SGDL en 2004 et le prix de l'Académie Française Maurice Genevoix 2015. Il est finaliste du Goncourt de la nouvelle 2023 avec *Trois passagers* (Les Avrils).

KARIM KATTAN : Auteur palestinien et docteur en littérature comparée, Karim Kattan est finaliste du Prix Boccace en 2017. Son premier roman, *Le Palais des deux collines*, paru aux Éditions Elyzad en 2021, a reçu le prix des Cinq continents de la francophonie 2021.

ANNE LORHO : Autrice et enseignante spécialisée à l'Institut des Jeunes Aveugles, elle anime des ateliers d'écriture et travaille à l'accessibilité de l'art contemporain pour le public déficient visuel. Prix Louis Guillaume du poème en prose 2019 pour *Froissements*, son premier roman *L'aveuglé* est édité au Mercure de France.

AYLIN MANÇO : Autrice, traductrice et scénariste belge, Aylin Manço est lauréate du Prix du Jeune Écrivain et du concours Émergence. Son deuxième roman *Ogresse* (Sarbacane, 2020) est prix Libbylit 2021 du meilleur roman jeunesse belge et actuellement en cours d'adaptation cinématographique.

CAROLE MARTINEZ : Comédienne puis enseignante, Carole Martinez est une autrice multi récompensée. *Le cœur cousu*, son premier roman, reçoit une dizaine de prix dont le Prix Renaudot des Lycéens en 2007. Son deuxième roman, *Du domaine des murmures* obtient le Prix Goncourt des Lycéens.

BERNARD QUIRINY : Enseignant, critique littéraire et romancier belge, Bernard Quiriny reçoit plusieurs prix dont la Bourse Thyde Monnier de la SGDL. Son dernier roman *Le club des libéraux* est paru en 2022 aux éditions du Cerf.

SAMI TCHAK : Sociologue de formation, Sami Tchak, est un écrivain et essayiste togolais. Il reçoit le Grand prix littéraire de l'Afrique noire et le prix Ahmadou Kourouma. Son dernier roman *Le continent du tout ou du presque rien* est publié aux éditions J-C Lattès en 2021.

MINH TRAN HUY : Romancière et journaliste littéraire, elle reçoit le prix Pelléas pour son roman *La Double vie d'Anna Song*, en cours d'adaptation au cinéma. Son dernier ouvrage, *Un enfant sans histoire* (2022, Actes Sud,), est un témoignage poignant sur son fils autiste, raconté en écho au parcours de l'américaine Temple Grandin.

3 - Programmation de spectacles et lectures

Dans un souci de faire entendre la parole d'auteurs contemporains, nous avons proposé des adaptations scéniques de textes littéraires ou des créations transdisciplinaires mettant en dialogue des auteurs et des artistes.

Le premier rendez-vous de la saison s'est inscrit dans notre cycle *Littérature et cinéma*. Dans le cadre du festival *Synchro*, organisé par la Cinémathèque de Toulouse, nous avons présenté au cinéma Véo le 8 décembre le Ciné-concert ***Au bonheur des dames*** de Julien Duvivier d'après Zola, accompagné par le pianiste Michel Lehmann.

En janvier, à l'occasion de l'événement national ***Nuits de la lecture*** sur le thème de la peur, nous avons proposé un parcours sensible dans les étonnants sous-sols de la Médiathèque de Muret, avec comme invité Hugo Boris. Les auteurs Coltazar, Zola, Julien Delmaire ont été lus à la lampe frontale dans une ambiance de sépulcre.

Dans l'allocution poétique réjouissante ***L'Oral et hardi***, d'après des textes de Jean-Pierre Verheggen, l'irrésistible Jacques Bonnaffé, à l'univers à la fois burlesque et subtil, a stupéfait le public par sa virtuosité et les trouvailles de mise en scène qui confinaient à l'absurde. En ouverture de semaine littéraire.

