

**PJÉ**

Association  
Prix du Jeune  
Écrivain

21 > 25  
MARS  
2023

# SEMAINE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

RENCONTRES  
LITTÉRAIRES

MURET  
HAUTE-GARONNE  
OCCITANIE

Lectures  
Tables rondes  
Spectacles

WWW.PJEF.NET



Insectarium  
et autres nouvelles  
Préface de Karim Kattan

# PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN 2023

BUCHET • CHASTEL

## LE DOUX PARFUM DE LA DÉCOUVERTE

Le printemps est revigorant. Au Prix du Jeune Écrivain, nous l'attendons avec impatience, excitation et un bonheur toujours renouvelé. Car chaque printemps à Muret à l'occasion de la Semaine du Prix, nous avons le privilège de découvrir 12 jeunes talents littéraires francophones. Ils et elles viennent cette année de Maurice, Madagascar, Cameroun, Québec, Suisse et France. Ils composent notre nouvelle promotion, 38<sup>ème</sup> du nom, et rejoignent la grande famille du PJE.

Du 21 au 25 mars, nous célébrons la jeunesse et la diversité culturelle, le plaisir des mots et notre inextinguible soif d'histoires, belles et tristes, glaçantes et rayonnantes. Nous vous invitons à des rencontres, tables-rondes, signatures, ateliers et spectacles avec nos jeunes lauréates et lauréats, mais aussi avec les autrices et auteurs, marraines et parrains d'écriture ou invités pour l'occasion.

Pour leur engagement à partager avec nous la passion de la création littéraire, nous remercions les acteurs de la chaîne du livre avec qui nous avons imaginé ce programme. Nous n'oublions pas nos soutiens publics et privés qui, dans le contexte que l'on sait, nous permettent de développer avec exigence nos actions sur le territoire du sud-toulousain en veillant à l'élargissement des publics, notamment les jeunes générations.

Si l'Espagne toute proche est à l'honneur de notre soirée de clôture, il flotte dans l'air de cette semaine littéraire des fragrances venues de l'Océan Indien, d'Afrique, de Palestine, du Nord et de la Wallonie. C'est avec joie que nous ouvrons notre programme avec Jacques Bonnaffé et les textes de Jean-Pierre Verheggen, pour un grand éclat de rire inaugural. Venez donc savourer avec nous le doux parfum de la découverte.

**Annick Latil-Douglas, Présidente**  
**Didier Kimmoun, Directeur**

# PLANNING SEMAINE DU PJE

## LE PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

Créé en 1984, le Prix du Jeune Écrivain est ouvert aux jeunes de 16 à 26 ans jamais publiés. Il récompense des œuvres de fiction (nouvelles, contes ou récits) écrites en langue française. Véritable incitation à écrire, il a pour but de promouvoir le renouvellement de la littérature romanesque de langue française, en France ou dans le reste du monde.

Depuis son origine, le PJE a reçu plus de 29 000 nouvelles issues de 110 pays. Chaque année, un jury d'écrivains consacre 12 auteurs et autrices. Ils bénéficient alors du tutorat d'un membre du jury pour finaliser leur texte, publié ensuite dans un recueil aux éditions Buchet-Chastel. Lauréats, membres du jury et auteurs invités se retrouvent et dialoguent avec les publics lors de la Semaine du PJE.

De nombreux lauréats du PJE ont poursuivi leur chemin d'écriture parmi lesquels Marie Darrieussecq (prix Médicis 2013), Ingrid Astier (prix Paul Féval de la SGDL 2010), Florence Seyvos (Goncourt du premier roman 1995), Kaouther Adimi (prix de la Vocation 2011), Jean-Baptiste Del Amo (Goncourt du premier roman 2009), Clémentine Beauvais (prix Sorcières 2016), François-Henri Désérable, (Grand prix du Roman de l'Académie Française 2021), Miguel Bonnefoy (Prix des Libraires 2021).



## Le jury du 38<sup>e</sup> Prix du Jeune Écrivain est composé de :

Alain Absire (Président), Mohammed Aïssaoui\*, Ingrid Astier\*, Georges-Olivier Châteaureynaud, Mercedes Deambrosis, Ananda Devi, Arthur Dreyfus, Dominique Fabre, Karim Kattan, Michel Lambert, Carole Martinez, Bernard Quiriny, Sami Tchak, Minh Tran Huy.

