

**PJĕ**

Association  
Prix du Jeune  
Ecrivain

**28 MARS  
AU 1<sup>ER</sup> AVRIL  
2022**

# SEMAINE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

**RENCONTRES  
LITTÉRAIRES**

**MURET  
HAUTE-GARONNE  
OCCITANIE  
LECTURES  
TABLES RONDES  
SPECTACLES  
PROJECTIONS**



[WWW.PJEF.NET](http://WWW.PJEF.NET)



La Rizière à l'envers  
et autres nouvelles  
Préface de Michel Lambert

**PRIX DU JEUNE  
ÉCRIVAIN 2022**

BUCHET • CHASTEL

## LA JOIE DES RETROUVAILLES

Après deux années d'absence, la *Semaine du Prix du Jeune Écrivain* est de retour ! Comment ne pas savourer l'exquis plaisir d'accueillir nos jeunes lauréates et lauréats, nos autrices et auteurs membres du jury et vous, passionnés de littérature, curieux de découvrir les nouvelles promotions du PJE. Car en cette année de retrouvailles, nous vous proposons de rencontrer les nouveaux talents du 36<sup>e</sup> et 37<sup>e</sup> Prix, deux pour le prix d'un, comme dirait la réclame.

Pendant une semaine, les lauréates et lauréats seront face à leurs lecteurs, en situation d'immersion dans la réalité du métier d'écrivain.

Mais notre ambition ne s'arrête pas là, puisque sous la forme d'un festival littéraire, spectacles, rencontres, tables-rondes, lectures, projections, ateliers d'écriture, master-classes et présentation du nouveau recueil du PJE édité chez Buchet • Chastel vont se succéder du 28 mars au 1<sup>er</sup> Avril 2022, à Muret et en Haute-Garonne.

La trentaine d'autrices et auteurs invités, émergents ou confirmés, viennent ou sont originaires de France, Canada, Suisse, Belgique, Israël, Maroc, République démocratique du Congo, Vietnam, Iran, Espagne, Ile Maurice. Dans une période où les discours nauséabonds prolifèrent, la Semaine du PJE invite au plaisir, à la curiosité, à la diversité des points de vue, pour mieux appréhender la complexité du monde et s'enthousiasmer de la créativité de la jeunesse.

Un grand merci à nos partenaires institutionnels, culturels et économiques pour leur engagement à nos côtés. Ils permettent à notre équipe, à nos adhérents et à nos bénévoles de poursuivre avec bonheur cette mission existentielle de promotion de la lecture et de l'écriture, notamment auprès des jeunes générations. Et ainsi participer de l'éternel renouvellement de la création littéraire francophone et de ses lecteurs.

**Didier Kimmoun, Président**  
**Harold David, Directeur**



### LE PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

Créé en 1984, le Prix du Jeune Écrivain est ouvert aux jeunes de 16 à 26 ans. Il récompense des œuvres de fiction (nouvelles, contes ou récits) écrites en langue française. Véritable incitation à écrire, il a pour but de promouvoir le renouvellement de la littérature romanesque de langue française, sans aucune distinction entre la France, la Francophonie ou le reste du monde.

Depuis son origine, le PJE a reçu plus de 29 000 nouvelles issues de 110 pays. 70 lecteurs aguerris effectuent la présélection des manuscrits dont l'anonymat est rigoureusement respecté.

30 textes finalistes sont transmis à un jury d'écrivains qui consacre 12 auteurs et autrices publiés ensuite dans un recueil (éditions Buchet • Chastel).

Plus de 25% des lauréats du PJE ont poursuivi leur chemin d'écriture. Ne citons que trois anciens lauréats récompensés en 2021 : Miguel Bonnefoy (mention spéciale Prix des cinq continents), Jean-Baptiste del Amo (Prix des libraires FNAC), François-Henri Désérable (Grand Prix du Roman de l'Académie Française).



### LE PRIX DU JEUNE LECTEUR

Le Prix du Jeune Lecteur (PJE des Lycéens) est décerné par les élèves de lycées à une nouvelle figurant au palmarès du PJE. Né en 2006 au Lycée Pierre d'Aragon de Muret, le PJE est désormais développé à l'échelle internationale (Europe, Afrique, États-Unis, Australie). Cette année, après un travail de lecture, d'analyse, d'argumentation de leur choix, plus de 3 000 élèves issus de 70 établissements secondaires ont participé au vote.

Force et atouts du PJE : des textes écrits par des jeunes et lus par des jeunes, des formats courts permettant à des élèves rencontrant des difficultés d'aller au bout de leur lecture, l'accès à la diversité de la littérature-monde, la rencontre avec les jeunes lauréats et les écrivains pendant la Semaine du Prix.



# LES TEMPS FORTS

## RENCONTRES LITTÉRAIRES

En partenariat avec l'Espace Diversité et Laïcité, les Librairies Ombres Blanches, Au Bonheur des Dames, La Préface, Il était une fois et la Médiathèque Départementale de Haute-Garonne

### ARTHUR DREYFUS : JOURNAL SEXUEL D'UN GARÇON D'AUJOURD'HUI CAFÉ LITTÉRAIRE

Ancien lauréat du Prix du Jeune Écrivain et désormais membre du jury, Arthur Dreyfus a publié *Journal sexuel d'un garçon d'aujourd'hui* aux éditions P.O.L. en 2021. Dans cet énorme carnet de bord constitué de notes compulsives, sont relatées dans une forme fragmentaire toutes les expériences sexuelles qu'il a faites. Écrire sur l'intimité la plus profonde, la plus gênante : celle de sa sexualité pour comprendre ce qui s'y joue.

LUNDI 28 MARS, 19H  
ESPACE DES DIVERSITÉS ET DE LA LAÏCITÉ / TOULOUSE  
VOIR P. 11



### SOIRÉE DE LANCEMENT DU RECUEIL DE NOUVELLES DU 37<sup>e</sup> PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

#### RENCONTRE - LECTURE - SIGNATURE

En présence des lauréats et d'Alain Absire, Président du jury et (sous réserve) de Vera Michalski, Présidente du groupe Libella

À chaque promotion du Prix du Jeune Écrivain, un recueil de nouvelles paraît aux éditions Buchet • Chastel et comprend les douze nouvelles primées par le jury du Prix...