Deux autres créations étaient présentées lors de notre semaine littéraire :

- le 24 mars à Samatan : la **lecture musicale du *Palais des deux collines* de Karim Kattan**, lu par l'auteur accompagné à l'oud par Lakhdar Hanou qui a sublimé les mots et les atmosphères du roman.

- le 25 mars à Muret : la **lecture musicale des *Roses fauves*** avec l'autrice Carole Martinez, la danseuse Karine Gonzalez et le musicien Cristóbal Corbel. En complicité parfaite, les trois artistes ont envoûté le public.

©Jean-Pierre Montagné

4 - De l'écrit à l'image

Cycle Littérature et Cinéma

En partenariat avec l'Association Vive le Cinéma à Muret, notre cycle Littérature et cinéma s'est décliné en 6 rendez-vous au cinéma Véo sur la saison 22/23.

Ces soirées se composent de la présentation du film et du livre qui l'a inspiré, de lectures, de la projection du film et d'un échange en présence d'experts et dans certains cas de l'autrice du livre ou de la réalisatrice du film (Emilie Frèche, Murielle Magellan). A noter **l'intérêt porté aux femmes cinéastes et autrices** cette saison (4 sur 7 films présentés), ainsi qu'aux personnages principaux féminins (6 sur 7 films présentés).

13 octobre 2022 - *Avec amour et acharnement*, de Claire Denis

10 novembre 2022 - *Les engagés*, de Emilie Frèche + visio avec la réalisatrice

8 décembre 2022 - *Au bonheur des dames*, de Julien Duvivier

15 décembre 2022 - *J'ai aimé vivre là* de Régis Sauder et *Les années Super 8*, de David et Annie Ernaux

14 février 2023 - *Une histoire d'amour*, d'Alexis Michalik

16 mai 2023 - *La page blanche,* de Murielle Magellan + visio avec la réalisatrice

Documentaire littéraire

En collaboration avec la Médiathèque François Mitterrand de Muret, le cycle de projection de films documentaires à caractère littéraire (portraits d'écrivains, découverte d'une œuvre, etc…) a proposé deux rendez-vous. La projection du documentaire était accompagnée de lectures des textes de l'écrivain évoqué, données par l'atelier de lecture à voix-haute de la médiathèque.

24 novembre 2022 - *Christian Bobin, la grande vie* + lectures à voix-haute

1**3 avril 2023** - *Colette* de Yannick Bellon + lectures à voix-haute

5 - Festival Les Soirées des bords de Louge (29 juin - 8 juillet)

Pour cette 13ème édition des *Soirées des bords de Louge* organisées en partenariat avec la Ville de Muret, nous avons accueilli la troupe L'eau de la gourde, issue du Conservatoire d'art dramatique de Montréal.
Les jeunes comédiens ont présenté à Venerque, Pinsaguel et Muret plusieurs **propositions artistiques en lien avec la langue française** :

-Une place au soleil, pièce tissée avec les textes de Molière

-Le Cœur est un oiseau, cabaret de chansons de Renaud et Richard Desjardins

-Voyage au milieu de nulle part, spectacle de rue sur le thème de la famille

Le spectacle *Louis et Elsa* autour de l'univers de Louis Aragon, a été annulé en raison des intempéries.

À Muret, les représentations se tiennent dans le Parc Jean-Jaurès, idéalement situé entre deux quartiers « Politique de la ville ». Un public mixte d'habitants de ces quartiers et d'habitués des sorties culturelles s'y retrouve pour partager ensemble des moments de découverte culturelle. Malgré les aléas climatiques qui ne nous ont pas épargnés durant la quinzaine, nous nous réjouissons de l'augmentation de la fréquentation, **avec plus de 1 200 spectateurs pour 7 représentations**. La dernière représentation du festival, bénéficiant d'un temps idéal, a réuni 400 spectateurs conquis et joyeux, le meilleur remplissage depuis l'épisode Covid.

Pour l'édition 2023, nous avons poursuivi le partenariat avec le Conservatoire de Toulouse, en suscitant des passerelles et des liens durables inter-conservatoires avec le Conservatoire de Montréal. Une rencontre sur les pratiques entre les étudiants français et québécois s'est déroulée le 28 juin.