\*Ne sera pas présent(e) à Muret

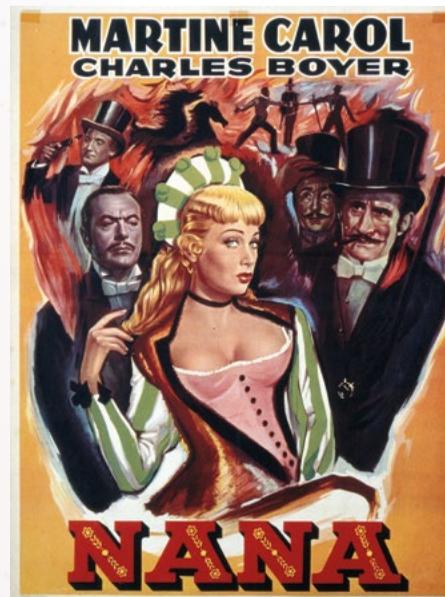
MARDI 21 MARS			
18H00	VERNISSAGE expo affiches de cinéma	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
20H30	L'ORAL ET HARDI / Jacques Bonnaffé *	Théâtre Marc Sebbah	MURET
MERCREDI 22 MARS			
18H30	DÉAMBULATION Jacques Bonnaffé	Médiathèque Albert Camus	SAINT-LYS
JEUDI 23 MARS			
18H30	RENCONTRE avec Minh Tran Huy	Bibliothèque Claude Nougaro	MAUZAC
18H30	RENCONTRE Karim Kattan	Librairie La Renaissance	TOULOUSE
VENDREDI 24 MARS			
14H	RENCONTRE avec Bernard Quiriny	Médiathèque	CLARAC
14H30	RENCONTRE avec Minh Tran Huy	Salle Maïté Anglade	MURET
17H45	ATELIER D'ÉCRITURE avec Arthur Dreyfus	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
18H30	RENCONTRE avec M. Deambrosis	Médiathèque	CAZÈRES
18H30	RENCONTRE avec Carole Martinez	Médiathèque La Ruche	SEYSSES
18H30	RENCONTRE avec Minh Tran Huy	Librairie La Préface	COLOMIERS
18H30	LECTURE MUSICALE avec Karim Kattan	Salle Jean-Claude Brialy	SAMATAN
19H30	RENCONTRE avec Aylin Manço	Librairie Effets de page	L'ISLE JOURDAIN
SAMEDI 25 MARS			
9H30-12H30	RENCONTRE-DÉDICACES avec les écrivains	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
14H-16H	ATELIER D'ÉCRITURE avec Aylin Manço	Librairie Il était une fois	SAINT-LYS
14H30-16H30	ATELIER D'ÉCRITURE avec Anne Lorho*	Médiathèque F. Mitterrand	MURET
18H00	RENCONTRE DÉDICACE Aylin Manço	Librairie Ombres blanches	TOULOUSE
17H30	CÉRÉMONIE 38 <sup>e</sup> Prix du Jeune Écrivain	Théâtre Marc Sebbah	MURET
20H30	LECTURE MUSICALE Carole Martinez *	Théâtre Marc Sebbah	MURET
DIMANCHE 26 MARS			
9H30-12H	ATELIER D'ÉCRITURE avec Sami Tchak	SCAC Marestaing	MONTESQUIEU
12H00	REPAS BELGE*	Centre d'art Duniya	MURET

\* payant

# PROGRAMME

## SEMAINE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

MARDI 21 MARS



18H / VERNISSAGE

### La littérature fait son cinéma Collection Cinémathèque de Toulouse

Depuis l'origine du cinéma, nombre d'œuvres littéraires ont inspiré les créateurs au prix parfois d'une immense trahison, pour le meilleur et pour le pire. Les affiches exposées retracent les rapports entre cinéma et littérature, au travers des auteurs les plus adaptés ou les plus investis dans l'écriture cinématographique. En faisant remonter en nous de grands souvenirs de lecture et de cinéma.

EXPOSITION DU 21 AU 30 MARS

Médiathèque François Mitterrand  
58, rue Clément Ader, MURET  
Rens. : 05 61 51 91 30



20H30 / SEUL EN SCÈNE

### Jacques Bonnaffé / Cie Faisan L'Oral et Hardi

d'après Jean-Pierre Verheggen (Gallimard)  
Si vous pensiez que l'humour n'est pas le propre de la poésie, les textes du belge Jean-Pierre Verheggen risquent de vous faire changer d'avis. L'immense acteur Jacques Bonnaffé, conteur né, grand amateur de mots, de jeux de mots et de calembours, nous fait découvrir ici des textes érudits, triviaux, joyeux et savants. Saoulés de discours, de points de vue, d'opinions, défaits des petites phrases, des réactions, des sondages, on se réjouit, dans *L'Oral et Hardi*, de la parole de Verheggen cinglant les modes desséchantes du marketing, singeant les pros du parler creux.

### Jean-Pierre Verheggen

Né près de Namur, le poète belge Jean-Pierre Verheggen joue des sonorités de la langue française. Sous sa plume les mots virevoltent, s'entrechoquent, se créent parfois, les idées fusent, les concepts se côtoient. Poète phénomène, poète énergumène, il est inventeur d'un genre nouveau : l'opéra-bouche.

Théâtre Municipal Marc Sebbah  
Place Léon Blum, MURET  
Rés. : 05.61.56.84.84 / [www.pjef.net](http://www.pjef.net)  
Tarif : 18 € - 13 €

## MERCREDI 22 MARS



### 18H30 / DÉAMBULATION POÉTIQUE

#### Jacques Bonnaffé

Il a tourné sous la direction de Godard, Rivette, Bluwal, Marshall, Deville, Moll, Corneau, Dayan, joué pour Vincent, Podalydès, François, Bezace, Bourdet, Sobel, Rodrigues. Il étend sa pratique artistique à des domaines variés, lectures ou concerts parlés, mise en scène, enregistrements audio, performances ou banquets littéraires, accordant à la poésie vivante, qu'elle soit du Nord, de la Belgique ou d'ailleurs, une part privilégiée. Il a reçu le prix Raymond Devos de la langue française en 2016.

**RDV Médiathèque Albert Camus**  
1 bis, rue du Presbytère, SAINT-LYS  
Rens : 05 62 23 76 05

En cas de pluie, la lecture se donnera à entendre à la médiathèque

## JEUDI 23 MARS



### 18H30 / RENCONTRE LITTÉRAIRE

#### Minh Tran Huy *Un enfant sans histoire* (Actes Sud)

Romancière et journaliste littéraire. Son roman *La double vie d'Anna Song*, est en cours d'adaptation au cinéma. Son dernier ouvrage est un témoignage poignant sur son fils autiste, raconté en écho au parcours de la "miraculée" américaine Temple Grandin.

**Bibliothèque Claude Nougaro**  
27, place du Peyré, MAUZAC  
Rens : 05 34 48 13 38



### 18H30 / RENCONTRE LITTÉRAIRE

#### Karim Kattan

Karim Kattan, prix des Cinq continents de la francophonie 2021 est un auteur franco-palestinien. Dans *Le palais des deux collines* (Elyzad), il explore les contradictions de l'engagement politique et de la mémoire.

**Librairie La Renaissance**  
1, allée Marc Saint-Saëns, TOULOUSE  
Rens : 05 61 44 16 32

## VENDREDI 24 MARS



### 14H / CAFÉ LITTÉRAIRE

#### Bernard Quiriny *Le club des libéraux* (Cerf)

En une fable contemporaine irrésistible de brio littéraire et philosophique, Bernard Quiriny raconte la pensée libérale, ses fondements, ses développements, ses questionnements à travers les débats d'un club imaginaire dont on rêverait de pousser la porte. Un éloge de cette denrée fragile et précieuse, la liberté.