MARDI 29 MARS, 18H  
LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES / TOULOUSE  
VOIR P. 11

### L'AVENTURE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN : 37 ANS DE DÉCOUVERTE DES LITTÉRATURES ÉMERGENTES DES CINQ CONTINENTS DE LA FRANCOPHONIE

#### RENCONTRE - LECTURE - SIGNATURE

Avec la participation des lauréates et lauréats du 36<sup>e</sup> et 37<sup>e</sup> Prix du Jeune Écrivain, d'Alain Absire, président et Michel Lambert, membre du Jury

Venus du monde entier, les lauréates et lauréats du Prix du Jeune Écrivain incarnent les visages d'une jeunesse multiculturelle ayant pour point commun l'amour de la langue française dont ils font un usage littéraire et de création. Quels liens entretiennent-ils avec le français, quelles formes d'identité y trouvent-ils ? Autant de questions au cœur de leur processus d'écriture qu'ils partageront avec le public.

MERCREDI 30 MARS, 18H  
MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND / MURET  
VOIR P. 12



### CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

En partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Toulouse Avec la participation des lauréates et lauréats et des membres du jury / Ponctuation musicale : Mikaël Charry / Katia Abbou ou Jérémie Segouat / Lectures : Héloïse Mouette et Margot Merlet

Lors d'une remise des prix exceptionnelle qui réunit les lauréates et lauréats des 36 et 37<sup>e</sup> Prix, venez rencontrer les plumes prometteuses découvertes par le Prix du Jeune Écrivain ces deux dernières années, venues de France, de Belgique, de Suisse, du Congo, du Canada, du Maroc ou encore d'Israël. Une occasion unique d'échanger avec eux et leurs marraines et parrains membres du jury.

Le Prix du Jeune Lecteur 2022 sera proclamé lors de la soirée.

JEUDI 31 MARS, 18H30  
SALLE PIERRE SATGÉ / MURET  
VOIR P. 13

### LES ÉCRIVAINS DU JURY ET LES LAURÉATS

#### À LA RENCONTRE DU TERRITOIRE

Dans le cadre de la Semaine du Prix du Jeune Écrivain, les membres du jury et les lauréats des 36<sup>e</sup> et 37<sup>e</sup> Prix du Jeune Écrivain vont à la rencontre des publics haut-garonnais dans les établissements de la lecture publique du département.

15 médiathèques partenaires : Balma, Beauzelle, Castelmaurou, Castelnaud-Estretefonds, Cazères, Clarac, Colomiers, Fontenilles, Lherm, Mauzac, Muret, Pinsaguel, Roques, Saint-Lys...

Du 29 MARS AU 1<sup>ER</sup> AVRIL / ENTRÉE LIBRE / VOIR PROGRAMME COMPLET P. 11 À 13

## THÉÂTRE

Cycle Écrivains sur scène  
En partenariat avec la ville de Muret



**L'OCCUPATION, avec Romane Bohringer d'après Annie Ernaux (éd. Gallimard, 2002)**

Avec *L'occupation*, court roman de 2002 au rythme rapide, Annie Ernaux dresse l'éblouissant portrait d'une femme de quarante ans à travers un moment essentiel de sa vie amoureuse. Cette femme se sépare de l'homme qui partageait sa vie depuis cinq ans. C'est elle qui le quitte, avec sans doute l'espoir de le retrouver un jour... Romane Bohringer - au sommet de son art - nous entraîne avec le multiinstrumentiste - harpe, synthé, piano arrangé - Christophe «Disco» Minck la folle passion d'une femme amoureuse.

Annie Ernaux est l'auteur de quinze livres aux éditions Gallimard. Elle a reçu le prix Renaudot en 1984 pour *La place*. En 2005, *Les années* lui a valu une reconnaissance critique unanime. Ses œuvres ont été réunies dans la collection Quarto en 2011. En 2017, le prix Marguerite Yourcenar lui a été décerné pour l'ensemble de son œuvre.

**JEUDI 31 MARS  
21H**

**THÉÂTRE MARC SEBBAH. VOIR P.13  
P.T. : 22 € / T.R. : 18 €**

## CINÉMA

En partenariat avec Vive le Cinéma  
à Muret et le Cinéma Véo

AVANT-PREMIÈRE  
**UN BON DÉBUT**

**Documentaire • Réal. : Agnès et Xabi Molia, 2021. / Durée 90 min.**

Ils ont l'âge d'entrer en troisième et déjà une réputation d'irréductibles. Pendant des mois, ils ont vécu loin du collège, en rupture presque totale avec la vie scolaire. A Grenoble, une classe unique du nom de « Starter » leur ouvre ses portes. Pendant cette année particulière, *Un bon début* a filmé leur adolescence, difficile et malmenée – mais dont le cours peut encore changer.

**MERCREDI 30 MARS • 21H • CINÉMA VÉO**

TARIFS HABITUELS DU CINÉMA

**À l'issue de la projection, rencontre-débat avec Xabi Molia et Antoine Gentil en visio-conférence / Animation et présentation : Harold David (PJE) et Jo Loubet (VCM) VOIR P.12**



**XABI  
MOLIA**

**Dernière parution : *Des jours sauvages*, éd. Seuil, 2020**

Xabi Molia est écrivain, scénariste et réalisateur (*Comme des rois*, *Conquérant*). Ancien lauréat du PJE, il aime étudier comment le chaos s'installe dans nos existences et quelles incidences il a sur nos trajectoires personnelles et collectives.



CYCLE LITTÉRATURE ET CINÉMA

**POLICE**

**Réal. : Anne Fontaine, 2020 / Durée : 99 min. • Avec Omar Sy, Virginie Efira et Grégory Gadebois. Adapté du roman d'Hugo Boris.**

Un soir d'été caniculaire, Virginie, Érik et Aristide, gardiens de la paix, font équipe pour une mission inhabituelle : reconduire un étranger à la frontière. Mais Virginie comprend que ce retour au pays est synonyme de mort. Un huis clos tendu à l'extrême où se déploie le suspense des plus grandes tragédies. Comment être soi, chaque jour, à chaque instant, dans le monde tel qu'il va ?

**À l'issue de la projection, rencontre-débat avec Hugo Boris en visio-conférence**

**Animation et présentation : Harold David (PJE), Jo Loubet (VCM) et Pierre Soubias (Université Jean Jaurès)**

**VENDREDI 1ER AVRIL • 20H30**

**CINÉMA VÉO**

TARIFS HABITUELS DU CINÉMA

**VOIR P.13**



**HUGO  
BORIS**

**Dernière parution : *Le courage des autres*, éd. Grasset, 2020**

Diplômé de sciences politiques et de l'École nationale supérieure Louis-Lumière, Hugo Boris travaille dans une école de cinéma. Ancien lauréat du PJE, Il est l'auteur de cinq romans très remarquables et a reçu de nombreux prix littéraires. Il a publié *Police* aux éd. Grasset en 2016.