©Bernard Bézineau

04 LES ATELIERS D'ÉCRIVAINS

Depuis 1998, le Prix du Jeune Écrivain propose des **ateliers d'écriture encadrés par des écrivains reconnus**. Les stagiaires, accompagnés par un écrivain, travaillent à leur rythme, se confrontent à la langue en expérimentant outils, techniques et écritures diverses.

En plus de 20 ans, l'association a accueilli plus de **1 100 stagiaires** de toutes générations, venus du monde entier. Après avoir participé aux ateliers du PJE, certains stagiaires ont été lauréats de notre concours de nouvelles, preuve s'il en était besoin que l'écriture n'est pas seulement affaire de talent mais requière de la confiance en soi, de l'accompagnement et beaucoup de travail. Cette année, les stagiaires venaient de Suisse, du Maroc, du Canada, du Congo et de la France.

Les atelieristes 2023 à l'EMEA de Muret

Les ateliers d'écriture s'avèrent un formidable outil d'inclusion sociale, notamment pour les jeunes générations qui se sentent parfois illégitimes dans la pratique de l'écrit.

Partant du postulat qu'il est inutile de savoir écrire pour écrire, nous avons développé nos offres d'ateliers, à la fois en terme de calendrier, de format et de public cible.

Nous proposions cette saison **14 ateliers d'écriture.** Si certains ateliers ont rassemblé des talents littéraires émergents (jeunes lauréats ou finalistes du PJE) qui ambitionnent de finaliser un projet d'écriture, plusieurs ateliers s'adressaient à de jeunes adolescents à partir de 12 ans ou des lycéens entre 16 et 18 ans. A noter que nous proposions un atelier d'été sur le thème des littératures de l'imaginaire qui ciblait spécifiquement les adolescents et jeunes adultes.

Progamme 2022 - 2023

Deux ateliers en ligne, du 22 octobre au 6 novembre 2022
Alain Absire : nouvelle
Jean-Noël Blanc : nouvelle

Six ateliers en décembre 2022, janvier et mai 2023 (résidence littérature et cinéma)
Hugo Boris : atelier en centre social, lycée et prison
Trois ateliers du 21 au 25 mars 2023 pendant la Semaine littéraire
Anne Lorho, Arthur Dreyfus, Sami Tchak

Trois ateliers à Muret, du 8 au 12 juillet 2023
Jean-Claude Bologne : nouvelle
Murielle Magellan : scénario
Jolan Bertrand : littératures de l'imaginaire

Les ateliers ont rassemblé au total
92 stagiaires durant la saison.

05 LA RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

De l'écrit à l'écran : les métamorphoses de l'écriture

Impulsée par la DRAC Occitanie, la résidence de territoire vise à développer les synergies, croiser les publics, animer la vie littéraire du territoire et aller à la rencontre de nouveaux publics, en ciblant plus particulièrement le public jeune ainsi que les populations éloignées de l'offre culturelle et artistique. Les résidences conduites par le PJE sont bâties sur deux volets :

- **Faciliter la découverte et la fréquentation d'une œuvre et de son auteur**
- **Développer une création participative avec les habitants, donnant à voir et à comprendre la recherche artistique**

L'auteur invité : Hugo Boris

Dernière parution : *Débarquer*, Grasset, 2022

Diplômé de Sciences politiques et de l'École nationale supérieure Louis-Lumière, Hugo Boris a travaillé 15 ans dans une école de cinéma. Ancien lauréat du PJE, Il est l'auteur de cinq romans très remarqués et a reçu de nombreux prix littéraires. Il a notamment publié *Police* en 2016 adapté au cinéma par Anne Fontaine avec Omar Sy et Virginie Efira. *Débarquer* (Grasset, 2021) est son dernier roman.