**Médiathèque de Clarac**  
Foyer rural, Chemin de Sainte-Anne, CLARAC  
Rens : 05 61 89 70 64

### 14H30 / RENCONTRE LITTÉRAIRE

**Minh Tran Huy**  
LSR-Muret  
Salle Maité Anglade  
67, avenue Bernard IV, MURET  
Rens : 05 61 51 44 81



### 18H30 / RENCONTRE LITTÉRAIRE

**Mercedes Deambrosi**  
Chez cette figure de la littérature d'inspiration

hispanique, l'Espagne reste souvent le personnage principal de son œuvre. Elle a obtenu la bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 pour *Promenade des délices* et le prix Printemps du Roman en 2015 pour *L'étrange apparition de Tecla Osorio*.

**Médiathèque de Cazères**  
Place de l'Hôtel de ville, CAZERES-SUR-GARONNE. Rens : 05 61 97 10 05



### 18H30 / RENCONTRE LITTÉRAIRE

#### Carole Martinez

Autrice multi-récompensée, elle a notamment obtenu le Prix Renaudot des Lycéens (*Le cœur cousu*, 2007) et le Prix Goncourt des Lycéens (*Du domaine des murmures*, 2011).

**Médiathèque La Ruche**  
10, Place de la Libération, SEYSSES  
Rens : 05 62 23 00 63



### 18H30 / RENCONTRE LITTÉRAIRE

#### Minh Tran Huy *Un enfant sans histoire* (Actes Sud)

Romancière et journaliste littéraire, elle reçoit le prix Pelléas pour son roman *La double vie d'Anna Song*, en cours d'adaptation au cinéma. Son dernier ouvrage, *Un enfant sans histoire*, est un témoignage poignant sur son fils autiste, raconté en écho au parcours de l'américaine Temple Grandin.

**Librairie La Préface**  
35, allée du Rouergue, COLOMIERS  
Rens : 05 61 78 56 95



### 19H30 / RENCONTRE LITTÉRAIRE

#### Aylin Manço

Autrice, traductrice et scénariste belge, elle a été lauréate du Prix du Jeune Écrivain. Son roman *Ogresse*, prix Libbylit 2021 du meilleur roman jeunesse belge, est en cours d'adaptation au cinéma.

**Librairie Effets de page**  
19, Boulevard Carnot, L'ISLE-JOURDAIN  
Rens : 05 62 07 07 38

## VENDREDI 24 MARS



### 18H30 / LECTURE MUSICALE

**Karim Kattan / Lakhdar Hanou**  
**Le palais des deux collines (Elyzad)**

Karim Kattan, prix des Cinq continents de la francophonie 2021, nous donne à lire un premier roman troublant, à la fois tendre et violent, qui explore les contradictions de l'engagement politique et de la mémoire. À l'ombre des amandiers en fleurs, se dévoile une Palestine devenue lieu de l'imaginaire, intime et insoumise. Le musicien Lakhdar Hanou sublime les mots et les atmosphères grâce au subtil son de l'oud.

**Salle Jean-Claude Brialy**  
**Place des Cordeliers, SAMATAN**  
**Gratuit – Réservation conseillée**  
**Rés : 06 18 56 44 60 / culture@samatan-gers.com**



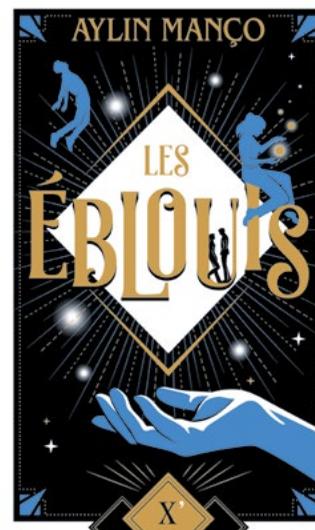
### 17H45-19H00 ATELIER D'ÉCRITURE ADOS

**Arthur Dreyfus**

Arthur Dreyfus est écrivain, scénariste, réalisateur et journaliste. Lauréat du PJE en 2009, il publie son premier roman en 2010, *La synthèse du camphre*. Ce brillant touche-à-tout est aussi doué pour écrire que pour animer une émission de radio, réaliser des tours de magie ou se mettre au service d'humoristes. Il propose ici de travailler sur « les traces de soi ».

**Médiathèque de Muret**  
**58, rue Clément Ader, MURET**  
**Rens. : 05 61 51 91 30**

## SAMEDI 25 MARS



**Aylin Manço, Les éblouis (Sarbacane)**

Autrice, traductrice et scénariste belge, elle a été lauréate du Prix du Jeune Écrivain. Son roman *Ogresse*, prix Libbylit 2021 du meilleur roman jeunesse belge, est en cours d'adaptation au cinéma.

### 14H-16H / ATELIER D'ÉCRITURE

La jeune autrice et scénariste belge propose un atelier d'écriture aux « young adult ». Pour trouver le mot juste, ouvrir votre espace imaginaire et aiguïser votre créativité.

**Librairie Il était une Foix**  
**6, place Jean Moulin, SAINT-LYS**  
**Rens : 05 61 91 12 00**

### 18H / RENCONTRE LITTÉRAIRE

**Librairie Ombres Blanches**  
**50, rue Gambetta, TOULOUSE**  
**Rens : 05 34 45 53 33**

## DIMANCHE 26 MARS



### 9H30 - 11H / ATELIER D'ÉCRITURE

### 11H - 12H30 / APÉRO LITTÉRAIRE

**Avec Sami Tchak**

Sami Tchak, est un écrivain et essayiste togolais dont l'œuvre est inspirée par l'Amérique latine (*Hermine, La fête des masques, Le paradis des chiots, Filles de Mexico*). Il a reçu en 2004 le Grand prix littéraire de l'Afrique noire et le Prix Ahmadou Kourouma en 2007.