# PROGRAMME

ENTRÉE  
LIBRE ET  
GRATUITE  
SAUF THÉÂTRE  
ET CINÉMA

## SEMAINE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN



### MARDI 29 MARS

**18H**  
**SOIRÉE DE LANCEMENT DU RECUEIL  
DE NOUVELLES DU 37<sup>E</sup> PRIX DU JEUNE  
ÉCRIVAIN**  
En présence des lauréats  
et d'Alain Absire, Président du jury  
LIBRAIRIE OMBRES BLANCHES  
50, RUE LÉON GAMBETTA 31000 TOULOUSE  
RENS. / RÉs. : 05 34 45 53 33

**18H • CAFÉ LITTÉRAIRE**  
**MICHEL LAMBERT**  
MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE DE BALMA  
1, AVENUE PIERRE COUPEAU 31130 BALMA  
RENS. / RÉs. : 05 61 24 92 96

**18H • CAFÉ LITTÉRAIRE**  
**SOROUR KASMAÏ**  
MÉDIATHÈQUE DE CASTELMAUROU L'ALPHA B  
1, ROUTE DE LAPEYROUSE 31180 CASTELMAUROU  
RENS. / RÉs. : 05 61 37 60 99

**18H • CAFÉ LITTÉRAIRE**  
**ARTHUR DREYFUS**  
En partenariat avec le Théâtre du  
Centre et la Compagnie Paradis-  
Éprouvette  
CINÉMA VÉO GRAND-CENTRAL  
10, ALLÉE DU ROURGUE 31770 COLOMIERS  
RENS. : 06 68 36 85 02

**18H30 • CAFÉ LITTÉRAIRE**  
**ANANDA DEVI**  
MÉDIATHÈQUE PÔLE CULTUREL DE SAINT-LYS  
1, BIS RUE DU PRESBYTÈRE 31470 SAINT-LYS  
RENS. / RÉs. : 05 62 23 76 05

**LUNDI 28 MARS**  
**19H • CAFÉ LITTÉRAIRE**  
**ARTHUR DREYFUS : JOURNAL SEXUEL  
D'UN GARÇON D'AUJOURD'HUI**  
ESPACE DES DIVERSITÉS ET DE LA LAÏCITÉ  
38, RUE D'AUBUISSON 31000 TOULOUSE  
RENS. / RÉs. : 05 81 91 79 60

**18H30 • CAFÉ LITTÉRAIRE**  
**MERCEDES DEAMBROSIS**  
MÉDIATHÈQUE DE BEAUZELLE  
19 RUE DES ROSSIGNOLS 31700 BEAUZELLE  
RENS. / RÉs. : 05 82 99 11 68  
\*S.R.

## MERCREDI 30 MARS

### 15H • CAFÉ LITTÉRAIRE

**ALAIN ABSIRE, ALESSANDRO DOBRAJE ET ALEXANDRE MEYER**

MÉDIATHÈQUE DE CLARAC  
FOYER RURAL, CHEMIN DE SAINTE-ANNE 31210 CLARAC  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 89 70 84

### 16H15 • CAFÉ LITTÉRAIRE

**GEORGES-OLIVIER CHÂTEAUREYNAUD, GAËTAN MARAN ET RAPHAËL BODILIS**

UNIVERSITÉ JEAN JAURÈS  
FOYER DU BÂTIMENT DU GAI SAVOIR  
5 ALL. ANTONIO MACHADO 31058 TOULOUSE  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 50 42 50

### 18H • RENCONTRE-LECTURE

**L'AVENTURE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN : 37 ANS DE DÉCOUVERTE DES LITTÉRATURES ÉMERGENTES DES CINQ CONTINENTS DE LA FRANCOPHONIE**

Avec la participation des lauréats du 36e et 37e Prix du Jeune Écrivain, d'Alain Absire, président et Michel Lambert, membre du Jury  
MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND  
58, RUE CLÉMENT ADER 31600 MURET  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 51 91 30

### 18H • CAFÉ LITTÉRAIRE

**MERCEDES DEAMBROSIS**

MÉDIATHÈQUE DE ROQUES  
14, AVENUE DE LA GARE 31120 ROQUES  
RENS. / RÉ.S. : 07 64 36 59 61

### 18H • CAFÉ LITTÉRAIRE

**SOROUR KASMAÏ**

MÉDIATHÈQUE DE FONTENILLES  
7, AVENUE DU 19 MARS 1962 31470 FONTENILLES  
RENS. / RÉ.S. : 05 34 47 00 47

### 18H30 • CAFÉ LITTÉRAIRE

**GEORGES-OLIVIER CHÂTEAUREYNAUD**

MÉDIATHÈQUE DE LHERM  
2, AVENUE DE GASCOGNE 31600 LHERM  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 56 18 75

### 18H30 • CAFÉ LITTÉRAIRE

**ANANDA DEVI**

MÉDIATHÈQUE DE MAUZAC  
27, PLACE DU PEYRÉ 31410 MAUZAC  
RENS. / RÉ.S. : 05 34 48 13 38

### 19H • CAFÉ LITTÉRAIRE

En avant-première de la Journée internationale de la visibilité transgenre  
**RAPHAËL BODILIS**

Animation : Arnaud Sayous  
ESPACE DES DIVERSITÉS ET DE LA LAÏCITÉ  
38, RUE D'AUBUISSON 31000 TOULOUSE  
RENS. / RÉ.S. : 05 81 91 79 60

### 19H • CAFÉ LITTÉRAIRE

**BERNARD QUIRINY**

MÉDIATHÈQUE DE CAZÈRES  
PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE 31220 CAZÈRES-SUR-GARONNE  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 97 10 05

### 21H • PROJECTION DOCUMENTAIRE

En partenariat avec VCM et VÉO



### UN BON DÉBUT

Réal. : Agnès et Xabi Molia, 90 min.  
Avec la participation de Xabi Molia et Antoine Gentil (visio-conférence)

CINÉMA VÉO  
49, AVENUE D'EUROPE 31600 MURET  
RENS. / RÉ.S. : 05 34 47 85 55 / TARIFS HABITUELS DU CINÉMA

## JEUDI 31 MARS

### 15H • CAFÉ LITTÉRAIRE

**CAROLE MARTINEZ, RAPHAËL BODILIS ET CAMILLE REYNAUD**

MÉDIATHÈQUE SALOU CASAÏS  
RUE DU RUISSEAU 31120 PINSAGUEL  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 76 88 68

### 18H30 • LECTURES ET SIGNATURES

**CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX EN PRÉSENCE DES LAURÉATS ET DES MEMBRES DU JURY DU 36<sup>E</sup> ET 37<sup>E</sup> PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN**

SALLE PIERRE SATGÉ  
PLACE LÉON BLUM 31600 MURET  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 56 84 85