Le cœur du projet a été l'accompagnement par l'auteur d'un processus d'écriture cinématographique à partir d'une nouvelle de Chedine Tazi, lauréate PJE 2022. Un groupe d'élèves du Lycée Pierre d'Aragon de Muret a écrit un scénario, confié ensuite aux étudiants de BTS audiovisuel du Lycée des Arènes. Le groupe d'étudiants a produit et réalisé un court métrage à partir de ce scénario. Aboutissement de ce projet ambitieux, *La Dictée* a été projetée au cinéma Véo le 16 mai lors d'une soirée Littérature et cinéma, en présence d'Hugo Boris.

Le programme d'ateliers, de rencontres et de manifestations s'est déployé de décembre 2022 à mai 2023, à Muret, dans les agglomérations du Muretain, Cœur de Garonne et Toulouse-Métropole, suscitant de nouvelles circulations sur ces territoires et des échanges fructueux avec de nombreuses structures culturelles :

- Médiathèque de Muret, Médiathèque de Seysses
- Festival Enfin Livres ! Cazères
- Cinéma Véo Muret et Vive le cinéma à Muret
- Cinémathèque de Toulouse
- Lycée Pierre d'Aragon Muret, Lycée des Arènes Toulouse, Lycée de Cazères
- Librairies A demi-mot Muret, Il était une fois Saint-Lys, Escalire à Escalquens
- Association Duniya, Union Laïque, Centre social Maïmat
- Centre pénitentiaire de Muret

Hugo Boris à la librairie Il était une fois de Saint-Lys

Le programme de résidence bénéficie d'un soutien spécifique de la DRAC Occitanie, du CD 31, de la Région Occitanie et de l'ANCT.

06 LE CALENDRIER DE LA SAISON

PJE-Calendrier saison culturelle PJE 2022-2023				
Date	**Événement**	**Genre**	**Lieu**	**Public**
13/10/2022	*Avec amour et acharnement*	Cycle Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	16
22/10 au 06/11/2022	Ateliers d'écrivains en ligne	Atelier d'écriture	en ligne	30
02/11/2022-02/02/2023	39e Prix du Jeune Écrivain	Concours de nouvelles		550
10/11/2022	*Les Engagés*	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	150
21/11/2022-15/03/2023	Prix des Jeunes lecteurs 2023	Lectures et débats	25 Etablissements scolaires	1380
24/11/2022	Christian Bobin, La grande vie	Littérature et docu Lectures	Médiathèque Muret	35
01/12/2022	Lecture à voix haute	Atelier de lecture	Lycée hôtelier Toulouse	76
06/12/2022	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Lycée des Arènes Toulouse	150
06/12/2022	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Librairie A demi-mot	7
07/12/2022	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Centre social Maïmat	22
08/12/2022	*Résidence de territoire*	Atelier d'écriture	Lycée Pierre d'Aragon	13
08/12/2022	Au bonheur des dames	Ciné-concert	Cinéma Véo Muret	50
15/12/2022	Lecture à voix haute	Atelier de lecture	Lycée hôtelier Toulouse	8
15/12/2022	Soirée Annie Ernaux	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	47
19/01/2023	*Résidence de territoire*	Atelier d'écriture	Union Laïque	5
19/01/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Librairie d'Escalquens	25
19/01/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Lecture à domicile	2
20/01/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Librairie St-Lys	22
21/01/2023	Nuit de la lecture	Rencontre d'auteur et lectures	Médiathèque Muret	97
23/01/2023	*Résidence de territoire*	Atelier d'écriture	Lycée Pierre d'Aragon	13
14/02/2023	Une histoire d'amour	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	125
11/03/2023	Lecture à voix haute	Atelier ados	Médiathèque Muret	12
21/03 au 31/032023	Semaine PJE exposition	Littérature et cinéma	Médiathèque Muret	25
21/03/2023	Semaine PJE Jacques Bonnaffé	Théâtre	Théâtre Muret	99
22/03/2023	Semaine PJE Rencontre J. Bonnaffé	Rencontre	Lycée Pierre d'Aragon	36
22/03/2023	Semaine PJE Rencontre Lauréats	Rencontre	Centre Maïmat	22
22/03/2023	Semaine PJE Lecture J. Bonnaffé	Lecture spectacle	Médiathèque St-Lys	35
23/03/2023	Semaine PJE Sami Tchak	Rencontre auteur	En ligne	4
23/03/2023	Semaine PJE rencontre M. Tran Huy	Rencontre d'auteur	Bibliothèque Mauzac	18
23/03/2023	Semaine PJE K.Kattan	Rencontre d'auteur	Librairie Renaissance Toulouse	15
24/03/2023	Semaine PJE Rencontre C. Martinez	Rencontre d'auteur	Université Jean-jaurès	25
24/03/2023	Semaine PJE Bernard Quiriny	Rencontre d'auteur	Médiathèque Clarac	12
24/03/2023	Semaine PJE A. Manço	Café culturel	Lycée hôtelier Toulouse	15
24/03/2023	Semaine PJE rencontre M. Deambrosis	Rencontre d'auteur	Mediathèque Cazères	7
24/03/2023	Semaine PJE D. Fabre	Rencontre d'auteur	Collège Pins-Justaret	58
24/03/2023	Semaine PJE C. Martinez	Rencontre d'auteur	Lycée Cugnaux	60
24/03/2023	Semaine PJE Minh Tran Huy	Rencontre d'auteur	LSR Muret	32