**SCAC Marestaing Centre d'Art et de Culture**  
**D40, lieu-dit Marestaing, MONTESQUIEU-VOL-VESTRE**  
**Rens : 06 58 41 99 19**



### 12H00 / REPAS LITTÉRAIRE FÊTE INTERNATIONALE À THÈME : LA BELGIQUE

Lectures et dégustations pour savourer le meilleur de la Belgique, de l'oreille au palais.

**Duniya, Centre d'Art et de Culture**  
**128, Avenue Saint Germier MURET**  
**Tarif : 15 € / 10 € (adhérents)**  
**Rens et résa : 07 83 99 67 96**

SAMEDI 25 MARS



**9H30-12H30 /  
RENCONTRE ET DEDICACES**

A l'occasion de la sortie du recueil 2023 du Prix du Jeune Écrivain, nous vous proposons une rencontre-dédicace avec les jeunes lauréats et une douzaine d'auteurs et autrices invités. Une occasion de découvrir leur dernière publication, d'assister à des tables-rondes et de recevoir les conseils des libraires présents.

Avec Alain Asbire, Michel Lambert, Ananda Devi, Minh Tran Huy, Dominique Fabre, Georges-Olivier Châteaureynaud, Karim Kattan, Anne Lorho, Sami Tchak, Bernard Quiriny, Aylin Manço, Jolan Bertrand et les lauréats du PJE.

**Médiathèque François Mitterrand**  
58, rue Clément Ader, MURET  
Rens. : 05 61 51 91 30



**DE 14H30 À 16H /  
ATELIER D'ÉCRITURE**

**Écriture de poésie avec Anne Lorho**

Vous souhaitez partager votre passion pour la poésie et acquérir des techniques d'écriture pour stimuler votre création ? Venez vous frotter à la matière des mots, à la malaxer pour la faire vôtre, à la faire vivre et palpiter. Bref, à « entrer en poésie comme on conquiert un territoire inédit ».

Anne Lorho est autrice et enseignante spécialisée à l'Institut des Jeunes Aveugles. Prix Louis Guillaume du poème en prose 2019, son premier roman *L'aveuglé* est édité au Mercure de France.

**Médiathèque François Mitterrand**  
58, rue Clément Ader, MURET  
Tarif : 15€  
Inscription : [evenementiel.pje@pjef.net](mailto:evenementiel.pje@pjef.net)  
05 61 56 84 84

SAMEDI 25 MARS



**17H30 / CÉRÉMONIE**

**Remise du 38<sup>e</sup> Prix Du Jeune Écrivain**

Palmarès et présentation du recueil 2023 de la 38<sup>e</sup> édition du Prix du Jeune Écrivain. En présence de 10 écrivains de renom, membres du jury et des lauréats venus de France, du Canada, de Suisse, du Cameroun, de l'île Maurice et de Madagascar. L'émotion est toujours au rendez-vous.

**Théâtre Municipal Marc Sebbah**  
Place Léon Blum, MURET  
Gratuit – Dans la limite des places disponibles



**20H30 / LECTURE MUSICALE**

**Carole Martinez**

**Les roses fauves (Gallimard)**

Danse : Karine Gonzalez / Guitare : Cristóbal Corbel

D'origine andalouse, Lola mène une vie solitaire et sans éclat. Dans sa chambre, trône une armoire pleine de cœurs en tissu qui renferment les secrets rédigés par ses aïeules. Il est défendu de les ouvrir jusqu'au jour où l'un des cœurs se déchire...

Dans ce roman au charme mystérieux où règne le merveilleux, le parfum des roses vous enivrera. Carole Martinez est accompagnée par deux virtuoses du flamenco, la danseuse Karine Gonzalez et le guitariste Cristóbal Corbel. Un voyage envoûtant de la Bretagne à l'Andalousie.

**Théâtre Municipal Marc Sebbah**  
Place Léon Blum, MURET  
Rés. : 05 61 56 84 84 / [www.pjef.net](http://www.pjef.net)  
Tarif : 18 € - 13 €



# 38<sup>e</sup> PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

# LES LAU- REATS



**Iry Misantatsoa  
Andrianiaina**  
18 ans  
Madagascar

## **TOUTES LES COULEURS DU MONDE**

Parrainée par Sami Tchak

Actuellement étudiante, Iry prépare le concours d'entrée à l'Université Catholique de Madagascar. Elle écrit des nouvelles, des poèmes et prépare un premier roman. Elle aime les œuvres d'Haruki Murakami, Jean-Paul Sartre, John Irving et, tout particulièrement, celles du malgache Jean-Joseph Rabearivelo.



**Thomas Betou**  
22 ans  
France

## **LE DERNIER VOYANT**

Parrainé par Arthur Dreyfus

Thomas est étudiant à Lyon où il prépare l'agrégation de lettres modernes. Il travaille en ce moment sur un projet littéraire. Il se passionne pour la lecture, l'astronomie et le cinéma. Ses écrivains préférés sont Violette Leduc, Fiodor Dostoïevski, Stendhal, Boris Vian et Roger Martin du Gard.



**Margaux Blair**  
21 ans  
Canada

## **PORTRAIT D'AUDE AU SOLEIL COUCHANT**

Parrainée par Bernard Quiriny

Margaux est étudiante à l'Université du Québec à Montréal. Elle a déjà publié des nouvelles dans les revues Nyx et Saturne ainsi que dans des revues universitaires. Ses écrivains préférés sont Alexandre Dumas, Dominique Fortier et Marie Uguay. Elle aime jouer de la guitare, composer des chansons et pratiquer le taekwondo.



**Piero Camacho**  
21 ans  
Suisse

## **VILLE RÊVE**

Marrainé par Ananda Devi

Piero termine un bachelier en lettres à l'Université de Genève. Il travaille à l'écriture d'un premier roman. Il aime cuisiner, jardiner ses propres légumes et marcher en montagne des jours durant. Il se passionne également pour le cinéma et la musique. Parmi ses auteurs favoris figurent Milan Kundera, Apollinaire, Marguerite Duras, Antonin Artaud.