### 21H • THÉÂTRE



### L'OCCUPATION

D'après Annie Ernaux / Avec Romane Bohringer

THÉÂTRE MUNICIPAL MARC SEBBAH  
PLACE LÉON BLUM 31600 MURET  
RENS. / RÉ.S. : 05 61 56 84 85 / P.T. : 22 € / T.R. : 18 €

## VENDREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL

### 19H • CAFÉ LITTÉRAIRE

**GEORGES-OLIVIER CHÂTEAUREYNAUD**

MÉDIATHÈQUE DE CASTELNAU-ESTRETEFONDS  
PARVIS DES CITOYENS 31620 CASTELNAU-ESTRETEFONDS

### 20H30 • CINÉMA

En partenariat avec VCM et VÉO



### POLICE

Réal. : Anne Fontaine, 99 min.  
En présence d'Hugo Boris, écrivain (visio-conférence)

CINÉMA VÉO  
49, AVENUE D'EUROPE 31600 MURET  
RENS. / RÉ.S. : 05 34 47 85 55

## ACTION CULTURELLE

EN DIRECTION DE PUBLICS SPÉCIFIQUES :

Les lauréats des 36<sup>e</sup> et 37<sup>e</sup> Prix et les membres du jury interviennent auprès des publics :

- DU CENTRE PÉNITENTIAIRE DE MURET ET DE LA MAISON D'ARRÊT DE SEYSSSES
- DU CENTRE HOSPITALIER DE MURET (Pôle Gériatrie / Unités de soins longue durée et accueil de jour)
- DU CENTRE SOCIAL MAÏMAT DE MURET
- DE CLASSES DES COLLÈGES : Gaston Phébus (Mazères), Françoise L'Héritier (Isle-Jourdain), Cité scolaire (Mirepoix), Flora Tristan (Lherm)
- DE CLASSES DES LYCÉES : Polyvalent Marie-Louise Dissard (Tournefeuille), Pierre d'Aragon (Muret), Cité Pierre Mendès-France (Vic-en-Bigorre), Henri Matisse (Cugnaux)
- DU MASTER DE CRÉATION LITTÉRAIRE DE L'UNIVERSITÉ JEAN JAURÈS (Toulouse)

# 36<sup>e</sup> PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

# LES LAU- REATS



**SIMON  
BIZOUARNE**  
27 ANS  
FRANCE

## **UNE SALLE DES FÊTES**

Marrainé par Minh Tran Huy

Simon est professeur de lettres modernes en collège. Il est passionné de littérature, d'écriture, de cuisine et de musique. Il a travaillé sur un premier roman et également sur un recueil de poèmes en prose intitulé *Esthétiques*. Parmi ses écrivains préférés, on trouve Pierre Michon, Jean Echenoz, Charles Dickens et Virginia Woolf.



**JEAN-LOU  
DAVID**  
27 ANS  
CANADA

## **PARTHÉNOGÉNÈSE**

Parrainé par Mohammed Aïssaoui

Jean-Lou David est diplômé d'une maîtrise études littéraires à l'Université d'Ottawa. Il participe fréquemment à des concours d'écriture et se spécialise dans la littérature de la fin du XIXe siècle français. Il se passionne également pour la randonnée et le voyage. Ses auteurs préférés sont Gaston Miron, Fiodor Dostoïevski, Léon Tolstoï et Anton Tchekhov.



**ALESSANDRO  
DOBRAJE**  
27 ANS  
FRANCE



## **OXYMORT**

Parrainé par Alain Absire

Alessandro Dobraje a été étudiant en lettres modernes. Il travaille en ce moment à l'écriture d'un roman et se passionne pour le dessin et la musique. Ses auteurs préférés sont Céline, Boris Vian, Tristan Corbière, Yasunari Kawabata et Franz Kafka.



**SOLÈNE  
GARNIER**  
25 ANS  
FRANCE



## **QUAND ON EST ARRIVÉS**

Parrainée par Dominique Fabre

Solène Garnier est diplômée du master de création littéraire du Havre ainsi que d'un DNA à l'École Nationale d'Art de Bourges. Elle ne se donne aucune limite et aime le mélange des genres (pièce de théâtre radiophonique, livre hybride entre théâtre, roman et poésie). Ses écrivains favoris sont Olivier Cadiot, Anne F. Garréta, Charles Pennequin, Ryoko Sekiguchi, Christine Montalbetti et Olivia Rosenthal.



**PRÉSENT(E) À MURET PENDANT LA SEMAINE DU PRIX**



**JULIETTE  
GUÉRON-GABRIELLE**  
20 ANS  
FRANCE

**AVE CÉSAR**

Parrainée par Arthur Dreyfus et Ingrid Astier

Juliette Guéron-Gabrielle a étudié l'histoire et la politique à l'Université de Cambridge. Elle aime se balader, participer à de longues discussions, écouter du rock et lire en plein air. Ses écrivains préférés sont Gustave Flaubert, Jorge Semprun, André Gide, Claire Barré, Virginie Despenes et Ernest Hemingway.



**LISA  
HAZAN**  
19 ANS  
ISRAËL

**AUTOBIOGRAPHIE**

Parrainée par Sami Tchak

Lisa Hazan participe, sur son temps libre, à des ateliers d'écriture et se passionne pour le cinéma, le théâtre, la photographie et la boxe thaï. Ses auteurs préférés sont Marie-Aude Murail, Timothée de Fombelle et Romain Gary.



**MARGOT  
HEYMANS**  
17 ANS,  
BELGIQUE

**MANON**

Parrainée par Bernard Quiriny

Margot Heymans est lycéenne et se destine à des études littéraires ou historiques. En plus de l'écriture et la lecture, elle se passionne pour le cinéma et la Nouvelle vague française, l'histoire et les arts en général. Ses écrivains préférés sont Marie-Aude Murail, Guy de Maupassant et Daniel Pennac.



**ALEXANDRE  
MEYER**  
22 ANS  
FRANCE

**QUAND EST-CE QU'ON ARRIVE ?**

Parrainé par Georges-Olivier Châteaureynaud

Alexandre Meyer est étudiant en école d'ingénieur. Il a déjà participé au concours de nouvelles *Étonnants Voyageurs*. Il se passionne pour la lecture, la course à pied et la natation. Ses écrivains préférés sont Albert Camus, Joseph Conrad, Romain Gary, Jack London, Sorj Chalandon, Erri de luca et Laurent Gaudé.



**LISIANE  
RAPIN**  
24 ANS  
SUISSE

**DISPARAÎTRE SOUS LA  
BROUSSAILE DE L'ALLÉE**

Parrainée par Michel Lambert

Lisiane Rapin se destine à devenir libraire. Elle a intégré un bachelor en écriture littéraire à l'Institut littéraire suisse de Bienne. Deux de ses textes ont été publiés dans le cadre du Prix Interrégional Jeunes Auteurs. Elle se passionne pour la natation, la couture, la cuisine et la musique. Ses écrivains préférés sont Dino Buzzati, Alain Damasio, John Steinbeck, Jim Harrison, Peter Stamm et Anne-Lise Grobety.