24/03/2023	Semaine PJE A. Dreyfus	Atelier d'écriture ados	Médiathèque Muret	6
24/03/2023	Semaine PJE K.Kattan	Lecture musicale	Théâtre de Samatan	45
24/03/2023	Semaine PJE C. Martinez	Rencontre auteur	Médiathèque Seysses	15
24/03/2023	Semaine PJE A. Manço	Rencontre auteur	Librairie L'Isle-Jourdain	9
24/03/2023	Semaine PJE Minh Tran Huy	Rencontre auteur	Librairie Colomiers	15
25/03/2023	Semaine PJE Tous les auteurs	Rencontre auteurs	Médiathèque Muret	150
25/03/2023	Semaine PJE A. Manço	Atelier d'écriture ados	Librairie Saint- Lys	6
25/03/2023	Semaine PJE A. Lorho	Atelier d'écriture	Médiathèque Muret	15
25/03/2023	Semaine PJE A. Manço	Rencontre Auteur	Ombres Blanches	14
25/03/2023	Semaine PJE Remise des Prix	Rencontre d'auteur	Théâtre Muret	140
25/03/2021	Semaine PJE Les Roses fauves	Lecture musicale	Théâtre Muret	122
26/03/2023	Semaine PJE Repas belge	Repas littéraire	Duniya	24
26/03/2023	Semaine PJE Rencontre S. Tchak	Atelier d'écriture	Centre d'art Marestaing	62
31/03/2023	Semaine PJE Rencontre PJL	Rencontre d'auteur	Lycée Vic-en-Bigorre	54
02/05 au 31/05/2023	Exposition d'affiches	Littérature et cinéma	Médiathèque Seysses	
06/05/2023	Semaine PJE	Rencontre d'auteur	Institut français Maurice	20
11/05/2023	Colette	Littérature et docu Lectures	Médiathèque Muret	30
11/05/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Lectures à domicile	11
12/05/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Lycée M. Malvy Cazères	25
12/05/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Prison de Muret	16
12/05/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Médiathèque de Seysses	26
13/05/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Festival Cazères	25
14/05/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Festival Cazères	45
15/05/2023	*Résidence de territoire*	Atelier d'écriture	Prison de Muret	8
16/05/2023	*Résidence de territoire* La Page blanche	Littérature et cinéma	Cinéma Véo Muret	85
17/05/2023	*Résidence de territoire*	Rencontre d'auteur	Lycée P. d'Aragon	40
22/05/2023	Semaine PJE Rencontre PJL	Rencontre d'auteur	Collège de Masseube	48
25/05/2023	Semaine PJE rencontre I. Astier	Rencontre d'auteur	Lycée Mirepoix	29
28/07/2023	Soirées des bords de Louge	Atelier jeunes comédiens	Conservatoire de Toulouse	18
29/06/2023	Soirées des bords de Louge	Spectacle	Venerque	90
30/06/2023	Soirées des bords de Louge	Spectacle	Venerque	60
01/07/2023	Soirées des bords de Louge	Spectacle	Pinsaguel	150
02/07/2023	Soirées des bords de Louge	Spectacle	Pinsaguel	180
05/07/2023	Soirées des bords de Louge	Spectacle	Muret	205
07/07/2023	Soirées des bords de Louge	Spectacle	Muret	110
08/07/2023	Soirées des bords de Louge	Spectacle	Muret	410
08/07 au 12/07/2023	Ateliers d'écrivains	Atelier d'écriture	Muret	18