**Adèle Daumas**  
23 ans  
France

**APPRIVOISER LE FUGITIF**

Parrainée par Michel Lambert

Après des études de géographie, Adèle est actuellement en master de journalisme. En plus de la lecture, elle aime la randonnée, faire du bateau ou tout simplement profiter du soleil en terrasse avec ses amis. Ses écrivains préférés sont Goliarda Sapienza, Sally Rooney et Aurélien Bellanger.



**Aqil Gopee**  
24 ans  
Île Maurice

**INSECTARIUM**

Parrainé par Karim Kattan

Aqil est titulaire d'une maîtrise en religion comparée de Harvard et a également étudié l'archéologie. Il vit aux Etats-Unis. Déjà lauréat du PJE, il travaille à l'écriture d'un premier roman et une traduction littéraire du Coran. Parmi ses écrivains favoris figurent Ananda Devi, Marguerite Yourcenar, Jean-Baptiste Del Amo, Arundhati Roy, S.A. Chakraborty...



**Anton Goubier**  
20 ans  
France

**LA FORMULE DU KORRIGAN**

Parrainé par Dominique Fabre

Anton est en master d'histoire antique à l'Université de Montpellier. Il écrit des poèmes, des livrets d'opéra et un premier roman. Il trouve une source inépuisable d'émerveillement dans l'élevage de fourmis. Il aime les auteurs conférant une dimension réaliste à leurs œuvres, parfois teintées de fantastique : Pétrone, Victor Hugo, Emilie Brontë, Gustave Flaubert, Georges Sand.



**Sarah Marie**  
24 ans  
Suisse

**J'AI CRU À L'ACCALMIE**

Marrainée par Mercedes Deambrosio

Les passions de Sarah Marie sont liées à la création : l'écriture, la danse, la scénographie. Diplômée de l'Institut littéraire suisse, elle participe actuellement à un programme intensif de danse contemporaine à Montréal. Elle aime se ressourcer dans la nature et le sport. Ses autrices favorites sont Maylis de Kerangal, Anne Sophie Subilia et Anne Godard.



**Ophélie Mbogle**  
25 ans  
Cameroun/Québec

**TU NE MENTIRAS POINT**

Parrainée par Mohammed Aïssaoui

Ophélie est ingénieure en hydraulique et vit actuellement au Canada. Elle souhaite publier un recueil de nouvelles sur le thème de la fragilité de la vie. Outre l'écriture, elle se passionne aussi pour la randonnée. Ses écrivains favoris sont Mongo Beti, Mariama Bâ, Chinua Achebe, Bell Hooks, Haruki Murakami et Oxmo Puccino.



**Jean-Bernard Montel**  
25 ans  
France

**LA VEUVE NOIRE**

Marrainé par Ingrid Astier

Jean-Bernard est étudiant en master de littérature générale et comparée de la Sorbonne. Il souhaite éditer son premier livre, mélange de roman policier et space-opéra. Il aime les échecs, le théâtre, faire des vidéos sur sa chaîne youtube, la boxe, le sport en salle et bien évidemment l'écriture. Ses auteurs favoris sont Fiodor Dostoïevski, Guy de Maupassant et Albert Camus, Joël Dicker et Bernard Werber.



**Mathilde Murray**  
22 ans  
France

**LITTLE EDENWOOD**

Marrainée par Carole Martinez

Après un master 2 d'études anglophones à la Sorbonne, Mathilde est actuellement lectrice à l'University College London. Elle travaille sur l'écriture d'un recueil de nouvelles. Elle se passionne pour le trekking, la course à pied, le théâtre, la musique et les chats. Ses écrivains préférés sont Jane Austen, Arundhati Roy et Guy de Maupassant.



**Elise Picandet**  
25 ans  
France

**LES PARAPHEURS**

Parrainée par Alain Absire

Lauréate 2021 du prix Nougaro, Elise est étudiante en lettres. Elle écrit des nouvelles, des textes rimés qu'elle fait vivre lors de scènes ouvertes de slam / poésie. Elle a déjà écrit un roman et un recueil de poésie, encore non publiés. Elle lit, écrit, joue de la flûte et pratique la randonnée. Ses auteurs favoris sont Timothée de Fombelle, Daniel Pennac, P.G. Wodehouse et Emile Zola.

# LE JURY

## NOUS, CHERCHEURS D'OR...

Pour la trente-huitième année consécutive, le 27 septembre dernier à la Société des Gens de Lettres, nous écrivaines et écrivains jurés du PJE avons partagé nos nouveaux bonheurs de lecture. Parmi les vingt-quatre nouvelles finalistes, sélectionnées par les lecteurs de l'association, nous avons, une fois de plus, trouvé des pépites d'or pur.

Carrière professionnelle « inespérée », insectes assassins, couple d'amoureux que tout sépare, sous-mariner des grands fonds ou gardien de phare pris dans les déferlantes... Comment croire un instant que la source vive puisse se tarir ? Que d'idées fortes ! Que d'images saisissantes et de souvenirs poignants ! Que d'émotions profondes de la part de ces jeunes écrivains de France et des territoires de la francophonie toujours à l'affût de vérités intimes et universelles à partager !

Sincérité des sentiments et justesse des mots qui les incarnent dans une langue plus vivante que jamais... Le Prix du Jeune Écrivain nous le prouve de manière éclatante, à nous tous, professionnels de l'écriture : au-delà des frontières, la richesse de notre littérature de langue française est inépuisable. L'avenir lui appartient, nous en sommes les témoins.