**CAMILLE  
REYNAUD**  
26 ANS  
FRANCE

**SEPTIÈME PIERRE**

Marrainée par Carole Martinez

Camille Reynaud est diplômée d'un master de création littéraire et de l'EHESS en sciences sociales. Elle anime des ateliers d'écriture auprès de personnes âgées et écrit des articles pour des magazines. Elle a écrit un premier récit autofictionnel, *Et par endroits ça fait des nœuds*. Les écrivains qui l'inspirent sont Lidia Yuknavitch, Nathalie Léger, Catherine Poulain, Céline Huyghbaert, Alain Damasio et Brandon Sanderson.



**MARILOU  
RYTZ**  
25 ANS  
SUISSE  
QUELLE



**EST LA COULEUR DU  
CIEL AUJOURD'HUI**

Parrainée par Mohammed Aïssaoui

Marilou Rytz est diplômée d'un bachelor de création littéraire. Elle participe également à plusieurs projets de groupes dont celui du collectif *Particules*. Elle écrit en ce moment un roman. Elle se passionne également pour le théâtre, les balades et le bénévolat. Ses écrivains préférés sont Jane Austen, James Matthew Barrie et Charlotte Brontë.



**ADÉLIANE  
SAUVAGEAU**  
20 ANS  
CANADA  
MA MAMAN AU

**BOUT D'UNE CORDE OU LA  
RAISON POUR LAQUELLE J'AI  
CESSÉ D'ALLER À LA PÊCHE**

Marrainée par Ananda Devi

Adéliane Sauvageau est étudiante au Québec. Elle se passionne pour la lecture, l'écriture, le théâtre, l'histoire, l'humour et la psychologie. Ses écrivains préférés sont Éric-Emmanuel Schmitt, Virginia Woolf, Gerald Godin, Marc Levy, Markus Zusak et Michel Tremblay.



# LES LAU-REATS

## 37<sup>e</sup> PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN



**JULIE  
ACKERER**  
23 ANS  
FRANCE



### **LA LONGUE BATAILLE**

Marrainée par Minh Tran Huy

Julie est étudiante à l'École de commerce de Cergy-Pontoise. Passionnée par la lecture et l'écriture, elle a déjà participé à plusieurs concours d'écriture et projette d'écrire un roman. Laurent Gaudé, Julien Gracq et Haruki Murakami figurent parmi ses lectures récentes.



**RAPHAËL  
BODILIS**  
23 ANS  
FRANCE



### **TOUTES LES CHOSES SAUVAGES ET GRANDIOSES**

Marrainé par Carole Martinez

Raphaël est assistant éditorial dans une maison d'édition. Passionné de roman, de poésie et de bande dessinée, il a rédigé quelques nouvelles publiées sur des plateformes de partage de textes sur Internet. Ses écrivains préférés sont Marcel Proust, Rainer Maria Rilke et David Vann.



**BARNABÉ  
CRISPIN-POMMIER**  
23 ANS  
FRANCE



### **LACAZUTOPIZÉE**

Parrainé par Dominique Fabre

Barnabé est étudiant en création-recherche littéraire à Cergy-Pontoise. Il écrit divers petits textes narratifs, poétiques ou des chansons. Passionné de musique, d'écologie et par le monde du jeu de rôles, il travaille au premier tome d'une série de romans *fantasy*. Ses auteurs favoris sont J.K. Rowling, Christopher Paolini, J.R.R. Tolkien, G.R.R. Martin, Alain Damasio et Robin Hobb.



**AMÉLIE  
GYGER**  
20 ANS  
SUISSE



### **CUEILLIR LES PÂQUERETTES**

Marrainée par Sorour Kasmaï

Amélie est étudiante en bachelor lettres à l'Université de Fribourg. Elle est passionnée de lecture, notamment les romans, la poésie et les mangas, mais également par la musique, le dessin et le théâtre. Elle écrit régulièrement, dont une pièce de théâtre et a déjà été éditée. Elle travaille sur un projet de recueil de portraits en prose poétique. Ses écrivains préférés sont Jay Kristoff, Alain Damasio, Wajdi Mouawad et Béatrice Riand.



PRÉSENT(E) À MURET PENDANT LA SEMAINE DU PRIX



**ERICA  
JOMPHE**  
23 ANS  
CANADA



**LA COLLECTIONNEUSE**

**Parrainée par Mohammed Aïssaoui**  
Erica est étudiante en maîtrise de langue et littérature française à l'Université McGill. Elle a déjà été éditée et primée pour ses écrits, dont une pièce de théâtre. Elle travaille actuellement sur une collection de nouvelles. Ses auteurs favoris sont Victor Hugo, Henrik Ibsen, George Sand, Élise Turcotte, Alexandre Dumas, Oscar Wilde, Leslie Nneka Arimah et Dany Héricourt.



**PATRICK  
KASONGO**  
23 ANS  
RÉPUBLIQUE  
DÉMOCRATIQUE  
DU CONGO



**LA PISTE DU LÉZARD SANS  
QUEUE**

**Parrainé par Alain Absire**  
Patrick est assistant comptable. Outre l'écriture et la lecture, il se passionne aussi pour le cinéma, la musique, le dessin et l'histoire. Il a déjà été édité dans une publication collective avec deux nouvelles et écrit actuellement son premier roman. Ses écrivains préférés sont Henri Troyat, Fernando Pessoa, Alexandre Dumas, Charles Exbrayat et Colette.



**GAËTAN  
MARAN**  
26 ANS  
FRANCE



**LA RIZIÈRE À L'ENVERS**

**Parrainé par Georges-Olivier  
Châteaureynaud**

Gaëtan est animateur socio-culturel. Lauréat lors de la 34<sup>e</sup> édition du PJE, il a déjà été publié dans trois recueils de nouvelles. Il se consacre actuellement à l'écriture d'un roman de science-fiction jeunesse. Il se passionne aussi pour le théâtre d'improvisation et le badminton. Ses écrivains préférés sont Franz Kafka, Dino Buzzati, Léon Tolstoï, Lola Lafon et Alain Damasio.



**MATHILDE  
OBERGFELL**  
22 ANS  
FRANCE



**CODEX DRACONIS**

**Marrainée par Ingrid Astier**

Après une licence en lettres modernes, Mathilde est actuellement en master des métiers de l'édition à l'Université de Strasbourg. Très engagée pour la cause animale, elle espère un jour pouvoir mettre sa plume au service de cette cause. Déjà primée et publiée dans des recueils collectifs, ses écrivains préférés sont Jane Austen, Romain Gary, Albert Cohen, John Irving et Amélie Nothomb.