TOTAL : 5 597

07 REVUE DE PRESSE

MONTESQUIEU-VOLVESTRE

Rencontre littéraire au Marestaing , mars

Picandet, novelliste primée

Jeune écrivaine et jeunes lecteurs. DDM

CAZÈRES

Arts et jardins à la médiathèque: les rendez-vous

L'écrivaine Mercedes Deambrosis.

MAUZAC

L'écrivaine Minh Tran Huy à la rencontre de ses lecteurs

Une soirée d'échanges autour du dernier roman de Minh Tran Huy.

L'ISLE-JOURDAIN/SAVE GIM

Le Prix du Jeune écrivain et le Printemps des poètes au menu

Le mois de mars sera chargé pour la librairie de L'Isle-Jourdain qui propose notamment des rendez-vous autour du jeune écrivain et des poètes.

La librairie de L'Isle-Jourdain accueille plusieurs rendez-vous en ce mois de mars./DDM Yves Sénécal.

Idée de sortie

Fête internationale à Thème : la Belgique

LE PETIT JOURNAL

MURET ACTUALITÉS

LECTURE MUSICALE

IDÉE DE SORTIE

PUBLIÉ LE 21 MARS 2023

Les Roses Fauves de Carole Martinez, roman au charme mystérieux (prix Goncourt des Lycéens 2011) le parfum des fleurs vous enivrera. Carole Martinez est accompagnée par deux virtuoses du flamenco, la danseuse Karine Gonzalez et le guitariste Christobal Corbel. Un voyage envoutant de la Bretagne à l'Andalousie.

Organisé par l'association Prix de Jeune Ecrivain, le samedi 25 mars à 20h30 au théâtre municipal Marc Sebbah.

Tarifs: 13€ et 18€

SGA

Publié dans Muretain, Muretain Agglo, Muret, Haute Garonne Thématiques : Villes / Villages

Aqiil Gopee lauréat du Prix jeune écrivain

Un jeune lauréat qui vit aux Etats-Unis./ DDM

Le premier prix de la 38e édition du Prix du jeune écrivain (PJE) a été attribué à Aqiil Gopee, 25 ans, originaire de l'Île Maurice, pour sa nouvelle « Insectarium »

Rappel bio : Aqiil Gopee, parrainé par Karim Kattan, est titulaire d'une maîtrise en religion comparée de Harvard et a également étudié l'archéologie. Il vit aux Etats-

l'écriture d'un premier r
une traduction littéraire d
Parmi ses écrivains favo
rent Ananda Devi, Mar
Yourcenar, Jean-Bapti

Petit écriv grand

Le Prix du jeune écrivain (PJE) récompe
depuis près de quarante ans des œuvres de
fiction (nouvelles, contes ou récits) jamais
publiées auparavant, écrites par de jeunes
auteurs et autrices de 16 à 26 ans de toute
nationalités. Parmi les lauréats devenu
célèbres, Marie Darrieussecq, Jean-Baptis
Del Amo ou encore Ingrid Astier ont démon
l'importance de ce type de tremplins littéra
La semaine du PJE, riche en rencontres, t
rondes, masterclasses et autres at
d'écriture, s'ouvre au théâtre municipal
Sebbah de Muret avec le comédien J
Bonnaffé. Son spectacle culte l'Oral e
Molière des compagnies 2009, a été
des textes du poète belge Je

Lambours

08 LES PARTENAIRES