**Alain Absire**

Écrivain - Président du jury du *Prix du Jeune Écrivain*



**Alain Absire**

Romancier, nouvelliste, auteur pour la jeunesse et essayiste, Alain Absire a été critique littéraire au Magazine Littéraire, puis au Figaro Littéraire et a travaillé dans l'édition comme directeur de collection aux éditions Calmann-Lévy. Auteur d'une quarantaine d'ouvrages dont *L'égal de Dieu*, Prix Fémina 1987, il puise son inspiration dans des sources aussi riches que nombreuses : question existentielle, biographie d'artistes, épopée historique, culture pop et l'Italie, sa passion la moins secrète.



**Mohammed Aïssaoui**

Critique littéraire au Figaro, chroniqueur, essayiste spécialisé dans la littérature française et francophone, Mohammed Aïssaoui est un écrivain de la mémoire qui prête sa plume aux «sans-nom». Ses essais littéraires s'appuient sur un travail minutieux d'enquête historique et contribuent à l'élaboration d'une mémoire collective sur la colonisation.



**Ingrid Astier**

Lauréate du PJE en 1999, Ingrid Astier cultive un penchant pour la littérature gourmande avant de se spécialiser à partir de 2010 dans le roman noir. Récipiendiaire de nombreux prix, elle aime se pencher sans réserve sur l'âme humaine. *Angle mort*, entre western urbain et romantisme noir, a été salué comme « le mariage du polar et de la grande littérature », et la relève du roman policier français.



**Georges-Olivier  
Châteaureynaud**

Secrétaire général du Prix Renaudot, Georges-Olivier Châteaureynaud a publié plus d'une trentaine d'ouvrages dont neuf romans et plus d'une centaine de nouvelles dont il est l'un des acteurs du renouveau en France. Prix Renaudot 1982, Goncourt de la nouvelle en 2005, il a également reçu le Grand prix de l'Imaginaire 2009. Il déploie un univers baroque et fantastique haut en couleurs, d'une ampleur et inventivité rare dans le paysage littéraire français.



**Mercedes Deambrosis**

Née à Madrid, Mercedes Deambrosis laisse affleurer dans son œuvre les stigmates du franquisme et sa volonté de les dénoncer. C'est dans l'intimité de quelques existences individuelles qu'elle observe et interroge les ravages du temps et les ratages de la vie, les souvenirs enfouis, les ombres et les folies des hommes. Elle obtient la bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 et reçoit le prix Printemps du Roman en 2015.



**Ananda Devi**

Voix majeure de l'Océan indien, Ananda Devi est née à l'île Maurice. Révélée avec *Ève de ses décombres* qui obtient le prix des Cinq continents de la francophonie en 2006, elle a publié plus d'une dizaine de romans, des recueils de nouvelles et de poésies. Elle y fait l'éloge de la différence, rend leur dignité aux marginaux et dépeint sans concession notre époque.



**Arthur Dreyfus**

Arthur Dreyfus est écrivain, scénariste, réalisateur et journaliste. Lauréat du PJE en 2009, il publie son premier roman en 2010, *La synthèse du camphre*. Ce brillant touche à tout est aussi doué pour écrire que pour animer une émission de radio, réaliser des tours de magie ou se mettre au service d'humoristes.



**Dominique Fabre**

Dominique Fabre est l'auteur d'une douzaine de romans et de recueils de nouvelles dédiés aux anonymes et aux petites gens. *La serveuse*, traduit en anglais, a été salué par la presse américaine. Il reçoit la bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 et le prix de l'Académie Française Maurice Genevoix 2015. Au fil de ses textes, il évoque avec une grande tendresse et une douce mélancolie les écorchures de la vie qui rythment l'existence des laissés-pour-compte.



**Karim Kattan**

Né à Jérusalem, Karim Kattan est un auteur palestinien. Il est docteur en littérature comparée. Son recueil de nouvelles, *Préliminaires pour un verger futur*, a été finaliste du Prix Boccace en 2017. Son premier roman, *Le palais des deux collines* est paru aux Éditions Elyzad en 2021. Ce roman a reçu le Prix des cinq continents de la francophonie 2021 pour sa « langue poétique et un art du récit mêlant dérision, humour et colère contenue, d'une grande originalité ».



**Michel Lambert**

Michel Lambert a publié une quinzaine de livres (romans et recueils de nouvelles). Il reçoit en 2006 le grand prix de la nouvelle de la SGDL pour son recueil de nouvelles *Une touche de désastre*. Conseiller littéraire aux Éditions du Grand Miroir, il organise le Prix franco-belge de Renaissance de la Nouvelle. Michel Lambert vit près de Bruxelles, où il est rédacteur en chef de la revue *Le carnet et les instants*.



**Carole Martinez**

Comédienne de formation, puis enseignante, Carole Martinez reçoit dès son premier roman, *Le cœur cousu*, une dizaine de prix dont le Prix Renaudot des Lycéens en 2007. Son deuxième roman, *Du domaine des murmures*, obtient le Prix Goncourt des Lycéens. Son imagination romanesque puisant dans les légendes de la tradition espagnole, lui vaut la reconnaissance des critiques et du public.



**Bernard Quiriny**

Enseignant, critique littéraire et romancier belge, Bernard Quiriny se plaît particulièrement dans la forme brève de la nouvelle. Ses premiers recueils, *L'angoisse de la première phrase* et *Contes carnivores*, sont couronnés par plusieurs prix dont la Bourse Thyde Monnier de la SGDL. Il exprime au mieux son talent dans la veine fantastique teintée de sur-réalisme qui lui est chère, dans la filiation de Poe ou Borges auquel on le compare souvent.



**Sami Tchak**

Sociologue de formation, grand voyageur, Sami Tchak, est un écrivain et essayiste togolais dont l'œuvre est inspirée par l'Amérique latine (*Hermine*, *La fête des masques*, *Le paradis des chiots*, *Filles de Mexico*). Il reçoit en 2004 le Grand prix littéraire de l'Afrique noire et le Prix Ahmadou Kourouma en 2007.