**ROMAIN  
PRINA**  
23 ANS  
SUISSE



**HIPPOCAMPE**

**Parrainé par Michel Lambert**

Romain est étudiant en lettres et en sciences sociales. Il se passionne pour la photographie, la politique, les jeux vidéo, le cinéma et les jeux de société. Il travaille sur un recueil de nouvelles explorant des futurs possibles en lien avec les problèmes écologiques actuels. Ses écrivains préférés sont Boris Vian, Jorge Luis Borges, Georges Perec, Marcel Proust et Nicolas Bouvier.



**EMMA  
RAGUENET**  
23 ANS  
FRANCE



**ENTRE LES LIGNES**

**Parrainée par Arthur Dreyfus**

Emma est étudiante en master de sciences du langage et enseignante en lettres classiques. Autrice d'un roman non encore édité qui traite des notions de destin et de déterminisme familial, elle termine une série de nouvelles sur le thème de la famille. Ses écrivains préférés sont Sénèque, André Gide, Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Delphine de Vigan et Daniel Pennac.



**SOFIA  
SADIQ**  
17 ANS  
MAROC



**HYACINTHE**

**Marrainée par Mercedes  
Deambrosis**

Sofia est lycéenne, en classe terminale générale. Elle se passionne pour l'écriture, la lecture et la musique. Ses écrivains préférés sont Arthur Rimbaud, Philippe Besson, Charles Baudelaire et Jean Cocteau.



**CHEDINE  
TAZI**  
25 ANS  
MAROC/CANADA



**LA DICTÉE**

**Parrainée par Bernard Quiriny**

Chedine est chargée d'affaires politiques à l'ONU en Éthiopie. Elle envisage de publier un recueil illustré réunissant les poèmes et nouvelles inspirés de son séjour en Éthiopie. Ses auteurs favoris sont Milan Kundera, Marcel Proust, Céline, André Gide, Haruki Murakami, Fiodor Dostoïevski, Philip Roth et les autrices contemporaines anglophones Arundhati Roy, Ottessa Moshfegh et Raven Leilani.



# LE JURY



ALAIN  
ABSIRE



Dernière parution : *Mon sommeil sera paisible*, éd. Gallimard, 2014

Romancier, nouvelliste, auteur pour la jeunesse et essayiste, Alain Absire a été critique littéraire au Magazine Littéraire, puis au Figaro Littéraire et a travaillé dans l'édition comme directeur de collection aux éditions Calmann-Lévy. Auteur d'une quarantaine d'ouvrages dont *L'égal de Dieu*, Prix Fémina 1987, il puise son inspiration dans des sources aussi riches que nombreuses : question existentielle, biographie d'artistes, épopée historique, culture pop et l'Italie, sa passion la moins secrète.

## LE MOT DU PRÉSIDENT

### LE PLUS BEAU JURY DU MONDE (37<sup>e</sup> ÉPISODE)...

Quel bonheur de nous être retrouvés en septembre dernier, entre amis de longue date à la Société des Gens de Lettres, pour partager nos impressions après la lecture des 24 nouvelles finalistes sélectionnées cette année par les lectrices et lecteurs de l'association que nous remercions de tant d'ardeur et d'engagement !

Entre flux et reflux de pandémie, ce fut une joie en effet de constater, à *visage découvert*, que nos aspirations d'autrices et auteurs de livres éclairés d'un avenir prometteur ont toujours de quoi se nourrir.

Parties de loup-garou, recherche de parents perdus ou traque du bouc-émissaire ; échange d'organes et de cicatrices, dictée radiophonique post-mortem ou bombe dorée déterrée comme un trésor oublié... Que de belles et grandes idées ! Que de réconfort et d'espoir aussi pour nous, aînés, qui grâce au PJE avons, d'année en année, la certitude de transmettre aux plus jeunes ce flambeau de l'imaginaire capable, par l'écriture et la littérature, d'éclairer nos propres vies.

Sincérité des sentiments, vérité des images et justesse des mots qui les incarnent... Pour la trente-septième année consécutive, le Prix du Jeune Écrivain nous le prouve de manière éclatante : l'avenir de notre littérature de langue française est assuré.

Alain Absire  
Président du jury du *Prix du Jeune Écrivain*



PRÉSENT(E) À MURET  
PENDANT LA SEMAINE DU PRIX

# LES MEMBRES DU JURY



**CHRISTIANE BAROCHE**  
**PRÉSIDENTE D'HONNEUR**

**Dernière parution : *Le voyage éperdu*, éd. Rhubarbe, 2017**

Les vrais amateurs de nouvelles la surnomment « Notre-Dame de la nouvelle ». En 1978, *Chambres avec vues sur le passé* obtient le Goncourt de la Nouvelle. C'est aussi une romancière qui a prolongé la destinée de la Marquise de Merteuil des *Liaisons dangereuses* de Choderlos de Laclos dans *L'Hiver de Beauté* et donné vie à la réjouissante Héloïse dans *Les petits bonheurs d'Héloïse*.



**MOHAMMED AISSAOUI**

**Dernière parution : *Les Funambules*, éd. Gallimard, 2020**

Critique littéraire au Figaro, chroniqueur, essayiste spécialisé dans la littérature française et francophone, Mohammed Aïssaoui est un écrivain de la mémoire qui prête sa plume aux « sans-nom ». Ses essais littéraires s'appuient sur un travail minutieux d'enquête historique et contribuent à l'élaboration d'une mémoire collective sur la colonisation.



**INGRID ASTIER**

**Dernière parution : *La Vague, Équinox, Les Arènes*, 2019**

Lauréate du PJE en 1999, Ingrid Astier cultive un penchant pour la littérature gourmande avant de se spécialiser à partir de 2010 dans le roman noir. Récipiendaire de nombreux prix, elle aime se pencher sans réserve sur l'âme humaine. *Angle mort*, entre western urbain et romantisme noir, a été salué comme « le mariage du polar et de la grande littérature », et la relève du roman policier français.



**GEORGES-OLIVIER CHÂTEAUREYNAUD**

**Dernière parution : *À cause de l'éternité*, éd. Grasset, 2021**

Secrétaire général du Prix Renaudot, Georges-Olivier Châteaureynaud a publié une trentaine d'ouvrages dont neuf romans et plus d'une centaine de nouvelles dont il est l'un des acteurs du renouveau en France. Prix Renaudot 1982, Goncourt de la nouvelle en 2005, il a également reçu le Grand Prix de l'Imaginaire 2009. Il déploie un univers baroque et fantastique haut en couleurs, d'une ampleur et d'une inventivité rare dans le paysage littéraire français.