**Minh Tran Huy**

Minh Tran Huy est romancière et journaliste littéraire. Elle publie son premier roman en 2007, *La princesse et le pêcheur*, puis *Le lac né en une nuit, et autres légendes du Vietnam*, prix Pelléas. Son dernier ouvrage, *Un enfant sans histoire*, est un témoignage poignant, raconté en écho au parcours de l'américaine Temple Grandin, sur la vie quotidienne de son fils Paul, autiste.



## LE PRIX DES JEUNES LECTEURS

Le Prix des Jeunes Lecteurs (PJE des lycéens) est décerné par les élèves de lycées à une des nouvelles figurant au palmarès du PJE. Né en 2006 au Lycée Pierre d'Aragon de Muret, le PJE est désormais développé à l'échelle internationale (Europe, Afrique, Amérique). Cette année, après un travail de lecture, d'analyse, d'argumentation de leur choix, près de 2 000 élèves issus de 46 classes ont participé au vote.

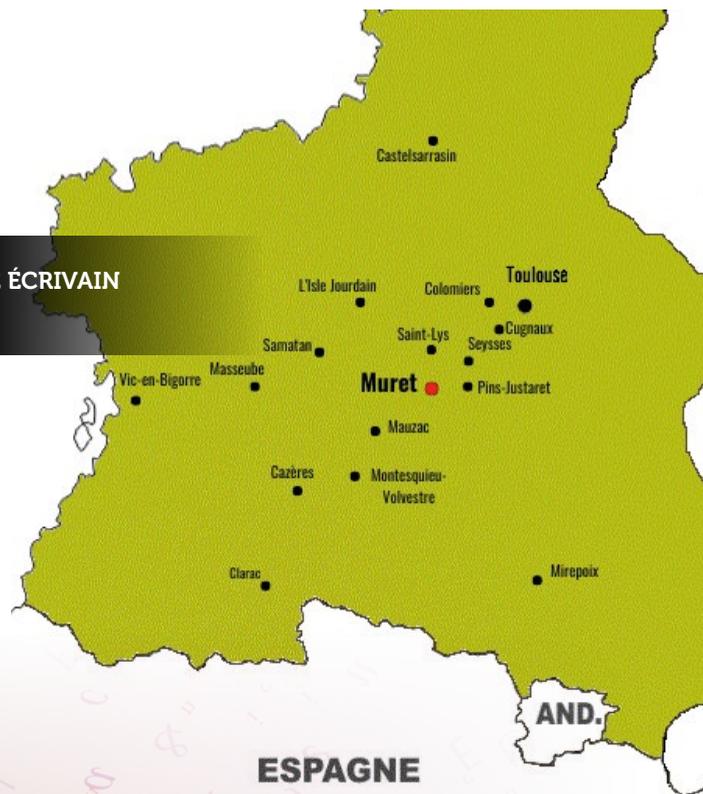
Force et atouts du PJE : des textes écrits par des jeunes et lus par des jeunes, des textes courts permettant à des élèves rencontrant des difficultés d'aller au bout de leur lecture, l'accès à la diversité de la littérature-monde. Les jeunes lauréats et les écrivains partent ensuite à la rencontre des élèves pendant la Semaine du Prix. Le résultat du vote des lycéens et collégiens sera dévoilé lors de la cérémonie de remise du Prix du Jeune Écrivain, le 25 mars.

## ETABLISSEMENTS PARTICIPANT À LA SEMAINE DU PJE

Classes de collège : Françoise l'Héritier (L'Isle Jourdain), Cité scolaire (Mirepoix), Daniel Sorano (Pins-Justaret), Simone Veil (Masseube)

Classes de lycées : Pierre d'Aragon (Muret), Henri Matisse (Cugnaux), Cité Pierre Mendès-France (Vic-en-Bigorre), Lycée professionnel de Mirepoix (Mirepoix), Lycée des métiers de l'hôtellerie (Toulouse), Raymond-Naves (Toulouse), Les Arènes (Toulouse), Jean de Prades (Castelsarrasin)

## LE PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN EN OCCITANIE



## ACTION CULTURELLE

Pendant la Semaine du PJE, les auteurs invités et les lauréats interviennent auprès de publics spécifiques :

- CENTRE SOCIAL MAÏMAT : rencontre avec Michel Lambert
- UNIVERSITÉ JEAN-JAURÈS : rencontres avec Carole Martinez et Sami Tchak
- ASSOCIATION LOISIRS, SOLIDARITÉ, RETRAITE : rencontre avec les lauréats
- ETABLISSEMENTS SCOLAIRES : ateliers de lecture à voix-haute et d'écriture, rencontres d'auteurs
- PAVILLON BLANC COLOMIERS : visite littéraire avec Arthur Dreyfus
- MÉDIATHÈQUE DE MURET : atelier d'écriture pour ados.

# L'ASSOCIATION

Fondée en 1984 par Marc Sebbah et Henri Beulay, l'association Prix du Jeune Écrivain a pour but de promouvoir la lecture, l'écriture et la littérature de langue française auprès des publics et notamment les jeunes générations. Reconnue d'utilité publique et soutenue par les ministères de l'Éducation nationale et de la Culture, des organisations francophones internationales et les collectivités territoriales, le PJE fait valoir la littérature sous toutes ses formes.

En partenariat avec les acteurs de la chaîne du livre et de nombreuses structures culturelles, éducatives et sociales, l'association développe un projet de territoire au travers de nombreuses actions : ateliers d'écrivains, Semaine littéraire du PJE, Prix des Jeunes Lecteurs, cycle *Ecrivains en scène*, résidences d'auteurs, festival Soirées des bords de Louge. L'objectif est de favoriser l'émergence des écritures contemporaines et sensibiliser les populations de la Région Occitanie - notamment celles les plus éloignées d'une offre culturelle - à la création littéraire d'aujourd'hui, à la fréquentation des œuvres et de leurs auteurs.

### LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Annick Latil-Douglas, Présidente  
Alain Absire, Vice-Président  
Claudine Marconis, Vice-Présidente  
Joël Nedelec, Trésorier  
Dominique Nedelec, Secrétaire Générale  
Maryse Ortuño, Secrétaire adjointe  
Anne Lorho, Secrétaire adjointe  
Dominique Barthe Coll, Claire de Beaumont, Hélène Breton, Katia Chibi, Paul Claudel, Jean-Louis Guth, Michèle Lenoir, Brigitte Le Meudec, Thérèse Mathieu, Pierre Soubias, Marie-Françoise Vogel, Stéphanie Amiot, administrateurs

### L'ÉQUIPE

Didier Kimmoun, direction  
Francine Perez y Muñoz, événementiel  
Marie-France Prévot, administration  
Juliette Lefèvre, action culturelle  
Anissa Claisse, coordination  
Marjolaine Caumont, production  
Laurent Salbayre, presse

## INFORMATIONS PRATIQUES

### POUR SE RENDRE À MURET :

- EN TRAIN, DE TOULOUSE : Direction Tarbes / Arrêt Muret
- EN VOITURE : A64 direction Tarbes, sortie Muret

### RÉSERVATIONS :

- POUR RÉSERVER DES PLACES POUR :
    - *L'Oral et Hardi* avec Jacques Bonnaffé
    - *Les roses fauves* avec Carole Martinez
    - *L'atelier d'écriture* avec Anne Lorho
- [www.pjef.net/](http://www.pjef.net/) Onglet Semaine du Prix par téléphone au 05.61.56.84.84 ou par courriel à [evenementiel.pje@pjef.net](mailto:evenementiel.pje@pjef.net)
- LE REPAS LITTÉRAIRE BELGE : Duniya <https://duniyamuret.com> - 07.83.99.67.96 (Nb de places limité)

### POUR TOUT RENSEIGNEMENT RELATIF AUX RENCONTRES DANS LES MÉDIATHÈQUES, LIBRAIRIES, ASSOCIATION DUNIYA :

Les contacter directement

**REMERCIEMENTS** : Un grand merci aux adhérents et/ou bénévoles, à nos partenaires et financeurs dont l'engagement à nos côtés nous permet de poursuivre nos actions de promotion de la lecture, l'écriture et la littérature contemporaine auprès des jeunes générations.

**CRÉDITS PHOTOS** : Exposition : D.R. Cinémathèque de Toulouse / Lauréates et lauréats : D.R., Enrique Muñoz / Membres du jury : D.R., G. Bernot, P. Normand, J.F. Paga, F. Mantovani, J.L. Paillé, C. Helie / *L'Oral et Hardi* : X. Lambours / Jacques Bonnaffé : C. Bellaïche / Anne Lorho : D.R. / Lecture musicale Karim Kattan et Lakhdar Hanou : D.R. / Aylin Manço : D.R. Éditions Sarbacane / Lecture musicale Les roses fauves : Cédric Mathias / Ateliers d'écriture : D.R., G. Bernot, P. Ito, Zeph. Danglés

## BULLETIN D'ADHÉSION

ADHÉREZ POUR ÊTRE MIEUX INFORMÉS, SOUTENIR L'ASSOCIATION ET PARTICIPER À L'ACCOMPAGNEMENT DE JEUNES TALENTS. CONTRIBUEZ AINSI À LA PROMOTION DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE AUPRÈS DES JEUNES GÉNÉRATIONS.

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

PROFESSION :

ADRESSE POSTALE COMPLÈTE :

TÉLÉPHONE :

COURRIEL :

- ADHÉSION SIMPLE 10€
  - ADHÉSION DE SOUTIEN 20€
  - DON
- PRÉCISEZ LE MONTANT :**

RÈGLEMENT PAR CHÈQUE À L'ORDRE DE : PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN.

Le PJE est habilité à vous faire bénéficier d'une déduction fiscale à hauteur de 66 % de votre don. L'association vous délivrera un reçu.

# ÉCRIRE AVEC DES ÉCRIVAINS

## ATELIERS D'ÉCRITURE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

### EN PRÉSENCE À MURET (31)

DU 8 AU 12 JUILL. 2023



ATELIER **NOUVELLE**  
**Jean Claude Bologne**

Philologue et médiéviste belge, Jean Claude Bologne a publié une quarantaine d'ouvrages. Il a remporté le prestigieux Prix Rossel avec son premier roman, *La faute des femmes*.



ATELIER **LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE**  
**Jolan Bertrand**

Jolan Bertrand a grandi au milieu des livres – d'*Artemis Fowl aux Royaumes du Nord*. Quand il n'est pas plongé dans un livre ou dans un manuscrit, il parcourt le monde avec un vieux sac à dos.



ATELIER **SCÉNARIO**  
**Murielle Magellan**

Murielle Magellan est romancière, metteuse en scène et scénariste à la télé et au cinéma : *Les Petits meurtres d'Agatha Christie, Sous les jupes des filles, Une famille à louer et Profession du père*. En 2022, elle réalise son premier film : *La page blanche*.

### À DISTANCE EN VISIO-CONFÉRENCE

DU 21 OCT. AU 4 NOV. 2023



ATELIER **NOUVELLE**  
**Jean-Noël Blanc**

Jean-Noël Blanc est un écrivain souvent primé qui écrit des romans et des recueils de nouvelles. Il se délasse de ses travaux d'écriture avec ses 4 passions : les chats, le dessin, le vélo et... l'humour !



ATELIER **NOUVELLE**  
**Alain Absire**

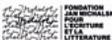
Alain Absire est romancier, nouvelliste et essayiste. Il a été critique littéraire et directeur de collection. Il est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages dont *L'égal de Dieu*, prix Femina.

**RENSEIGNEMENTS / INSCRIPTIONS :**  
05 61 56 84 84  
[evenementiel.pje@pjef.net](mailto:evenementiel.pje@pjef.net)  
[www.pjef.net](http://www.pjef.net)

# ASSOCIATION PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

18, RUE DE LOUGE • 31600 MURET • (+33) 5 61 56 13 15  
PJE@PJEF.NET • WWW.PJEF.NET

Soutenu par



BUCHET • CHASTEL