**MERCEDES DEAMBROSIS**

**Dernière parution : *Rendez-vous au paradis*, éd. du chemin de fer, 2020**

Née à Madrid, Mercedes Deambrosis laisse affleurer dans son œuvre les stigmates du franquisme et sa volonté de les dénoncer. C'est dans l'intimité de quelques existences individuelles qu'elle observe et interroge les ravages du temps et les ratages de la vie, les souvenirs enfouis, les ombres et les folies des hommes. Elle obtient la Bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 et reçoit le prix Printemps du Roman en 2015.



**ANANDA DEVI**

**Dernière parution : *Le rire des déesses*, éd. Grasset, 2021 (Prix Fémina des lycéens)**

Voix majeure de l'Océan indien, Ananda Devi est née à l'île Maurice. Révélée avec *Êve de ses décombres* qui obtient le Prix des cinq continents de la Francophonie en 2006, elle a publié plus d'une dizaine de romans, des recueils de nouvelles et de poésies. Elle y fait l'éloge de la différence, rend leur dignité aux marginaux et dépeint sans concession notre époque.



**PRÉSENT(E) À MURET PENDANT LA SEMAINE DU PRIX**



**ARTHUR  
DREYFUS**



Dernière publication :  
*Journal sexuel d'un garçon  
d'aujourd'hui*, éd. POL, 2021

Arthur Dreyfus est écrivain, scénariste, réalisateur et journaliste. Lauréat du PJE en 2009, il publie son premier roman en 2010, *La Synthèse du camphre*. Ce brillant touche à tout est aussi doué pour écrire que pour animer une émission de radio, réaliser des tours de magie ou se mettre au service d'humoristes.



**DOMINIQUE  
FABRE**



Dernière parution :  
*Aujourd'hui*, éd. Fayard, 2021

Dominique Fabre est l'auteur d'une douzaine de romans et de recueils de nouvelles dédiés aux anonymes et aux petites gens. *La Serveuse*, traduit en anglais, a été salué par la presse américaine. Il reçoit la Bourse Thyde Monnier de la SGDL en 2004 et le prix de l'Académie Française Maurice Genevoix 2015. Au fil de ses textes, il évoque avec une grande tendresse et une douce mélancolie les écorchures de la vie qui rythment l'existence des laissés-pour-compte.



**SOROUR  
KASMAÏ**



Dernière parution : *Ennemi de Dieu*, éd. Robert Laffont, 2020

Romancière franco-iranienne, Sorour Kasmaï est aussi traductrice et éditrice. Après des études de langue et littérature russes, elle se passionne pour le théâtre et l'opéra dont elle fait sa spécialité. Elle reçoit le prix Littéraire de l'Asie en 2006 pour *La vallée des aigles*. Elle dirige également chez Actes Sud la collection *Horizons persans* de 2002 à 2012. Son œuvre d'une grande puissance romanesque est ancrée dans la terrible actualité du monde.



**MICHEL  
LAMBERT**



Dernière parution :  
*Je me retournerai souvent*,  
éd. Pierre-Guillaume de Roux,  
2020

Michel Lambert a publié une dizaine de livres (romans et recueils de nouvelles). Il reçoit en 2006 le grand prix de la nouvelle de la SGDL pour son recueil de nouvelles *Une touche de désastre*. Conseiller littéraire aux Éditions du Grand Miroir, il organise le Prix franco-belge de Renaissance de la Nouvelle. Michel Lambert vit près de Bruxelles, où il est rédacteur en chef de la revue *Le Carnet et les Instants*.



**CAROLE  
MARTINEZ**



Dernière parution :  
*Les roses fauves*, éd. Gallimard,  
2020

Comédienne de formation, puis enseignante, Carole Martinez reçoit dès son premier roman, *Le cœur cousu*, une dizaine de prix dont le Prix Renaudot des Lycéens en 2007. Son deuxième roman, *Du domaine des murmures*, obtient le Prix Goncourt des Lycéens. Son imagination romanesque puisant dans les légendes de la tradition espagnole, lui vaut la reconnaissance des critiques et du public.



**BERNARD  
QUIRINY**



Dernière parution : *Portrait du baron d'Handrax*, éd. Rivages,  
2021

Enseignant, critique littéraire et romancier belge, Bernard Quiriny se plaît particulièrement dans la forme brève de la nouvelle. Ses premiers recueils, *L'angoisse de la première phrase* et *Contes carnivores*, sont couronnés par plusieurs prix dont la Bourse Thyde Monnier de la SGDL. Il exprime au mieux son talent dans la veine fantastique teintée de surréalisme qui lui est chère, dans la filiation de Poe ou Borges auquel on le compare souvent.



**SAMI  
TCHAK**

Dernière parution :  
*Le continent du tout ou du presque rien*, éd. J-C Lattès, 2021

Sociologue de formation, grand voyageur, Sami Tchak est un écrivain et essayiste togolais dont l'œuvre est inspirée par l'Amérique latine (*Hermína, La Fête des masques, Le paradis des chiots, Filles de Mexico*). Il reçoit en 2004 le Grand prix littéraire de l'Afrique noire et le Prix Ahmadou Kourouma en 2007.



**MINH  
TRAN HUY**



Dernière parution :  
*Les inconsolés*, éd. Actes Sud,  
2020

Minh Tran Huy est romancière et journaliste littéraire. Elle publie son premier roman en 2007, *La Princesse et le Pêcheur*, puis *Le lac né en une nuit, et autres légendes du Vietnam*, prix Pelléas. Dans son dernier roman, *Les inconsolés*, elle nous plonge avec son style délicat tout en nuances dans la passion amoureuse où se côtoient l'irrésistible faim d'aimer, les blessures de l'enfance, le poids des origines et les émerveillements de la jeunesse.



PRÉSENT(E) À MURET PENDANT LA SEMAINE DU PRIX

# L'ASSOCIATION

Fondée en 1984 par Marc Sebbah et Henri Beulay, l'association Prix du Jeune Écrivain a pour but de promouvoir la lecture, l'écriture et la littérature de langue française auprès de tous les publics et notamment les jeunes générations. Reconnue d'utilité publique et soutenue par les ministères de l'Éducation nationale et de la Culture, des organisations francophones internationales et les collectivités territoriales, le PJE fait valoir la littérature sous toutes ses formes.

À partir de l'organisation du concours de nouvelles et en partenariat avec les acteurs de la chaîne du livre et de nombreuses structures culturelles, éducatives et sociales, l'association développe un projet de territoire au travers de nombreuses actions : ateliers d'écrivains, Semaine littéraire du PJE, Prix du Jeune Lecteur, cycle *Écrivains sur scène*, résidences d'auteurs, rencontres cinéma et littérature, Festival Les Soirées des bords de Louge. L'objectif est de favoriser l'émergence des écritures contemporaines et sensibiliser les populations de la Région Occitanie - notamment celles les plus éloignées d'une offre culturelle - à la création littéraire d'aujourd'hui, à la fréquentation des œuvres et de leurs auteurs.

## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Didier Kimmoun, Président  
Alain Absire, Vice-Président  
Maryse Ortuño, Vice-Présidente  
Claudine Marconis, Vice-Présidente  
Joël Nedelec, Trésorier  
Dominique Nedelec, Secrétaire Générale  
Annick Latil-Douglas, Secrétaire Générale adjointe  
Dominique Barthe Coll, Claire de Beaumont, Hélène Breton, Katia Chibi, Paul Claudel, Bernard Duperrein, Jean-Louis Guth, Sylvie Le Délaizir, Michèle Lenoir, Brigitte Le Meudec, Clément Marchal, Thérèse Mathieu, Pierre Soubias, Marie-Françoise Vogel, administrateurs

## L'ÉQUIPE

Harold David, directeur  
Francine Perez y Muñoz, chargée de mission événementiel  
Marie-France Prévot, responsable administrative  
Juliette LEFEVRE, assistante de production  
Lilas LEY, assistante de production

# INFORMATIONS PRATIQUES

## POUR SE RENDRE À MURET :

**EN TRAIN, DE TOULOUSE :** Direction Tarbes / Arrêt Muret

**EN VOITURE :** A64 direction Tarbes, sortie Muret

## RÉSERVATIONS

**POUR RÉSERVER DES PLACES POUR L'OCCUPATION :**

[www.pjef.net](http://www.pjef.net) / Onglet Semaine du Prix, par téléphone au 05 61 56 84 84 et par courriel à : [evenementiel.pje@pjef.net](mailto:evenementiel.pje@pjef.net)

**POUR RÉSERVER DES PLACES DE CINÉMA :**

[www.veocinemas.fr](http://www.veocinemas.fr)

**POUR TOUT RENSEIGNEMENT RELATIF AUX RENCONTRES DANS LES MÉDIATHÈQUES :**

Les contacter directement

## MESURES SANITAIRES :

Sauf si d'ici le 28 mars de nouvelles mesures gouvernementales venaient alléger les protocoles actuels, le port du masque, les gestes barrières et les mesures de distanciation restent obligatoires et applicables.

## REMERCIEMENTS

Sans l'implication et l'engagement de ses partenaires, tant institutionnels et publics que professionnels et privés, l'association Prix du Jeune Écrivain ne pourrait mener à bien les missions qui sont les siennes. C'est par leur fidélité et leur confiance dans le travail mené que celles-ci se poursuivent et se développent au service de la littérature, de la jeunesse et des publics.

Qu'ils en soient ici chaleureusement remerciés, de même que les bénévoles et/ou adhérents de l'association.

## CRÉDITS PHOTOS :

Lauréates et lauréats et membres du jury: D.R. / *L'occupation* – Romane Bohringer : Marion Stalens / J.F. Paga : Hugo Boris / Editions La Branche – Hortense Vinet : Mercedes Deambrosis / Semaine du Prix, Prix du Jeune Lecteur... : Joël et Dominique Nedelec et Harold David / D.R. : Xabi Molia, *Police*

# BULLETIN D'ADHÉSION

POUR SOUTENIR L'ASSOCIATION, ÊTRE MIEUX INFORMÉS ET DÉMONTRER AUX POUVOIRS PUBLICS LA REPRÉSENTATIVITÉ DU PJE FONDÉE SUR UN NOMBRE IMPORTANT D'ADHÉRENTS, CHOISISSEZ L'ADHÉSION SIMPLE, L'ADHÉSION DE SOUTIEN OU LE DON DÉFISCALISÉ.

Vous pouvez choisir :

- L'adhésion simple à 10 €.

- L'adhésion de soutien à 20 €, donnant droit au recueil des nouvelles primées édité par Buchet • Chastel (sortie en mars de chaque année).

- Le don défiscalisé (le montant du don est selon votre discrétion).

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

PROFESSION :

ADRESSE POSTALE COMPLÈTE :

TÉLÉPHONE :

COURRIEL :

- ADHÉSION SIMPLE  
 ADHÉSION DE SOUTIEN  
 DON DÉFISCALISÉ  
PRÉCISEZ LE MONTANT :

POUR MIEUX NOUS AIDER, N'HÉSITEZ PAS À FAIRE ADHÉRER UN DE VOS PROCHES :

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

PROFESSION :

ADRESSE POSTALE COMPLÈTE :

TÉLÉPHONE :

COURRIEL :

- ADHÉSION SIMPLE  
 ADHÉSION DE SOUTIEN  
 DON DÉFISCALISÉ  
PRÉCISEZ LE MONTANT :

RÈGLEMENT PAR CHÈQUE À L'ORDRE DE :  
PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN.

## AVANTAGE FISCAL

Une déduction fiscale (conformément à la loi du 1er août 2003)

• Pour les particuliers, réduction d'impôts de 66 % du montant du don, dans la limite annuelle de 20 % du revenu imposable

• Pour les entreprises, réduction d'impôts sur les sociétés de 60 % du montant du don, dans la limite annuelle de 0,5 % du chiffre d'affaires HT. En cas d'excédent, report possible sur les cinq années suivantes.

L'association vous délivrera un reçu de don aux oeuvres cerfa 11580\*03

# ÉCRIRE AVEC DES ÉCRIVAINS

## ATELIERS D'ÉCRITURE DU PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

EN PRÉSENCE À MURET (31)

DU 8 AU 12 JUILL. 2022



ATELIER **NOUVELLE**  
avec  
**JEAN CLAUDE BOLOGNE**



ATELIER **POÉSIE**  
avec  
**ANNE LORHO**



ATELIER **THÉÂTRE**  
avec  
**JEAN CAGNARD (S.R.)**

À DISTANCE EN VISIO-CONFÉRENCE

DU 22 OCT. AU 6 NOV. 2022



ATELIER **NOUVELLE**  
NIVEAU DÉBUTANT  
avec  
**JEAN-NOËL BLANC**



ATELIER **NOUVELLE**  
NIVEAU EXPÉRIMENTÉ  
avec  
**ALAIN ABSIRE**

*Venez explorer la création littéraire sous toutes ses formes !*

RENSEIGNEMENTS / INSCRIPTIONS :

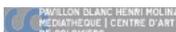
05 61 56 84 84 / evenementiel.pje@pjef.net / www.pjef.net

# ASSOCIATION PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN

18, RUE DE LOUGE • 31600 MURET • (+33) 5 61 56 13 15  
PJE@PJEF.NET • WWW.PJEF.NET



BUCHET • CHASTEL



MOULIN DE RUDELLE

